

<<汉字在日本的文化意义研究>>

图书基本信息

书名：<<汉字在日本的文化意义研究>>

13位ISBN编号：9787301063545

10位ISBN编号：7301063547

出版时间：2003-7

出版时间：北京大学出版社

作者：刘元满

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字在日本的文化意义研究>>

内容概要

本书分为五章。

第一章为汉字文化研究的综述。
汉字文化学在中国已经成为一个研究学科，日本对汉字文化的研究也方兴未艾。
作为背景知识，对日本的文字研究状况也做了一些相应介绍。

第二章主要就汉字进入日本的渠道以及“渡来人”对汉字的运用，利用考古研究成果及古文献资料，考察汉字因素在日本的形成和发展。

第三章分析汉字在日本的变异融合过程。
日本人在对汉字形、音、

<<汉字在日本的文化意义研究>>

书籍目录

导言

第一章 中日两国汉字文化研究综述

第一节 汉字文化学的建立

1 汉字文化学为独立的研究领域

2 汉字文化学与汉字学、语言文化学的关系

3 汉字文化的界定范围

第二节 汉字文化在日本各时期的发展状况

1 以词汇为中心

2 以词字研究为中心

3 其他与文化相关的研究

第

<<汉字在日本的文化意义研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>