第一图书网, tushu007.com

<<国际政治梦工场>>

图书基本信息

书名：<<国际政治梦工场>>

13位ISBN编号：9787300125541

10位ISBN编号：7300125549

出版时间：2010.8

出版时间：中国人民大学出版社

作者：沈旭晖

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

读沈旭晖的《国际政治梦工场》，我像上了一堂历史课，或者说恶补了很多堂历史课，如果你恰好也像我一样喜欢中外历史、地缘政治和国际关系，这本书可以超额满足你。
坦白说，我是喜出望外，一口气追读全书的每一章以至误了睡眠，勤奋程度如中学时看武侠小说。
快感亦然。
我对国际关系和地缘政治的兴趣从来很大，认识却是很选择性的。
亦带着偶然性。
人住在大陆，就对非官方的中国共产党史多了点耳濡目染；住到台湾，才认真地看点当地历史；因为佛教，所以去了多次印度、尼泊尔、不丹和西藏地区，顺带懂得关心一下南亚和西藏问题；9·11之后.才急忙看关于中东和伊斯兰教的资料；游了一次土耳其，又补看了一些中亚和奥图曼帝国的研究，慢慢联想起中学时读过的有关奥匈帝国和第一次世界大战的历史。
以前曾经写过西方马克思主义的文章，因此也曾囫囵吞枣旁及了一点20世纪的欧洲史，如法西斯主义和苏东共产主义。
另外，跟很多学过英文的香港人一样，比较注意美国英国的事。
可是，自己对美国英国的认知和关注点也是不断在修正的。
英国如何管治爱尔兰？
为什么在冷战结束后，世界各地还有超过700个美军基地？
美国的军事-工业-能源-政党-国会-总统复合体是如何运作的？
另外，虽然嚷嚷了这么多年亚非拉，即后殖民学者所说的三洲，但仍是一鳞半爪，所知有限。
我很久之后才知道首都是金沙萨的刚果（金）的面积等于三分之二个西欧，阿根廷曾是世界最富有的国家之一，黎巴嫩首都贝鲁特在90年代中有超过50家全国电视台及超过100家广播电台。
就算是耳熟能详的地区，其实还是有隔的。
我们真的懂日本、韩国、马来西亚、泰国、加拿大、澳大利亚、新西兰、法国、德国、意大利吗？
其余的。
更不用说了。

<<国际政治梦工场>>

内容概要

电影与政治，本来就有着千丝万缕的关系。
电影剧情，往往影射政治的现实；而现实中的政治，也常比电影更富有戏剧性。
本书为才子作家沈旭晖第一本中文简体字作品。
他以电影做切入点，以其深厚的国际学养，凭借天马行空的跨界知识，层层剖析电影中的政治元素，追寻历史背景或国际真貌。
作者在书中处处流露出这个时代难得一见的渊博，举凡中外历史、政治组织、学术思潮、党派关系，皆能娓娓道来，旁征博引，评论严谨。

作者简介

沈旭晖牛津大学国际关系博士、耶鲁大学政治学硕士及学士毕业。
香港国际关系学者，香港国际问题研究所主席，现职香港教育学院社会科学系副教授，香港中文大学全球政治经济硕士课程总统筹、客席副教授，希望以智库及顾问公司为未来事业。
同时为美国布鲁金斯智库访问学人

<<国际政治梦工场>>

书籍目录

序一 世事没一本正经 陈冠中
序二 电影?软实力?恋人关系 邱立本
序三 作为一种精神生活的精神政治 赵汀阳
自序
1. 《墨攻》：西方传奇对墨家大渗透
2. 《满城尽带黄金甲》：验证张艺谋“自我东方化”伪正史
3. 《加勒比海盗2：聚魂棺》：海盗集团作为NSA的历史
4. 《七剑》：东方星站之人造业报史诗
5. 《佐罗传奇》：美国对拉丁英雄的“爱国吸纳”
6. 《黄昏清兵卫》：假如最后武士没有死……
7. 《投名状》：谁来重构真正的太平天国？

