

<<高占祥书法长卷>>

图书基本信息

书名：<<高占祥书法长卷>>

13位ISBN编号：9787300109411

10位ISBN编号：7300109411

出版时间：1970-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：高占祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高占祥书法长卷>>

内容概要

高占祥四幅书法长卷，是他自创，自书的四篇诗文。

不仅体现了作者的文思，文采，且体现了作者的艺术功力与精神，是力与美的结合，是时代声音的记录。

<<高占祥书法长卷>>

作者简介

高占祥，1935年11月生于通州郝家府村。

著名作家、诗人、文艺评论家、书法家、摄影家。

历任541厂团委书记，党委副书记，北京市团委副书记，团中央书记处书记，全国青联副主席，河北省委书记，国家文化部常务副部长，中共第十二届中央候补委员。

现任中国文联党组书记，文联副主席，全国政协委员。

高占祥从小家境贫寒，曾在钢铁厂和印刷厂当工人，他以极大的热情奋发学习，业余时间坚持夜校学习长达15年之久。

从一个童工成长为国家高级文化领导人，堪称自学成才的典范。

高占祥是一位深受群众爱戴的文化界领导人。

他重视文化事业的发展，始终以弘扬民族文化为己任。

他主张文艺评论应以“浇花”为主；文艺领导提倡“微调”方法，被称为“浇花论”和“微调论”。

他为促进我国文化事业的发展做出了巨大贡献。

高占祥同志既是文化事业的领导者，又是文艺创作的行家里手，是一位好文学、善诗歌、懂戏剧、醉书画、爱舞蹈、迷摄影的多才多艺的文人。

已出版的主要著作有：《浇花集》、《微言集》、《微风集》、《春泥集》、《文坛百论》、《人生宝鉴》、《处世歌诀》、《社会文化论》、《文化艺术管理论》等十几部三百多万字。

高占祥酷爱书法，造诣精深。

他的书法既有民族传统的浓厚功底，又融入了他对书法的独到理解和感悟，潇洒飘逸，独具风格。

其书法作品已被世界20多个国家收藏。

主要作品有《高占祥书法选》、《高占祥书法集》等。

占祥同志的摄影作品视角独特、构思精巧、寓意深刻，达到了喜人夺目、经久耐看，令人回味的境界。

《高占祥人物摄影作品集》、《荷花魂》、《莲花韵》等作品深受群众喜爱和行家好评。

通州档案馆于1994年开始收集、整理高占祥文学艺术档案资料，并建有“高占祥文库”。

目前已收藏高占祥的著作、手稿、字画、日记、证章、证书、藏书、照片、音像等十多个种类的档案资料约2000余卷（件）。

这些资料生动地再现了高占祥自学成才之路，也反映了他在艺术领域孜孜以求，不断探索取得的巨大成就，是高占祥同志奉献给通州人民的宝贵文化财富。

2008年10月18日，其新著《新三字经》被收入吉尼斯记录，卷长48米。

推荐书目：《人生宝鉴》、《处世歌诀》、《恪守篇》、《微笑》、《高占祥书法集》、《莲花韵》。

<<高占祥书法长卷>>

书籍目录

卷一 和平颂卷二 航天颂卷三 新三字经卷四 处世歌诀

<<高占祥书法长卷>>

章节摘录

插图：处世歌诀修身正心，志当高远。

珍视光阴，惜取少年。
求知善读，切莫偷安。
激浊扬清，嫉恶从善。
无欲则刚，正气浩然。
淡泊明志，宁静致远。
光明磊落，衾影无惭。
清廉自守，戒奢节俭。
见利思义，纤尘不染。
为仁由己，自我完善。
公正无私，谨防偏见。
主敬涵养，力戒傲慢。
克己制怒，消忧解烦。
豁达大度，幽默乐观。
珍重声誉，崇尚勇敢。
履险如夷，勇担风险。
消除胆怯，敢于冒尖。
轻蔑毁谤，仪静体闲。
虚怀若谷，琴心剑胆。
克躬励己，智勇双全。
三思而行，敏捷果断。
永存爱心，常怀善念。
摆脱孤独，广结善缘。
知足常乐，美意延年。
耐得寂寞，以苦求甜。
贫不矢志，阔不变脸。
冷处热心，雪中送炭。
成人之美，济人之难。
慷慨解囊，无私奉献。
助人为乐，与人为善。
不念旧恶，以德报怨。
受恩莫忘，施惠勿念。
牢骚勿盛，唠叨当减。
志美行厉，言约旨远。
诚实守信，莫说谎言。
审慎析疑，忌听谗言。
辨冤白谤，仗义执言。
甩掉嫉妒，不唱流言。
勿生闷气，忌传闲言。
实事求是，戳穿谎言。
言出行随，敏行讷言。
当说必说，不尚空谈。

<<高占祥书法长卷>>

编辑推荐

《高占祥书法长卷(套装共4册)》是由中国人民大学出版社出版的。

<<高占祥书法长卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>