

<<林风眠>>

图书基本信息

书名：<<林风眠>>

13位ISBN编号：9787300068237

10位ISBN编号：7300068235

出版时间：2005-11

出版时间：中国人民大学出版社

作者：杨秋林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<林风眠>>

内容概要

艺术的第一利器，是他的美。

艺术的第二利器，是他的力！

艺术，是人生一切苦的调剂者！

艺术是人间和平的给予者！

介绍西洋艺术，整理中国艺术，调和中西艺术，创造时代艺术。

本书记述了林风眠的艺术生涯并解析了他的艺术成就。

分类选录了绘画大师林风眠有关绘画、美学和艺术教育思想的语录，并结艺术思想和绘画技法作了解析。

书后附有林风眠的翔实的传记材料。

全书深入浅出，图文并茂，有助于读者理解林风眠的生活道路、艺术美学思想与优美独特的绘画作品

。 林风眠，中国画家。

原名凤鸣。

1900年11月22日生于广东梅县，1991年8月12日卒于香港。

出身民间艺术世家，18岁时赴上海，一年后赴法国勤工俭学，先入第戎美术学院，后入巴黎高等美术学校，并游学德国柏林。

留法期间与留法同学组织霍普斯会，从事现代美术活动。

1925年冬回国，任北平艺术专门学校校长兼教授，后又任国民政府大学院艺术教育委员会主任，1928年创立杭州国立艺术院，任校长兼教授。

抗日战争爆发后任国立艺术专科学校主任委员。

50年代后任中国美术家协会上海分会副主席。

文化大革命期间遭受迫害，1977年出国探亲，两年后定居香港。

本书分类选录了绘画大师林风眠有关绘画、美学和艺术教育思想的语录，并结艺术思想和绘画技法作了解析。

书后附有林风眠的翔实的传记材料。

全书深入浅出，图文并茂，有助于读者理解林风眠的生活道路、艺术美学思想与优美独特的绘画作品

。

<<林风眠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>