

<<我的书法立场>>

图书基本信息

书名：<<我的书法立场>>

13位ISBN编号：9787300184913

10位ISBN编号：730018491X

出版时间：2014-2

出版时间：中国人民大学出版社

作者：黄君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我的书法立场>>

### 内容概要

作为当代具有影响力的书法家之一，黄君以艺术家和学者的双重视角，长期关照近三十年的中国书法走向，写出了数十万字的书法评论。

《我的书法立场》精选作者近二十年发表于各种报刊的当代书法评论文章，全面、细微地研讨当代书法。

既有宏观研究，也有重点个案研究，无论是名家评论还是书评、访谈亦或随笔，他都高屋建瓴地把中国当代书法的强大阵容排比式地展现在人们的眼前，坚定、有力地表达了自己的立场，是一部关于当代书法研究的力作。

当今社会背景下，书法的实用功能已然消退，成为一门纯粹的艺术，其中面临的问题尖锐复杂，不容回避。

作者黄君表达了对这一变化的深切关注，既总结了成功的经验，也剖析了存在的问题。

对书法这一承载东方精神的载体如何永葆青春活力，并使其健康发展做出了自己的努力。

## <<我的书法立场>>

### 作者简介

黄君，字君平，号鉴斋，当代著名书法家，学者、诗人。

现为中国书法家协会学术委员，中华诗词学会理事，北京文博学院教授，是首届“中国书法兰亭理论奖”得主，中国拍卖史上最高价拍品《砥柱铭卷》鉴定专家。

2005、2012年两度被评为“中国书法十大年度人物”，《人民文学》推介“诗书12家”之一。

书法作品参加中国书协举办的多种大型展览，并在北京、上海、南宁、常德等地举办个展，为诸多风景名胜和文博单位刻石和收藏。

著有《书法创作引论》《东方思维与中国书法》《王羲之十七帖研究》等多种学术专著，出版字帖和专集二十余种。

主编系列出版物《当代书法理论家著作丛书》《诗词丛刊》《当代名家诗词集》和五卷本《黄庭坚书法全集》等。

<<我的书法立场>>

书籍目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>