8. 《安娜与国王》：周润发的伪安娜，承托今日的泰王与他
9. 《惊天多宝Ⅱ：世纪秘册》：南北战争：美国近日阴谋论的总泉源
10. 《查巴达万岁》：由反美化装成亲美的墨西哥革命
11. 《墨索里尼：鲜为人知的故事》：他不是希特勒，更曾是世界英雄
12. 《飞行家》：霍华德?休斯的法西斯变自由派手术
13. 《印度之旅》：寻找“他者”的故事
14. 《尼罗河上的惨案》：尼罗河侦探经典之三峡社会资本变奏曲
15. 《钢琴家》：“去爱国化”钢琴家的本来面目
16. 《色，戒》：以“张爱玲—李安”方法演绎民国四组“色，戒姊妹案”
17. 《光荣岁月》：从法属第三世界军下场前瞻“齐达内主义”
18. 《黑色名册》：大时代的荷兰《色，戒》、《无间道》
19. 《拜见希特勒》：黑色历史幽默还是恶搞？

20. 《甘地传》：印巴冲突溯源：巴基斯坦人如何看《甘地传》？

21. 《阿维娅的夏天》：解构以色列三代“集体回忆”
22. 《贝隆夫人》：贝隆夫人的盗版与翻版：封建偶像还是人民英雄？

23. 《无主之城》：巴西山顶贫民国的黑色秩序悖论
24. 《慕尼黑》：“反反恐”鸡精哲学的诸多盲点
25. 《窃听风暴》：文化人自我陶醉的谎言
26. 《我在伊朗长大》：伊朗版最后的贵族
27. 《平头日记》：“后现代战争论”的破产：从海湾战争推演伊拉克战争下场
28. 《血钻》：通缉没有出场的四个非洲主角
29. 《卢旺达饭店》：“卢旺达辛德勒”背后的禁忌
30. 《哈利波特与凤凰社》：校长“出柜”?老处训导?全裸哈利：解读罗琳的左翼政治符号
31. 《女王》：英国王室剩余价值论
32. 《华氏911》：宣布反布什的概念偷换
33. 《憨豆特工》：英国人的恋法情结
34. 《王国》：西方和沙特阿拉伯分道扬镳的先声
35. 《非常女婿》：美国保守主义Vs自由主义大战
36. 《翻译风波》：虚拟国家影射的津巴布韦元首
37. 《波拉特》：“他者”如何对美国左右开弓

38. 《门徒》：商榷金三角夕阳论
39. 《巨塔杀机》：伦敦格勒与“黑帮基地组织”
40. 《难以忽视的真相》：环保电影，超限阅读

章节摘录

插图：希腊哲学家阿基米德也曾守卫叙拉古城除了有亲切的“妇女解放先进思想”，《墨攻》尚有许多特征。
会让国际观众感到亲切。
西方历史学家若有时间观看这电影。
很可能惊讶于墨子和古希腊哲学家阿基米德经历的相像。
恰似失散的孪生兄弟。
阿基米德不但以各种科学和数学学问驰名（不少香港学生依然诅咒“阿基米德定律”），同时也是一名哲学家；墨子则是反其道而行，由哲学家做起，为了理念才研究实用科学。
卖点就是比日渐僵化、形式化和无聊化的儒家实用得多。
阿基米德虽然没有墨子“兼爱”的坚持，但也和墨家军一样，曾友情客串守城，而且还守得很专业。
事源阿基米德是西西里岛的叙拉古王国人，这个小国先天缺乏自卫实力，在北非商业大国迦太基兴起后。
被逼向这个远方的异族朝贡。
因而开罪了原来的太上皇罗马。
被罗马大军讨伐。
为此叙拉古国王征召阿基米德，要他不断发明新武器守城，阿氏也不负所托，发明了吊起敌人战舰的。
起重机”、利用光学反射阳光燃烧敌船的“巨镜器”、《墨攻》常出现的投石器等，就像革离坚守只有士兵三千的梁城，创意和墨子东西辉映，超现实得叫罗马人叹为观止。
但后来叙拉古还是被攻陷，阿基米德居然被一名罗马士兵斩杀，成了悲剧英雄，比《墨攻》的革离退场得更悲壮。
“刘华式义气”只属反兼爱骑士不过东西古贤的默契。
并非必然。
另一些从《墨攻》顺手拈来的例子虽然同样能勾起非华人的好奇，却对真正的墨家多有扭曲，只是我们（也许还包括那位参与改编的日本人）不留神而已.例如电影的赵军主将巷淹中和革离惺惺相惜，在战场从容下棋，虽然源自正史墨子（为捍卫小国宋国）和鲁班师傅（效力强国楚国）的一幕战棋。
及鲁迅以之改写的短篇小说《非攻》，但更似中世纪十字军东征的骑士精神。
可是，“骑士精神”和“兼爱非攻”其实是不同的，乃至是相反的。

