

<<巴赫画传>>

图书基本信息

书名：<<巴赫画传>>

13位ISBN编号：9787300068121

10位ISBN编号：730006812X

出版时间：2005-10

出版时间：中国人民大学出版社

作者：吕克-安德烈·马塞尔

页数：248

字数：146000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴赫画传>>

内容概要

巴赫（1685 - 1750），伟大的德国古典作曲家，管风琴演奏家，一生中历任多处教堂和宫廷的乐长及管风琴师。

他笃信宗教，将路德新教的众赞歌和教会乐器管风琴当做自己的创作素材和音响构思的核心。

同时他又深受资产阶级启蒙思想的影响，其宗教作品明显突破了教会音乐的规范，具有丰富的世俗情感和大胆的革新精神。

主要作品有两百多部宗教及世俗“康塔塔”，若干部宗教《受难曲》、《弥撒曲》等，对近代西洋音乐具有深远的影响。

本书以文学性的笔法讲述巴赫的一生及其创作，翔实材料、精彩的评述和优美细腻的文风相辅相成，为读者塑造出一个全新的饱满的巴赫。

作者吕克-安德烈·马塞尔是一位作家兼作曲家，他的这本书从1961年首次出版开始，就以全新的视角、渊博的知识和丰富的想象力，不断激起广大音乐家和音乐爱好者的极大兴趣。

<<巴赫画传>>

作者简介

巴赫（巴哈）（1685—1750），德国最伟大的作曲家之一，以创作《勃兰登堡协奏曲》、《b小调弥撒曲》、《平均律钢琴曲集》、《哥德堡变奏曲》以及大量的教堂音乐和器乐曲而著称。他把前人发展起来的主要风格、形式和传统概括地加以研究并汇集在一起，使之更加丰富多彩。他的先辈世代均为乐师，他的4个儿子均为作曲家，使得巴赫家族在德国音乐史上颇具传奇色彩

<<巴赫画传>>

书籍目录

- 第一章 音乐之父
- 第二章 对音乐的渴求
- 第三章 为了最伟大的上帝的荣光
- 第四章 乐队队长
- 第五章 键盘知识手册
- 第六章 安娜·玛格达莱娜
- 第七章 乐长
- 第八章 受难曲
- 第九章 需要忍耐的苦难啊
- 第十章 主啊，我就在你的宝座前
- 附录一 年表
- 附录二 音乐作品目录
- 附录三 唱片分类指南

<<巴赫画传>>

章节摘录

书摘在吕讷堡这三年，对巴赫来说是决定性的三年，因为这期间他吸取了所有最新成果的精华，为自己将来创作积累了丰富的素材和资源。

受到法国音乐和德国北方音乐大师的熏陶，对于他来说是一种令人愉悦的启迪，难以忘怀。

之后，他力图使自己的作品以独特的方式保留这种风格。

这些收获使他在音乐世界里尽情遨游，在现实世界中却什么也得不到。

然而巴赫对此仍然如痴如醉，乐此不疲。

由于现实生活的压力不断加大，巴赫越来越内向，以至于只能用音乐来表达自己的情感。

约翰—约翰·塞巴斯蒂安年仅十七岁时就离开了圣米迦勒学校。

如果他听从伯父约翰·克里斯托夫的建议，就该进大学读书。

但他太急于从事音乐生涯，并且也没有钱继续上学。

他觉得应该自力更生了，希望谋得一份差事，以便有时间尽可能充实自己。

对家乡图林根的怀念之情日益迫切，巴赫家族在那里很有名望，可能对他有所帮助。

图林根有三个地方的管风琴师的职位空着：赞格豪森(Sangerhausen)、他老家爱森纳赫—他的伯父克里斯托夫刚刚去世，还有阿恩施塔特。

他最后当了阿恩施塔特的管风琴师。

在阿恩施塔特，因为新教堂配备的管风琴正在建造之中(就是这座教堂后来在1935年成为巴赫教堂)，因为他要在那里待着，等待工程竣工，提出担任这一职位，巴赫于是走了祖父和父亲的老路，和他们一样做了魏玛(Weimar)公爵弟弟的小提琴师，同时是约翰·恩斯特的助手。

公爵唱诗班的管风琴师埃弗勒(Effler)发现了，很欣赏他的才能，把他选为自己的接班人。

应该相信许多听众被他的演奏打动了，甚至市长(巴赫的一个远亲)在一份证书中授予他“萨克森魏玛亲王管风琴师”的称号。

这个称号，无论如何有些过早。

在这期间，阿恩施塔特新教堂的管风琴安装完毕。

巴赫被准许在贵族们面前演奏，这位年仅十八岁的管风琴师充分展现了他最拿手的技艺，以一场绝妙的演奏征服了所有人，使其他候选人不再属于考虑之列。

他与他们签了合同：五十弗罗林外加三十四弗罗林膳宿费。

不论是他在奥尔德鲁夫的大哥，还是海因里希·巴赫，一辈子都没挣过这么高的薪水。

P23-24

<<巴赫画传>>

媒体关注与评论

书评他身上有一种令我们着迷的创作的幸福，一种体现其存在价值的幸福。
在对一种语言及其形式的处理手法上，这位天才是如此的严格、如此的丰富多产和正确无误。
这是一个如此完美的人生，它把可能拥有的一切都公之于世，毫不拘束，而且，与他的时代如此和谐。

<<巴赫画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>