

<<音乐专业英语教程>>

图书基本信息

书名：<<音乐专业英语教程>>

13位ISBN编号：9787301055540

10位ISBN编号：7301055544

出版时间：2002-4

出版时间：北京大学出版社

作者：王靖宁

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐专业英语教程>>

内容概要

本书精选了20篇与音乐专业密切相关的文章，内容丰富，涉及范围广泛。

每篇文章的后面都配有生词表、难点注释和课文练习。

针对音乐专业学生的需要，本书在每个单元的后半部分都提供了语法知识讲解和语法练习。

本书附录部分还配有练习答案和音乐专业词汇表。

本书适合于高等音乐学院、中等艺术学校、成人教育学院以及综合大学艺术系的音乐专业学生使用。

与本书配套的《音乐专业英语阅读》将在近期出版。

<<音乐专业英语教程>>

书籍目录

Unit One 美国印第安音乐 Unit Two 贝多芬 Unit Three 铜管乐队 Unit Four 京剧 Unit Five 教堂音乐 Unit Six 音乐会 Unit Seven 作曲 Unit Eight 计算机在音乐中的使用 Unit Nine 版权 Unit Ten 爵士乐 Unit Eleven 悉尼歌剧院 Unit Twelve 密纹唱片、盒带、CD和DAT Unit Thirteen 阿尔图罗·托斯卡尼尼 Unit Fourteen 美国乡村音乐 Unit Fifteen 音乐作品的审查 Unit Sixteen “猫王”埃尔维斯·普雷斯利 Unit Seventeen 白宫音乐 Unit Eighteen 世界著名交响乐团 Unit Nineteen 古斯塔夫·马勒 Unit Twenty 歌剧的起源 Appendix Key to the Exercises Appendix Special Terms

<<音乐专业英语教程>>

媒体关注与评论

前言 随着国际间文化交流的不断发展,我国在国际音乐领域地位的不不断提高,培养高素质国际型的音乐人才,提高其英语水平就成了一项非常迫切的任务。

目前,我国正式出版的针对音乐专业学生的英语教材相对贫乏,因此,编写一套适合音乐专业学生特点和需求的英语教材就显得非常重要。

为此,中央音乐学院组织编写了这套教材。

本套教材选用了与音乐专业密切相关的文章,内容各异,涉及范围广泛。

每篇文章的后面都配有生词表、难点注释和课文练习。

此外,针对音乐专业学生的特点,本书在每个单元的后半部分都提供了语法知识讲解和语法练习。

本书附录部分提供了音乐专业词汇表。

本书的目的在于帮助学生提高总体的英语水平和阅读专业英语资料的能力,并且掌握专业英语的基本词汇。

本套教材适用于各高等音乐学院、中等艺术学校、各综合大学艺术系的音乐专业学生以及高等成人教育音乐专业的教学。

本书的前十个单元由王靖宁编写,后十个单元由李庆瑞编写。

排名不分先后。

本书在编写过程中不可避免会出现一些错误和不当之处,希望广大教师和学生提出宝贵意见和建议。

编者2002.4

<<音乐专业英语教程>>

编辑推荐

本书是高等音乐学院、中等艺术院校、成人教育学院以及综合大学艺术系的音乐学生所使用的教材，精选了20篇与音乐专业密切相关的文章，内容丰富，涉及范围广泛，能够基本满足音乐专业学生的需要，可读性极强，难度适中。

<<音乐专业英语教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>