媒体关注与评论

读沈旭晖的《国际政治梦工场》，我像上了一课历史课，或者说恶补了很多课历史课，如果你恰好也像我一样喜欢中外历史、地缘政治和国际关系，这本书可以超额满足你。
坦白说，我是喜出望外，一口气追读全书的每一章至误了睡眠，勤奋程度如中学时看武侠小说，快感亦然。
——陈冠中（香港著名文化人） 这本书就是探索隐藏在电影中的软实力，抽丝剥茧，让读者发现在映像背后的微言大义一一原来电影是可以这样看的，原来电影是有这么多深层意义的，原来国际政治是这样好玩的…… ——邱立本（《亚洲周刊》主编） 沈旭晖先生以数十年来的各国电影为分析对象，进行政治解读，不仅有政治观念的分析，也有相关政治历史背景、相关人物的故事以及秘闻之类的介绍，信息量如此丰富，让人佩服，尤其对我来说是一次电影大补课。
——赵汀阳（中国社会科学院哲学所研究员）

编辑推荐

如果你仅仅是个电影迷，这本书可能并不适合你。
如果你碰巧喜欢中外历史、地缘政治和国际关系，这本书可以超额满足你。
因为这本书来自沈旭晖，一个同时对电影和国际政治有着超常的想象力的人，一个挑战你的阅读能力和知识边界的人。

在本书中，你会读到沈旭晖借《墨攻》探讨墨者苦行僧式的生活及“非攻兼爱”的真义；在讨论巴西电影《无主之城》时，借镜头下的贫民区罪恶与暴力呈现国家的种种“黑色秩序”迷思；谈论《暴劫现场》却同时介绍沙特阿拉伯及其邻近诸国近年来的游击队活动。
大家看《哈利波特与凤凰社》不过是一部普通的魔幻童话，而作者却通过层层分析指出各种角色所代表的政治符号；从《血钻》看南非雇佣兵历史上的因果报应；通过英国电影《憨豆特工》透视英国人的恋法情结，也半虚半实地显示英法两国千百年来的政治、文化斗争。

梦工场，变身国际政治揭幕小组；政治事件背后的利益关系，风云人物的真实性格，国与国之间的政治纠葛，电影里的推理和呈现，远比外交报告精彩、辛辣、有趣、聪明得多。

这是一本让你会心的书。
国际政治，原来可以成为这般性感的谈资。

◎ 本书卖点　　作者用电影和流行文化包装沉重的政治问题，深入浅出地阐述电影背后的政治和政治背后的戏剧性，这些文章单篇阅读是具有深度的学术小品，如果把整个系列合起来看，却又自成体系，几乎把当代曾在国际上发生过重大影响的国家和国际大事都一网打尽。

本书选材严肃认真，但作者写来客观冷静，态度温和，行文不失幽默机智，同时他也敢于揭露某些事件中被美化和隐瞒的假象，让各种比电影更离奇的国际政治话题展现出引人入胜的“剧情”。

本书主题天南地北、遍盖全球，内容集历史、文化、政治形势、社会思潮与各类掌故于一身。作者以其深厚国际学养，既解读、分析和评价电影，亦探索戏中没明确展现的意念和制片者的可能动机。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com