

<<美学经典选读>>

图书基本信息

书名：<<美学经典选读>>

13位ISBN编号：9787301057353

10位ISBN编号：7301057350

出版时间：2002-8

出版时间：北京大学出版社

作者：汤森德 编

页数：362

字数：813000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美学经典选读>>

内容概要

学习西方人文科学的理想方法是从一开始就面对经典原文，这样可以尽量避免诸多转述，减少讹传。

北大西学影印丛书首先推出的哲学系列涵盖了一般意义上的哲学的主要分支，均经相关领域的著名学者层甄选，以求能系统全面地满足相关专业学生学习西方哲学。

这套丛书均由世界著名高等教育出版机构汤姆林学习出版集团出品，并充分体现其一贯的简易精严的风格，是优秀的入门教材。

书籍目录

PrefacePART Classical and Medieval Aesthetics PLATO From Republic,Book X ARISTOTLE From Poetics
PLOTINUS Ennead One,Sixth Tractate BONAVENTURE Retracing the Arts to Theolgy DANTE Letter Ten
Passages for DiscussionPART Modern Aesthetics Section 1 The Seventeenth and Eighteenth Centuries
FRANCIS HUTCHESON From An Lnquiry into the Original of Our Ideas of Beauty and Virtue DAVID
HUME Of the Standard of Taste IMMANUEL KANT From Critique of Judgment Section I Passages for
Discussion Section 2 The Nineteenth Century G.W.F.HEGEL From The Encyclopedia of the Philosophical
Sciences ARTHUR SCHOPENHAUER From The World as Will and Idea FRIEDRICH NIETZSCHE From
The Birth of Tragedy from the Spirit of Music JOHM USKIN From Modern Paineters LEO TOLSTOY From
What Is Art? Section 2 Passages for Discussion Section 3 The Turn of the Century BENEDETTO CROCE From
Aesthetic EDWARD BULLOUGH From “ Psychological Distance ” as a Factor in Art and as an Aesthetic Principle
.....

编辑推荐

要了解西方文化传统，不能不阅读这一传统极富诱惑力的部分——美学。确实，以追究人生中的美、审美与艺术及其奥秘为特征的美学，是西方传统与宇宙观、文化价值体系及文化精神关联最深的部分。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>