

<<平面与三维设计指南>>

图书基本信息

书名：<<平面与三维设计指南>>

13位ISBN编号：9787301028773

10位ISBN编号：7301028776

出版时间：2001-05-01

出版时间：北京大学出版社

作者：刘焕生

页数：656

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平面与三维设计指南>>

内容概要

本书是一本初学平面和三维设计的入门级指导读物，全书分为两部分，分别详尽地介绍了最为流行的3种平面设计软件和4种三维设计软件。

本书第一部分对以下3种平面设计软件作了系统的介绍。

第1篇介绍adobe公司的位图处理软件Photoshop 6.0，第2篇介绍Corel公司的矢量图形处理软件CoroIDRAW 9.0，第3篇介绍Adobe公司的矢量图处理软件Illustrator 9.0。

本书第二部分对以下4种三维设计软件作了系统的介绍。

3D Studio MAX主要应用于一般三维场景的建模，而3D Studio VIZ不仅继承了3D Studio MAX中灵活强大的功能，而且还着重突出了它在建筑方面建模的特长；MAYA具备了高精度渲染，NURBS建模，无缝建模及柔体动画等高级功能，代表了当今三维动画制作软件的最高水准，利用它能制作出栩栩如生的3D人物动画和场景；Cool 3D是一款短小精悍的三维文字制作软件，它功能强大，使用方便，特别适合制作主页动画。

<<平面与三维设计指南>>

书籍目录

- 一, 认识Photoshop 6.0
- 二, 色彩模式与文件格式
- 三, 工具栏和调色板简介
- 四, 区域选择和处理
- 五, 层, 通道, 路径, 蒙版
- 六, 滤镜介绍
- 七, 文字处理
- 八, 彩色图像处理
- 九, 关于CorelDRAW 9
- 十, CorelDRAW 9工具箱和菜单
- 十一, 曲线的处理
- 十二, 外框线及对象填色
- 十三, 文字处理
- 十四, 绘图设置
- 十五, 生成特殊效果
- 十六, 点阵图处理
- 十七, 高级应用
- 十八, Illustrator 9.0的安装与基本设置
- 十九, 使用工具绘图
- 二十, 图形制作
- 二十一, 初识3D Studio MAX
- 二十二, 基本物体的建立
- 二十三, 2D造型的调整
- 二十四, 3D物体的调整
- 二十五, 放样的建立
- 二十六, 场景的效果
- 二十七, 揭开MAYA神秘的面纱
- 二十八, 3D模型的建立
- 二十九, 静态场景的渲染
- 三十, 3D动画制作
- 三十一, 动力学简介
- 三十二, MAYA动画渲染
- 三十三, 3D Studio VIZ使用简介
- 三十四, Cool 3D使用简介

<<平面与三维设计指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>