

<<符号学原理>>

图书基本信息

书名：<<符号学原理>>

13位ISBN编号：9787300088334

10位ISBN编号：7300088333

出版时间：2008-01

出版时间：中国人民大学出版社

作者：罗兰·巴尔特

页数：98

译者：李幼蒸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<符号学原理>>

内容概要

《符号学原理》一书的作者为法国首屈一指的文学和文化符号学家，《符号学原理》为作者的文化符号学理论代表作，20世纪60年代发表以来，风行世界各国，已成为当代西方文学理论的经典之一。

《符号学原理》涉及语言学、文学理论、文化理论等广阔人文领域，对结构主义和符号学的基本方法论，提供了一份简明教材，适合于关心美学、文艺理论、文化理论的广大读者研读。

<<符号学原理>>

作者简介

罗兰·巴尔特（Roland Barthes，1915-1980），法国著名结构主义文学理论家与文化评论家。其一生经历可以大致划分为三个阶段：媒体文化评论期（1947-1962）、高等研究院教学期（1962-1976），以及法兰西学院讲座教授期（1976-1980）。他和存在主义大师萨特在第二次世界大战后法国文学思想界前后辉映，并被公认为蒙田以来法国最杰出的散文大家之一。

<<符号学原理>>

书籍目录

导论 语言结构与言语 .1 语言学 .2 符号学的观点 所指和能指 .1 记号 .2 所指 .3 能指 .4 意指作用 .5 值项 组合段与系统 .1 语言的两根轴 .2 组合段 .3 系统 直指与涵指结论：符号学研究概念索引附论

章节摘录

语言结构与言语 .1 语言学 .1.3与作为制度和系统的语言结构相对，言语在本质上是一种个别性的选择行为和实现行为，它首先是由组合作用形成的。

“由于组合作用，说话的主体可以运用语言结构的代码来表示个人思想”〔可以把扩展的言语链称作话语（discours）〕。

其次，它是由“心理—物理机制形成的，这类机制使言语能将这些组合作用表现于外”。

例如，我们当然不能把发音行为与语言结构相混，不论依赖语言制度与系统的个人是在高声还是低声说话，吐字缓慢还是快速等，都不可能改变这个制度和系统。

言语的组合性显然是重要的，因为它意味着言语是由一些相同记号的反复结合形成的；因为这些记号既在几种话语中重复出现，又在同一种话语中重复出现（尽管记号可按无限多种言语表达来组合），所以每一记号都成为语言结构的一个成分。

同样，由于言语基本上是组合性的，它于是相当于个别的行为，而不相当于一种纯创造性的行为。

.1.4语言结构和言语这两个词中的任何一个，显然都只能在一种把二者结合起来的辩证过程中来规定其完整的意义：没有言语就没有语言结构，没有语言结构也就没有言语，正如梅罗—庞蒂指出的，真正的语言实践只存在于这一交互关系中。

V.布龙达尔也说过，“语言结构是一个纯抽象的实体，一种超越个人的规范，一种基本类型的集合，它们被言语以无穷无尽的方式实现着。

”因此，语言结构和言语处于一种相互含蕴的关系中。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>