

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop设计与制作项目教程>>

13位ISBN编号：9787300143682

10位ISBN编号：7300143687

出版时间：2011-9

出版时间：中国人民大学出版社

作者：张小志，高欢 主编

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《中文版photoshop设计与制作项目教程》结合作者的实际教学经验，在案例的选取方面，注重案例的针对性和实用性；在文字描述方面，力求精练、简明。

全书以案例为引导、由浅入深的介绍photoshop的各知识点，全书总共分为七个项目，共38个学习任务。

内容侧重于应用和实践，每个任务由若干个典型案例组成，每个案例先提出要设计的效果，再介绍设计所需用到的相关知识，然后讲解本案例的设计步骤，最后给出类似的效果作为练习，对所学的知识技能加以巩固和提高。

《中文版photoshop设计与制作项目教程》适合中等职业院校计算机专业的教材使用，也可作为培训教材使用，也适合运用photoshop进行图形图像制作的读者使用。

## 书籍目录

### 项目1熟悉photoshop基本操作

#### 任务1制作斜纹背景图案

##### 1.1.1案例描述

##### 1.1.2相关知识：新建、缩放工具、定义图案、填充

##### 1.1.3案例实现

##### 1.1.4拓展练习

#### 任务2奥运五环

##### 1.2.1案例描述

##### 1.2.2相关知识：创建和编辑选区、渐变工具

##### 1.2.3案例实现

##### 1.2.4拓展练习

#### 任务3更换背景

##### 1.3.1案例描述

##### 1.3.2相关知识：橡皮擦、背景橡皮擦、魔术橡皮擦、套索、多边形套索、磁性套索、快速选择和魔棒等工具

##### 1.3.3案例实现

##### 1.3.4拓展练习

#### 任务4可爱的小熊

##### 1.4.1案例描述

##### 1.4.2相关知识：移动工具、自由变换

##### 1.4.3案例实现

##### 1.4.4拓展练习

#### 任务5修复老照片

##### 1.5.1案例描述

##### 1.5.2相关知识：修复画笔、污点修复画笔、修补、红眼、仿制图章和图案图章等工具

##### 1.5.3案例实现

##### 1.5.4拓展练习

#### 任务6 手绘树叶

##### 1.6.1案例描述

##### 1.6.2相关知识：画笔工具组、钢笔工具、路径选择工具组、模糊工具组、减淡工具组

##### 1.6.3案例实现

##### 1.6.4拓展练习

#### 任务7flash导航页

##### 1.7.1案例描述

##### 1.7.2相关知识：形状工具组、描边命令、文字工具组

##### 1.7.3案例实现

##### 1.7.4拓展练习

### 项目2色彩调整

#### 任务1鲜艳的蝴蝶

##### 2.1.1案例描述

##### 2.1.2相关知识：曲线、亮度/对比度、色相/饱和度

##### 2.1.3案例实现

##### 2.1.4拓展练习

#### 任务2撒满阳光的房间

##### 2.2.1案例描述

2.2.2相关知识：色阶

2.2.3案例实现

2.2.4拓展练习

任务3色彩变化

2.3.1案例描述

2.3.2相关知识：替换颜色

2.3.3案例实现

2.3.4拓展练习

任务4图像的速写效果

2.4.1案例描述

2.4.2相关知识：去色、反相

2.4.3案例实现

2.4.4拓展练习

任务5通道替换

2.5.1案例描述

2.5.2相关知识：通道简介

2.5.3案例实现

2.5.4拓展练习

任务6正片负冲效果

2.6.1案例描述

2.6.2相关知识：应用图像

2.6.3案例实现

2.6.4拓展练习

任务7最佳调图技巧

2.7.1案例描述

2.7.2相关知识：色彩平衡

