

<<文明的毁灭与新生>>

图书基本信息

书名：<<文明的毁灭与新生>>

13位ISBN编号：9787300135823

10位ISBN编号：730013582X

出版时间：2011-7

出版时间：中国人民大学出版社

作者：方朝晖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文明的毁灭与新生>>

内容概要

本书作者站在儒家立场，对未来中国现代性图景进行了全方位思考。从多元现代性视野入手，探讨了儒学与法治、民主、市民社会以及未来中国文化理想之间的关系等重要课题，其中借鉴了文化心理学、社会学、政治学、人类学、哲学等多个学科领域的研究成果。本书试图说明：中国文化的习性决定了，未来中国的现代性适合于走一条伦理本位、文化精英主导、治人而非治法的道路，而不能机械照搬民主、自由、人权、法治等西方现代性模式；儒家夷夏之辨、王霸之辨思想对于重铸中国文化的最高理想、确立行业的自治与理性化、实现人的尊严与价值仍有不可磨灭的意义。

<<文明的毁灭与新生>>

作者简介

方朝晖，安徽省枞阳县人，哲学博士，现为清华大学人文学院历史系教授。

多年从事中国思想史特别是儒学研究，对于现代中国学术在西学冲击下丧失“学统”的困境与出路，如何正确看待“中学”与“西学”之关系，如何处理儒学与现代性之关系，未来中华文明的方向等问题，思考尤多。

其中涉及对现代中国学术滥用西方概念和照搬西方学科历史后果的清算，也涉及如何从文化心理基础出发研究儒学在中国文化中根深蒂固的土壤，以及中国社会在自我整合方式、核心价值和文化理想等方面不同于西方的特点，等等。

发表论著近300万字。

<<文明的毁灭与新生>>

书籍目录

序(陈明)

前言

导论 重铸中国文化的最高理想

——从夷夏之辨看

第1章 从多元现代性到中国现代性

从文明冲突论说起

现代性是多元的?

奇特的东亚现代性

追问中国现代性

第2章 文化模式、文化心理与礼治

文化理论的启示

中国文化的关系本位特征

礼是关系本位下最有效的制度安排

为什么不是“自由”?

从“礼”看儒学对中国现代性的意义

第3章 儒学与民主关系再思考

现代新儒家的民主思想

民主的历史文化基础

从东亚文化的特征看民主

重思儒学与民主

第4章 王霸之辨、行业自治与儒学

《左传》中的史学传统

正名与行业自治

行业自治与理性化的历史

行业自治与性善论

行业自治与今日王道

第5章 市民社会与现代儒学使命

市民社会的两个传统及其在现代的汇合

对20世纪90年代市民社会研究的反思

市民社会的兴起对儒学的挑战

第6章 文化是普遍的还是特殊的?

——文化进化论与文化相对论之争

背景：影响深远的文化进化论

文化相对论的主要观点

对文化相对论的批评：新进化论的启示

附录 走出历史迷雾，重铸中国文化价值

参考文献

人名索引

术语索引

跋

<<文明的毁灭与新生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>