

<<人间滋味>>

图书基本信息

书名：<<人间滋味>>

13位ISBN编号：9787300144702

10位ISBN编号：7300144705

出版时间：2011-12-9

出版时间：中国人民大学出版社

作者：也斯

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人间滋味>>

内容概要

也斯好吃，更好餐桌菜肴与人情交会的滋味，他会写留学时想念的一锅明炉白粥、令自己健康起来的新鲜蔬菜与贴心字条、有历史重量的柏林荨麻菜汤、代表和平舒畅生活的山区手信、还有仿如宗教行列的法国电影的盛宴……

也斯说：“我不会写别人的食谱。
”因为最好的食谱都得由自己体验。
但盛宴不能没有人客，因为这一席滋味得有人分享才有意思。

“生命中的种种重大的困扰和起伏，都是通过自己私隐的思考与写作，自己明白过来。
更好的食谱与药方，我得自己体验，自己选择。

<<人间滋味>>

作者简介

也斯，本名梁秉钧，诗人、作家及文学研究学者，现任香港岭南大学比较文学讲座教授。

20世纪70年代开始，也斯便参与编辑《中国学生周报》、《四季》、《文林》、《大拇指》等，在港台两地出版的小说、散文、诗集共达20多本，期间获奖无数，如《大拇指》诗奖、“艺盟”香港作家的年奖及中文文学双年奖、《刘以鬯与香港现代主义》（合著）入围2011年第四届香港书奖、中文文学双年奖、艺术发展局年度艺术家奖等，最近获新一届中文文学双年奖。

<<人间滋味>>

书籍目录

序 也斯

第一部分 人间好滋味

伊拉利亚吃盆菜

潮风刚烈，蘸酱温柔

爱吃汉堡包和不吃汉堡包的朋友

树克的勋章

韬哥的艺术

许鞍华的榴莲，许鞍华的炒饭

我爱水果

秋天的故事

何庆基与卢亭

芝麻卷与电影胶卷

红白蓝胶布与奶酪

跟宋淇先生吃西餐

第二部分 旅途的炉灶

在珠江三角洲的饭桌上相逢

回味山东

和食之旅

饭桌的生态

走过老区

在“文学之家”喝汤

豹的步伐与雅枝竹的芳容

来自突尼斯的甜点

马赛鱼汤的故事

梦游斯洛文尼亚 麦粥的滋味

第三部分 食物的言语

食物之书，盐之书

螃蟹前行的姿势

糖不一定是甜的

不是“惊奇”小牛排

法国电影的盛宴

越富饶，越贫乏

有关饮食的书写

第四部分 素菜有余甘

亦能食素

丝竹茗趣 茶轩里的诗意

农家菜的故事

蔬菜的秘密

粥味人生

素食与颓情

饮食有情

后记

<<人间滋味>>

章节摘录

朋友罗杰是美国人，在香港教书多年了。

我们在90年代是同事。

他以前老向我埋怨：不明白年轻学生为什么这么喜欢日本。

她们大部分看叮当、美少女战士、樱桃小丸子长大，喜欢Hello Kitty、Melody、Kerokerokeroppi大概也不算意外吧！

他老是说要是她们对夏目漱石也这么感兴趣就好了。

结果他没成功推销夏目漱石，倒是看起《悠长假期》和吃起温和带甜的日本咖喱来了。

是这样的，在一次回港的飞机上，一位年轻漂亮的空中服务员，向他微笑打招呼，还送他一瓶香檳。

回过神来，他发现那是旧学生S，去了几年英国，回来在航空公司工作。

几年不见，长大了也好似成熟了。

他们聊得很好，后来还有见面。

说起日本文化的影响，S带他逛了一次旺角，带他见识漫画和日剧的影响，给他介绍《新闻女郎》主角每早要喝的北海道牛乳，《沉睡的森林》中的渔夫帽，《护士的工作》中的护士服。

当他怀疑漫画是否是粗糙的商品，她让他知道那里也有人情、乐观，也有日常生活的伦理和智慧呢！

这次启蒙之旅，不仅让罗杰第一次见识日本的游戏和音乐、时装，甚至对于化妆品，从资生堂、植村秀，到连锁式水货化妆品公司如Sasa（莎莎）、卓悦等琳琅满目的货品也大开眼界。

作为入会仪式的必然步骤，罗杰最后还见识贴纸机如何把他们两人的合照变成贴纸。

他当然也不介意实时用名片机印出时髦的名片了。

.....

<<人间滋味>>

媒体关注与评论

香港也斯是诗人中的美食家，更是美食家中的诗人。

这本书中色、香、味俱全，但更令我既感动又莞尔的是字里行间的人情味。

——李欧梵 也斯的餐桌，不仅是五味纷陈，还是五湖四海的。

《人间滋味》最好看正是那道人间风景，如此千回百转，在他笔下有愁肠有伤心有脾气有各种人情味道，必得细细咀嚼慢慢消化，过后淡淡回味。

——陈宁

<<人间滋味>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>