

<<中西文学关系的里程碑>>

图书基本信息

书名：<<中西文学关系的里程碑>>

13位ISBN编号：9787301010242

10位ISBN编号：7301010249

出版时间：1990

出版单位：北京大学出版社

作者：[捷克]马立安·安利克

页数：269

译者：伍晓明,张文定

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中西文学关系的里程碑>>

内容概要

《中西文学关系的里程碑(1898-1979)》是当今欧洲著名汉学家、斯洛伐克科学院研究员高立克博士的集大成之作。

作者以广博的世界文学知识、训练有数的实证方法和分析能力，梳理了梁启超、王国维、鲁迅、郭沫若、曹禺、洪深、冯乃超、冯至、巴金、老舍等人的文学思想和有代表性的作品。

<<中西文学关系的里程碑>>

作者简介

马立安·高利克，博士，汉学家，斯洛伐克科学院资深研究员，出版学术著作3部，发表论文270多篇，书评210多篇。

其著作中译成zhogn文的有《现代中国文学批评发生史》《中西文学关系的里程碑》，2003获斯洛伐克科学院最高荣誉奖，2005获得过亚历山大·冯·洪堡奖。

<<中西文学关系的里程碑>>

书籍目录

第一章 梁启超和王国维：外国现代观念对中国文学界的第一次冲击第二章 鲁迅的《呐喊》：与迦尔洵，安特莱弗和你才的创作性对抗第三章 郭沫若的《女神》：与泰戈尔，惠特曼，歌德的创造性对抗第四章 矛盾的《子夜》：与左拉，托尔斯泰，维特主义和北欧深化的创造性对抗第五章 曹禺的《雷雨》：与欧里庇得斯，莱辛，易卜生及高尔斯华绥的创造性对抗第六章 洪深的《赵阎王》：与奥尼尔和贝克的文学间关系第七章 冯乃超的《红纱灯》：与法国象征主义第八章 何其芳《梦中道路》：与英法象征主义和希腊甚或的文学间关系第九章 冯至的《十四行集》：与德国浪漫主义，里尔克和凡·高的文学间关系第十章 巴金的《寒夜》：与左拉赫王尔德的文学间关系第十一章 老舍的《西望长安》：与果戈理的《钦差大臣》第十二章 卢新华与其作家：“文化大革命”的游历结论后记

<<中西文学关系的里程碑>>

编辑推荐

《中西文学关系的里程碑(1898-1979)》由北京大学出版社出版。

<<中西文学关系的里程碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>