

<<外国新闻传播史纲要>>

图书基本信息

书名：<<外国新闻传播史纲要>>

13位ISBN编号：9787300091037

10位ISBN编号：7300091032

出版时间：2008-4

出版时间：中国人民大学出版社

作者：陈力丹

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国新闻传播史纲要>>

内容概要

本书首先从宏观上概括了人类社会现代新闻传播的历史轨迹，以期让读者对15世纪末至今的全球现代化进程中新闻传播的发展大势，有一个直观的印象。

其次，按照世界上目前的发展区域或板块，本书分别介绍了欧洲、美洲、西亚以外的亚洲、西亚北洲、黑非洲及大洋洲的新闻传播史。

本书适宜作为大学新闻传播学专业一、二年级外国新闻史的教科书，对新闻传播感兴趣的一般读者也可以从中受益。

出于对读者群的考虑，本书力求在不长的篇幅里，做到内容丰富、条理清晰、语言平实。

本书还收录了较多的图片，并穿插了一些新闻传播史上的故事与趣闻。

<<外国新闻传播史纲要>>

书籍目录

第一章 现代新闻传播的历史轨迹第二章 欧洲新闻传播史 第一节 概述 第二节 英国新闻传播史 第三节 法国新闻传播史 第四节 德国新闻传播史 第五节 意大利新闻传播史 第六节 俄罗斯新闻传播史第三章 美洲新闻传播史 第一节 概述 第二节 美国新闻传播史 第三节 加拿大新闻传播史 第四节 墨西哥新闻传播史 第五节 巴西新闻传播史第四章 亚洲(西亚除外)新闻传播史 第一节 概述 第二节 印度新闻传播史 第三节 日本新闻传播史 第四节 韩国新闻传播史第五章 西亚北非新闻传播史 第一节 概述 第二节 埃及新闻传播史第六章 黑非洲新闻传播史 第一节 概述 第二节 南非新闻传播史第七章 大洋洲新闻传播史 第一节 概述 第二节 澳大利亚新闻传播史

<<外国新闻传播史纲要>>

章节摘录

第一章 现代新闻传播的历史轨迹一、现代新闻传播活动出现之前的信息传播在从猿到人进化的漫漫长途，人类的祖先主要通过简单的视觉、听觉、触觉和嗅觉符号进行信息的交流。

这些非语言传播符号尽管简单，但在当今最为现代化的信息传播中，它们依然是不可或缺的辅助性信息符号。

如从香水的使用、亲吻，到言语中的声调、轻重、停顿，体语的广泛运用，甚至传播中空间、色彩的选择，无不代表了某种文化含义。

有时候，这些非语言符号所传递的微妙和模糊的意蕴，反而是明确的语言符号表达不出来的。

大约10万年前，人类产生了语言，从此人类能够通过各种音节的组合，表达较为复杂、抽象的意思。

语言的产生是人类社会第一次信息革命的标志。

直到今天，无论人类创造的传播技术发展到了何等高度，现代信息传播已经无法摆脱语言这个基本的传播媒介。

现在和未来的任何高级传播媒介，都必须以语言这个传播媒介为媒介，而词语则是传播的基本单元。

公元前3500多年，地中海东岸腓尼基一带出现了最早的文字——腓尼基文字。

文字的出现是人类社会第二次信息革命的标志，也是人类进入文明社会的标志。

文字与语言的不同在于，它基本是一种改变了的语言形式，是使听觉符号转变为视觉符号，使语言有形和得以保存。

有了文字，就产生了超出语言时空范围的信息传播。

公元前59年～公元330年古罗马的“每日纪闻”，以及中国汉代(公元前1世纪始)的木简“府报”、唐代以后的手抄“邸报”，是人类最早使用文字进行有系统新闻传播的尝试。

但是在古代，也只有个别强大的王朝，在拥有较通畅的信息传递系统的条件下，才可能维持这种成本较大的官方新闻信息传播，而且这种文字传播的能量和范围也是很有限的。

文字虽然保留了语言信息，但是手抄传递的信息无论如何形不成规模，而且手抄的文字一定程度上又变成了一种很容易禁锢的信息。

于是，印刷术的发明通常被视为信息传播史上又一座里程碑。

.....

<<外国新闻传播史纲要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>