

<<东方神话传说 第五卷>>

图书基本信息

书名：<<东方神话传说 第五卷>>

13位ISBN编号：9787301034156

10位ISBN编号：7301034156

出版时间：1999-4

出版时间：北京大学出版社

作者：邓殿臣

页数：349

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;东方神话传说 第五卷&gt;&gt;

## 内容概要

本卷主要内容是佛教神话传说、耆那教神话传说和南亚地区的斯里兰卡、尼泊尔的神话传说。南亚地区的巴基斯坦和孟加拉国在产生神话传说的时代本是印度的一部分，所以在印度神话（见《东方神话传说》第四卷）以外单独介绍。

南印度的达罗毗荼地区具有古老的文化，也必然有独特的神话传说，但因尚未进行认真的挖掘和开发，所以在本卷中留下一片空白，这自然是一大缺憾。

本卷第一编是佛教神话。

在不信教的人们看来，大凡宗教，都近乎于神话和传说；至少，其中部分含有大量的神话传说。

佛教是世界三大宗教之一，自公元前六世纪在印度兴起之后，逐渐传布到南亚其他国家以及东南亚、东亚和东北亚的广大地区，对这一地区的神话、哲学、文学、艺术等许多方面产生了深远的影响。

直到现在（现在这地区的人口几乎占全人类一半！

），佛教不仅仍在一些国家被奉为国教，而且还以它深邃的哲理、浩繁的典籍和丰富的文化，在世界文化中占据显赫地位。

第二编是耆那教神话传说。

在我国广大读者中，知道耆那教的人不多。

但在印度，耆那教算得上是一个大教，现有教徒人数五百万左右。

耆那教的历史悠久，流传下来的典籍也非常多。

一般认为，耆那教的创始人是筏驮摩那，后世尊称他为大雄（即伟大英雄，佛祖释迦牟尼亦有此称号）。

第三编是《故事海》中的四个故事。

相传，印度古代有一部规模最大的故事总集，叫做《伟大的故事》或《故事广记》。

但这部书失传了。

十一世纪，一个叫月天的人可能对《伟大的故事》的残存部分做了收集整理工作，编写出了《故事海》。

此书一直保留至今。

全书共十八卷一百二十四章，二千一百余颂（诗节）。

《故事海》在结构上与古印度的许多故事一样，采取了“连串插入式”叙事方法，即将许许多多的小故事用一个主干故事连起来，使之形成一个整体。

本卷选取了《故事海》的《楔子》部分和主干故事的前半部分。

第四编为斯里兰卡神话传说。

共选了十个故事。

这十个故事大都与佛教有关，从不同侧面反映了这个古老佛国的几个重大历史事件，可视为佛教神话的一部分。

第五编为尼泊尔神话传说，是直接由尼泊尔文编译而来的。

由于地理和民族的原因，尼泊尔自古以来深受印度文化的影响，其神话传说基本上属于印度神话体系。

本卷所选的故事其实是在这一体系基础上发展演变来的民间故事，是近代才从民间发掘出来的。

<<东方神话传说 第五卷>>

书籍目录

前言第一编 佛教神话传说 一、佛陀传略 二、顾迪拉本生 三、大隧道本生第二编 耆那教神话传说 一、柔情的束缚 二、谁是真正孤苦的人 三、心灵的搏斗 四、生存观 五、禅思的价值 六、花匠阿周那 七、优填王和月光王 八、怨怨相报 九、第一那罗延的故事 十、萨伽尔和他的六万个儿子 十一、世尊大雄的故事第三编 《故事海》中的故事 一、《故事海》的来历 二、婆罗如吉的故事 三、德富的故事 四、优填王与仙赐第四编 斯里兰卡神话传说 一、佛陀三次来岛的传说 二、玛亨德长老来岛布教的传说 三、狮子国的起源 四、关于“圣足山”的神话传说 五、关于菩提树的神话传说 六、迦米尼大帝 七、桑加波国王为民献身 八、佛牙和佛牙大游行 九、古玛拉陀娑和迦梨陀娑 十、国王和卫士第五编 尼泊尔神话传说 一、农夫的胜利 二、宿命女神的预言 三、王子与大臣 四、她是女神 五、姐妹俩 六、圣人 七、四个烟鬼

<<东方神话传说 第五卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>