2.7.3案例实现

2.7.4拓展练习

任务3金属质感

2.8.1案例描述

2.8.2相关知识：渐变映射

2.8.3案例实现

2.8.4拓展练习

任务9红外效果

2.9.1案例描述

2.9.2相关知识：通道混合器、可选颜色

2.9.3案例实现

2.9.4拓展练习

项目3图像简单合成

任务1插图设计

3.1.1案例描述

3.1.2相关知识：图层面板、图层基本操作

3.1.3案例实现

3.1.4拓展练习

任务2拼图效果

3.2.1案例描述

3.2.2相关知识：图层样式、图层样式操作

3.2.3案例实现

3.2.4拓展练习

任务3抽象海报

3.3.1案例描述

3.3.2相关知识：蒙版

3.3.3案例实现

3.3.4拓展练习

任务4单原风光

3.4.1案例描述

3.4.2相关知识：图层混合模式

3.4.3案例实现

3.4.4拓展练习

任务5车展宣传海报

3.5.1案例描述

3.5.2相关知识：新建调整图层

3.5.3案例实现

3.5.4拓展练习

项目4滤镜应用

任务1火焰字特效

4.1.1案例描述

4.1.2相关知识：“风”滤镜、“波纹”滤镜

4.1.3案例实现

4.1.4拓展练习

任务2旋流特效

4.2.1案例描述

4.2.2相关知识：“云彩”滤镜、“径向模糊”滤镜、“高斯模糊”滤镜、“基底凸现”滤镜、“铬黄”滤镜、“旋转扭曲”滤镜和“水波”滤镜

4.2.3案例实现

4.2.4拓展练习

任务3龟裂纹理

4.3.1案例描述

4.3.2相关知识：“晶格化”滤镜、“查找边缘”滤镜和“光照效果”滤镜

4.3.3案例实现

4.3.4拓展练习

任务4绳子缠绕效果

4.4.1案例描述

4.4.2相关知识：“半调图案”滤镜、“添加杂色”滤镜和“极坐标”滤镜

4.4.3案例实现

4.4.4拓展练习

任务5牛仔质感

4.5.1案例描述

4.5.2相关知识：“纹理化”滤镜、“usm锐化”滤镜和“扩散”滤镜

4.5.3案例实现

4.5.4拓展练习

任务6老电影效果

4.6.1案例描述

4.6.2相关知识：“绘图笔”滤镜、“海洋波纹”滤镜、“动感模糊”滤镜和“胶片颗粒”滤镜

4.6.3案例实现

4.6.4拓展练习

任务7油画效果

4.7.1案例描述

4.7.2相关知识：“干画笔”滤镜、“喷色描边”滤镜和“喷溅”滤镜

4.7.3案例实现

4.7.4拓展练习

项目5抠图

任务1边缘清晰的图像

5.1.1案例描述

5.1.2相关知识：钢笔工具

5.1.3案例实现

5.1.4拓展练习

任务2大范围颜色相近的图像

5.2.1案例描述

5.2.2相关知识：色彩范围

5.2.3案例实现

5.2.4拓展练习

任务3背景复杂的图你

5.3.1案例描述

5.3.2相关知识：快速蒙版

5.3.3案例实现

5.3.4拓展练习

任务4背景色单一一的图像

5.4.1案例描述

5.4.2相关知识：图层混合模式

5.4.3案例实现

5.4.4拓展练习

任务5边缘复杂的图像

5.5.1案例描述

5.5.2相关知识：通道的分类、通道的基本操作

5.5.3案例实现

5.5.4拓展练习

任务6婚纱抽取

5.6.1案例描述

5.6.2相关知识：“抽出”滤镜

5.6.3案例实现

5.6.4拓展练习

项目6批量处理

任务1批量编辑图片

6.1.1案例描述

6.1.2相关知识：动作、“动作”面板、按钮模式、动作的基本操作和批量处理

6.1.3案例实现

6.1.4拓展练习

任务2门动添加水印

6.2.1案例描述

6.2.2相关知识：创建快捷批处理

6.2.3案例实现

6.2.4拓展练习

项目7综合实例

任务1网页界面

7.1.1案例描述

7.1.2案例实现

7.1.3拓展练习

任务2防晒霜广告

7.2.1案例描述

7.2.2案例实现

7.2.3拓展练习

参考文献

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>