第一图书网, tushu007.com

<<>>

图书基本信息

<<>>

内容概要

本书从殖民主义和后殖民主义的视角来解读多丽斯·莱辛，这位著名的被喻为“反种族歧视”的作家。
在肯定其对批判殖民主义罪恶所作出的贡献的前提下，通过对莱辛以非洲、伦敦为背景的作品和科幻作品中的神秘比喻、性别比喻、域限比喻、身份建构比喻和拯救比喻的分析，揭示了莱辛在对殖民主义进行批判的同时又有所保留。
这种批判的不彻底性暴露了她对殖民统治的矛盾心态，以及在作品中与殖民主义形成的一种无意识的共谋关系。
以此，作者“解构”了多年来评论界认为莱辛是坚定的反种族主义和反殖民主义的斗士的观点，呈现其作品中带有殖民主义烙印的文学想象。

第一图书网, tushu007.com

<<>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com