

图书基本信息

书名：<<二十世纪中国小说理论资料(第五卷 1949-1976)>>

13位ISBN编号：9787301030851

10位ISBN编号：7301030851

出版时间：1997-2

出版时间：北京大学出版社

作者：洪子斌

页数：661

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《二十世纪中国小说理论资料(第5卷)》所收录的小说理论资料,起于1949年,迄于1976年。资料收录范围,主要是报刊等出版物有关这一时期小说的评论文字,以及能显示这一时期小说风貌和小说观念的材料。

包括作家作品论、作品集序跋、创作经验谈、关于小说创作和理论问题的论争、小说阅读的调查,以及个别小说作品的片断等。

由于本时期(主要指50年代和60年代前半期)文学刊物和报纸副刊剧增,小说创作数量也有很大增加,有关小说的理论批语资料也极大膨胀,且大量对具体作家作品的评论。

本资料集对资料选择的主要依据,是看其对本时期小说创作在题材、主题、人物创造和艺术形式的变异、发展状况的重要性,而避免成为作家作品评论的汇编。

有关小说发展方向,文体特征、民族化“道路”,以及小说创作上“雅”与“俗”关系的材料,是万为受到注意的对象。

为了保留资料原貌,一般都收录全文。

部分节选的,一是原来的文章篇幅过大,另一是其它部分与小说关系较远。

文章署名,按最初发表时为准。

注释都是原有的,编者不另加注;只在个别材料上\*号为标志加写简要“题解”,交代必要的情况。

50年代前期,引号与书名号并不区分,现按通行的标点符号改用。

篇末括号注明材料的最初出处,后来收入其它出版物的情况,不再一一注明。

书籍目录

凡例前言1949年也算经验争取小市民层的读者——记旧的连载、章回小说作者座谈会孔厥创作的道路（节录）《新儿女英雄传》评介1950年关于《邪不压正》再谈谈《关于》跨到新的时代来——谈知识分子的旧兴趣与工农兵工艺1951年中国短篇白话小说的发展与艺术上的特点作为一种倾向来看——给萧也牧同志的一封信人民日报推荐了好小说我一定要切实地改正错误1952年歪曲现实的“现实主义”——评路翎的短篇小说集《朱桂花的故事》对《神龛记》的初步榫1953年为创造更多的优秀的文学艺术作品而奋斗（节录）——1953年9月24日在中国文学艺术工作者第二次代表大会上的报告沿着社会主义现实主义的向前进（节录）英雄和群众及其它1954年1955年1956年1957年1958年1959年1960年1961年1962年1963年1964年1965年1966-1967年1949-1976年中国小说理论资料编目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>