

图书基本信息

书名：<<在新世纪的门槛上:中国现代诗人新论>>

13位ISBN编号：9787301033784

10位ISBN编号：7301033788

出版时间：1997-8

出版时间：北京大学出版社

作者：郭小聪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<在新世纪的门槛上:中国现代诗人新论>>

内容概要

本书是作者研究中国现代重要诗人和流派的一部著作。

全书以诗人个体专门研究为主，以对特定历史时期诗人所体综合性研究为辅，着重从文字史的角度对所研究的每一廛提出了一些不同于前人的论点和意见，并力图从翔实材料给予论证。

全书对郭沫若、闻一多等十多位诗人和一些诗人群研究，作者却力求新颖而有说服力，不为前人论点所左右，以研究者应有的“史识”，说实话，说真话，说直话，不藏头露尾，不隐晦曲折，一切按照自己的认识进行论述，是本书的特点。

书籍目录

序

引言

一 郭沫若早期新诗形式探索的启示性意义

二 闻一多作为爱国诗人的独特性

三 徐志摩诗歌创伤的个性魅力

徐志摩散文创伤的个性特点

四 朱湘诗歌在新诗史上的独特价值

五 殷夫诗歌的开创性意义

六 戴望舒创作实践与艺术探索的真正重心

七 艾青的艺术个性

艾青的艺术技巧

八 林庚在新诗形式方面的独特探索与思考

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>