

<<文学与现代性>>

图书基本信息

书名：<<文学与现代性>>

13位ISBN编号：9787301049839

10位ISBN编号：7301049838

出版时间：2001-1

出版时间：北京大学出版社

作者：伊夫·瓦岱

译者：田庆生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文学与现代性>>

### 作者简介

伊夫·瓦岱 (Yves Vade) 法国米歇尔·蒙田大学一级文学教授，著名的现代性研究者，1933年6月28日出生在法国枫丹白露，1959年获得法国大学和中学古典文学教授资格。

1984年获法国国家博士学位，法国欧亚研究会的创立者之一，现任该会主席，多年从事文学现代性的研究，1983年在法国南特大学创建了由法国文化部在认可的文学现代性研究中心。

代表作有《文学魔力》，该书同年获法国文人协会文论大奖，发表了大量的有关浪漫主义到超现实主义文学和神话及神话思想的论文，目前正在写作有关的上述两个领域的论著。

## <<文学与现代性>>

### 书籍目录

前言

第一章 如何定义现代性

杂音异符

现代性一词的历史

人类学的概念

现代性与意识形态

回到波德莱尔

第二章 现代性的类型

现代动力

时间类型

第三章 先锋派与返古

现代性与现代主义的对立

世纪的转折

未来主义与世纪初的十年

达达、超现实主义的返古

古代性与现代性的辩证关系

结束语 先锋派完结了吗？

现代性结束了吗？

附录

人类学的现代研究

先锋派与实现未来之梦的战斗

现代文学具有现代性吗？

进入新场景有入场券

译后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>