

<<城里>>

图书基本信息

书名：<<城里>>

13位ISBN编号：9787300076065

10位ISBN编号：7300076068

出版时间：2006-12

出版时间：中国人民大学出版社

作者：舒可文

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<城里>>

### 内容概要

城市乌托邦的理想，总是要丢掉社会人群，丢掉记忆，依据对并不清晰的未来图景来张望重新组织的空间、设计环境，而真实的生活价值来自人们之间的关系，包括死去的亲朋邻里，因为他们是生活的一个组成部分。

由此，生活价值不仅来自对未来生活的想象，也来自在生老病死的日常事务中与环境一天一天积累起来的细密联系，所有这些构成了人获得情感满足与和谐安全感的重要根源。

好的城市应该对这些有所回应。

新的城市给生活在其中的人提供了一种全新的生活准则和人性理解，来自以往生活的判断在流行的城市理想面前被压缩变形。

城市中人们如何在自己生活的逻辑之外，重新组织自己的情感内容，重新构建自己的生活经验?本书通过一个个具体的局部变化，描述了重建中的城市形态。

#### 作者简介

舒可文，《三联生活周刊》文化主笔，所开专栏是公共媒体上最著名的艺术评论专栏之一。著有《相信艺术还是相信艺术家》（2004年）、《美是幸福的时刻》（1995年）、《氏族树》（1995年）。

书籍目录

序言一半是规划第1章 上海人可以两次跳进苏州河第2章 广州：满天神佛的商埠第3章 天津的基础市民第4章 平遥的“三重门”第5章 苏州园林与优雅生活第6章 迷失在郑州第7章 中国表达的现代建筑——访清华大学建筑学院院长秦佑国第8章 广场：象征的中心一半是野生第9章 “798”与城市形态第10章 谁来评议国家博物馆改扩建方案第11章 悲耶乐耶库哈斯第12章 SOHO和长城脚下公社的姿势第13章 访日本建筑师隈研吾第14章 金华小城之第二春第15章 从“节点”看城市第16章 一个“鸟巢”和一个城市第17章 一个沙盘和一粒沙一天也不能少——代后记

<<城里>>

编辑推荐

城市是一个活物，城市文化不是一手建设的，而是生长起来的。  
她的生长自有她的土壤和气候，适合的土壤和气候才会有茁壮的活力和由茁壮焕发出的魅力。  
——舒可文

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>