第一图书网, tushu007.com

<<追寻优雅>>

图书基本信息

书名：<<追寻优雅>>

13位ISBN编号：9787300181912

10位ISBN编号：7300181910

出版时间：2014-1-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：[美] 马修梅

译者：常利

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是“少即是多”新思维方式的行动指南，创造性地提出了极具价值的优雅四要素：对称、诱惑、精减、不朽。

我们生来都是添填之道的依附者，本书告诉我们“减法”是成就优雅最基础性的一条法则，是“对称”和“诱惑”所倚仗的法上法。
“减”，未必就是想尽办法做得少，而是尽力优化和最大程度上发挥资源和资产的效用。

这个世界的每样事物都越来越复杂、越来越让人眩晕，本书让我们看到，如果能删除、停止做某些事情，学会聪明地适可而止，我们就会更快乐、把工作做得更好，世界也会更美好。

作者简介

马修梅（Matthew E. May）
广受欢迎的演讲家、创新教练，担任丰田顾问10年之久，同时担任微软、3M等公司的特聘创新教练，也是美国运通开放论坛作家。

《华尔街日报》、《商业周刊》、《快公司》、CNBC和NPR等权威媒体都曾报道过他。

毕业于沃顿商学院和约翰霍普金斯大学，自行车运动爱好者。

<<追寻优雅>>

书籍目录

序 言 留白之美
01“ 优雅 ”的四要素
艺术家和设计师善用“ 留白 ”与“ 负空间 ”传达视觉张力；演奏家和作曲家善用一段乐曲中间的“ 停顿 ”与“ 静默 ”来制造情绪张力。
“ 我不会在乎未经复杂的简单，但我愿意为复杂之后的简单付出全身心。
”什么才是真正的优雅？
什么才是帮我们找回遗失智慧、反败为胜的可循规律？

02对 称
造物主设计了对称，也设计了人的欲望形式
“ 对称 ”是自然造物的神秘法则，彰显出的是自然在繁衍生息中体现出的那种独特的秩序感和连贯性。
在混乱失控的表象之下就隐藏着我们苦思冥想的答案：秩序原本就在那里，也就是说，我们一直在寻求解决的问题或者应对的困境，可能并不总是需要我们积极的干预。

03诱 惑
此时无声胜有声
吸引我们，让我们为之着迷，为之耗尽想象力也心甘情愿的神秘不弛的魔力背后究竟有什么？
那些让人真正心悦诚服的好点子都有这种本事，能让我们心甘情愿跳进它的圈套，由始至终保持高兴致和高参与性。

04精 减
“ 一 ”减去“ 二 ”等于“ 三 ”
我们生来都是添填之道的依附者，“ 减法 ”是成就优雅最基础性的一条法则，是“ 对称 ”和“ 诱惑 ”所倚仗的法上法。
“ 减 ”，未必就是想尽办法做得少，而是尽力优化和最大程度上发挥资源和资产的效用。

05不 朽
像E=mc2方程，永恒地循环下去
优雅，不仅因为它难以企及的简洁表达，还在于它跨越时间的永恒性。
而摆在首要位置的正是处于优雅核心地位的创造张力以最小的努力谋取最大的成效。

结语 向内探寻
译者后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com