

图书基本信息

书名：<<艺术硕士全国联考高分突破 艺术学基础知识>>

13位ISBN编号：9787300158457

10位ISBN编号：7300158455

出版时间：2012-6

出版时间：王树良、张玉花 中国人民大学出版社 (2012-06出版)

作者：王树良，张玉花 编

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《艺术硕士全国联考高分突破：艺术学基础知识》是为了实现艺术硕士考生“高分突破”的需要编写的。

众所周知，艺术硕士全国联考的国家分数线一般是85分。

但是，有不少考生并不清楚，这只是最低线。

每年都有很多学校在国家线之上提高要求，要求考生必须考过100分的也是屡见不鲜。

而且，大量的院校将全国联考的分数按照不同的权重计入复试，直接影响最后的录取。

从近几年的考试看，全国联考成绩在考生最终录取中的作用已经不仅仅是能否获得复试资格，它对于考生的最终录取有着异乎寻常的决定性意义。

## 作者简介

王树良，艺术学博士，教育部人文社科重点研究基地研究员，硕士生导师，主编出版《艺术硕士入学资格考试复习指导》、《文艺常识》、《人人必备的艺术常识》、《艺术硕士入学考试考点精编》、《艺术学基础知识》等艺术硕士考试辅导用书，在艺术硕士入学资格考试培训领域已有数万人次培训经验。

书籍目录

第一部分高分考点汇编音乐编3单元一3单元二6单元三11戏剧, 16单元一16单元二18单元二20戏曲编  
...27单元一27单元二33单元二36电影编39单元一39单元二43单元二47单元si广播电视编54单元一54单元  
二57单元二59单元四62舞蹈编64单元一64单元二66单元二69美术编72单元一72单元二73单元三79设计  
编85单元一85单元二87单元三90第二部分强化训练1300题.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>