



图书基本信息



内容概要

天航“炫幻”系列小说续篇之作：一场关于毁灭与拯救的较量，一段跨越数多年的人性书写，绝不一般的冒险经历。

术数师指数学禀赋超常的人，他们精于各项计算，且能用数字来预知未来。
本卷是术数师系列的第二本，从小女孩萧红的经历开始，叙述她在悲惨童年中得到他人帮助，最后成为术数师团队中的一员。

该小说系列构思宏大，设想巧妙，同时充满各种古代与数学知识，富有智力挑战意味，为同类型小说中的精品。

作者的叙述干练从容，毫不拖泥带水。

书中关于中国神秘文化《易经》的想象更是让人耳目一新。



作者简介

天航（KIM），香港最畅销80后小说男作家。
生于中国内地，长于香港，现居台湾。

毕业于香港大学社会科学系，主修心理学及经济学，副修田径及厨艺。
19岁出版首部小说，迄今已在台港两地出版20多部风格迥异的作品。

笔下阿米巴爱情系列、运动小说《三分球神射手》及奇幻悬疑“术数师系列”文笔清新健康，深受港台年轻人欢迎，作品受到粉丝追捧。

新浪微博：<http://t.sina.com.cn/tinhong>



书籍目录

- 第一局 法门寺
- 第二局 贵州
- 第三局 马家大宅
- 第四局 咸阳
- 第五局 古剑泰阿
- 第六局 湖北省博物馆



章节摘录

正当众人感到极度失望之际，有人在地宫的角落发现一片松动的浮土，挖了挖，就挖了个密龕出来。

就像在玩古穴盗墓探险游戏一样，愈是隐蔽的宝箱，内藏的秘宝愈是珍贵。

一个铁函，里面又是一层套一层。

最里面是个迷你的小玉棺。

玉棺一开，佛光普照-- 传说中的舍利子重现于世！

一九八八年，法门寺重修竣工，原地建成博物馆，并对外开放。

此后，法门寺就成为了国家AAAA级旅游景区。

那年冬天，小贾的大学提前放假，家无牵挂，他就展开旅程，云游全国各省各县，将“读万卷书不如行万里路”的教条实践到底。

他在报纸上读过法门寺的事，路经当地，便报名旅行团，参加“法门寺一日游”。

这一天浓云蔽空，不是好天气。

在旅游大巴上，小贾走到末端，挑了尾二排的座位坐下。

出乎小贾的意料之外，同行的游客众多，一家大小，几乎坐满了车厢。

最后上车的人是个老叔，穿着灰色中山装，笑吟吟的，就像个老顽童。

老叔拎着深蓝色的尼龙背包，上面印着盗版米老鼠的图案，质料都磨得烂了，搞不好就是从垃圾站里捡回来的烂货。

他盯着小贾旁边的座位，然后就走了过来。

老叔一屁股坐下来，向小贾搭讪：“小伙子，自个儿出来旅游呀？”

小贾只是点了点头。

他性格有点内向，讨厌和陌生人打交道，车子一开，就开始佯装熟睡，免得被一些口沫过剩的大叔絮絮叨叨烦死。

上了年纪的大叔就是爱说当年，小贾在火车上碰过一个大叔，把他的身世由三岁说起，连乡下那头牛也成了话题，烦得小贾几乎就想开窗跳车。

坐在旅游大巴里，耳边是一阵阵咀嚼的噪音，每当小贾睁开眼皮上的一道隙缝，就会看到邻座老叔的嘴巴纵使没说话，竟也没有半刻闲着，膝上的背包比百宝袋更丰富：玉米、花生米、瓜子、栗子、菜肉包、陕西特产猕猴桃……似乎只要是可吃的东西，他都带到了车上。

老叔倒也慷慨，一见小贾张开眼，抓着一把栗子，就问：“你要不要吃？”

小贾摇了摇头，不敢乱接别人的东西。

而且对方的手实在油腻得不敢恭维……老叔吃完就将垃圾放入塑胶袋里。

一阵风卷残云，两个塑胶袋已被塞得满满的，还没有下车，老叔竟已将背包里的东西吃光，更不时满足地舔吮自己的手指。

那老叔其实很正常，是典型的乡巴佬。

但小贾又觉得他很怪，至于这人有什么怪异，小贾一时又说不出。

走马看花，下车观景，转眼已过半日。

法门寺是当日行程的最后一站。

团友们争先恐后地下车，仿佛少看了一秒就是损失一元。

待所有人离座，小贾邻座的老叔才施施然起身，大摇大摆地下车。

……



媒体关注与评论

奇幻瑰丽 天马行空 糅合东西方神秘文化的古文明冒险奇谭！
题材相当独特，亦十分好玩，简直就是一本神怪小说。

——金庸好友，香港小说名家倪匡（卫斯理）激赏 玛雅预言的世界末日日期
，与术数师系列的内容甚有关联。
“术数”，或许可以揭开星象、占星与《易经》等东西方最神秘的古老文明之谜。
——摘自华人国际报业之《星岛日报》



编辑推荐

玛雅预言：2012，世界灭亡，能拯救人类的，只有术数师！
金庸、古龙、倪匡之后，香港最好的小说家。
席卷港台畅销书榜写十大好书龙虎榜。
让你体验：没有最小说，只有更小说。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>