

<<赛金花本事>>

图书基本信息

书名：<<赛金花本事>>

13位ISBN编号：9787300072777

10位ISBN编号：7300072771

出版时间：2006-5

出版时间：中国人民大学出版社

作者：刘半农

页数：210

字数：121000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<赛金花本事>>

### 内容概要

清末民初的名妓赛金花是一个富于传奇色彩而又具有很大争议的人物。

她是如何十几岁就堕入风尘；如何又嫁与洪钧成为状元夫人，陪洪钧出使欧洲，交接政要；如何在八国联军入侵北京时与联军统帅瓦德西结交，力救京城百姓；又如何成为名噪京沪两地的交际花，被人称作“赛二爷”，所有这些，众说纷纭，成为百年来聚讼不已的公案。

而清末小说家曾朴据洪、赛二人事迹所写的著名小说《孽海花》，更使赛金花的身世多了几分神秘色彩，使其即便在风烛残年，也备受世人的关注和追捧。

本书是关于一代名妓赛金花的资料汇编，其中汇集了众多赛金花的同时代人对她进行采访和追忆的第一手资料，以及当时报纸上的相关报道，尤其以刘半农、商鸿逵采访晚年赛金花后所写的传记最具史料价值。

通过这些文献资料，作者努力在红粉褪去之后，还原赛金花的本真面貌。

<<赛金花本事>>

作者简介

刘半农（1891—1934），名复。

现代著名诗人、杂文家和语言学者，在宣传文化革命、反对封建复古主义的斗争中，写了不少文章，其中影响较大的有《我之文学改良观》、《复王敬轩书》等，诚如鲁迅先生所说，刘半农“是《新青年》里的一个战士”（《忆刘半农君》）。

主要著作有《

## &lt;&lt;赛金花本事&gt;&gt;

## 书籍目录

赛金花本事（刘半农等） 小序 家世 幼小时代 匆匆一年的卖花生涯 嫁洪钧 洪钧之歿 脱离洪氏后在上海之娼妓生活 在天津开金花班及在北京组织南班之前前后后 逃京避难 结识联军统帅瓦德西 联军肆虐，维护京人 仪鸾殿之失火 议和时之谏劝被戕德使克林德夫人 坠马中伤 班妓服毒，已身受祸 煞尾 年表 附录： 关于《赛金花本事》（孙次舟） 刘半农撰写《赛金花本事》的由画（赵效沂）赛金花外传（曾） 一 故京的一角 二 一代名花的访问 三 赛金花自述身世 四 髻龄已作清倌人 五 嫁给状元洪钧 六 随洪公使出使德国 七 结识瓦德西将军 八 从德国回来 九 不幸洪先生死了 十 重堕风尘 十一 庚子之变 十二 瓦德西的重逢 十三 再度的访问 十五 为民请命 十六 姜凉的宫城 十七 赛二爷威震九城 十八 犬马的嗜好 十九 在长林家里……赛金花故事编年（瑜寿）赛金花轶事汇录（曲江春）关于赛金花（齐如山）关于话剧《赛金花》（A记者）

## &lt;&lt;赛金花本事&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘匆匆一年的卖笑生涯 我家有一使女，名唤小阿金，是我母亲陪嫁过来的。

后来家里的境况越来越穷，就把她打发走了。

她出去先跟了别家，后又归一姓金的，名叫金石泉。

金有一妹子叫云仙，当时在苏州很出风头的一个“拉纤”的，交际很广，苏州的阔人差不多她都认得。

她久已闻知我的艳名，想着引诱我为娼，从中图利，只苦于无法着手。

小阿金一到她家，她有了法子，就授命小阿金托词来我家闲玩，寻机会先把我诱到她家，俟慢慢的熟了再下手。

这时我才十三岁，虽然聪明，究竟幼稚，又从小便喜欢同小阿金在一块，现在她能常常来家伴我嬉戏，更邀我出去游玩，心里怎不愿意？每次都是瞒了祖母偷偷的走，她若知道了，是不会叫我出去的。

有一天，是个春季，小阿金把我领到金家。

金云仙道：“今天天气清爽，我们一同到外边逛逛，好么！”我是贪玩，那里都愿意去。

我们就出了城，见河里有许多只船，布置的全很讲究，船上人有的在那儿豁拳吃酒，有的唱曲，煞是热闹。

一会儿，船上有人向我们打招呼，金云仙就领我上了那船。

坐下后，船里的人都和我攀谈斗笑，我觉得这很好玩，也不害羞。

在一船上坐了不大功夫，又到一船，也是这样说说笑笑，一连串过有十几只船，才同她们回家。

心里只知道这是玩，那晓得原来这是她们假词游逛，骗我到花船上去“出条子”。

当时每一个清馆条子是给四块银元，这次金云仙借着我，凭空的赚了好几十元钱。

以后，便连着同她出去过几次，家里人全不知晓。

一天，又随她到一处，恰巧有本地官员在座，睹我惊讶，道：“这不是周家巷里的那个姑娘么？”我听着暗笑，心里说：“怎么不是。

”渐渐外边的人们，有些说闲话的了。

家里也已知道，我祖母很难过了些时，还是我母亲竭力的劝解，说：“家里的境况，这几年很是困难，叫彩云出去赚几个钱回来，多少总能有些补助。

过一二年再给她物色一个才貌兼全的夫婿，好好的嫁了，也没有什么不对。

祖母想了想：家里也实在是没有办法，只好答应。

我是只作清馆，应酬条子。

苏州那时候也没有“花捐”。

妓女在家里不招待客，多半都在花船上，或径到客的宅里。

到了五月里，因有个吴三大，脾气太倨傲，一日招我侑酒，嫌我对他太不客气了，大闹一顿，摔毁许多器物，把我吓坏了。

从那次就没有敢再出去。

后来还是洪先生派人来叫我，说了好些谦逊话，才又出去。

……P6-7

## <<赛金花本事>>

### 编辑推荐

赛金花是个有着一定争议的人物，也是一个特定屈辱年代的侧影。

由“五四”人物刘半农和其学生商鸿逵亲自采访赛金花口述而成的《赛金花本事》当年轰动一时，胡适认为“大学教授为妓女写传，还史无前例”。

从著名戏剧理论家齐如山笔下的赛金花，小说家张恨水言谈中的赛金花，以及当时报纸文人笔下形形色色的赛金花，再到夏衍的著名戏剧《赛金花》，集中在一个女人周围的历史，事实上成为一个特定时代的解读，那些人物是是非非后面，是怎样一个“真实”的赛金花？

<<赛金花本事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>