

<< 《中国现当代文学专题研究》 作 >>

图书基本信息

书名：<< 《中国现当代文学专题研究》 作品讲评 >>

13位ISBN编号：9787301063866

10位ISBN编号：7301063865

出版时间：2005-6

出版时间：北京大学出版社

作者：李平

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《中国现当代文学专题研究》 作 >>

内容概要

《作品讲评》是一部以非中文专业学生为对象的简明中国文学史教材，实际上也就是一部以中国文学名著为主的作品选。

但是，在这部“作品选”中，做了一些文字加工的工作，一是在每个时期的作品前，加上了这个时期的“文学概述”，二是对每篇作品做了必要的注释，三是在每篇作品之后，加上了“阅读提示”，这套作品选怀有“回首中国文学，以其艺术精品展示后人，为21世纪的人们保留一份20世纪中国文学的‘古文观止’的美好愿望。

” 本文单元都分为以下六个部分：一、作品介绍：包括作品发表（出版）的情况（刊物、出版社、时间）和作品的主要内容或故事梗概，以及节选说明。

二、作品本文：以“精彩片断”为主，中长篇作品（小说和戏剧）一律节选，短篇作品（小说、散文和诗歌）也尽可能节选。

每篇作品节选若干片断。

三、编选者的话：全面而简要地说明编选“这篇作品”的主要理由，以及对该作品的主要评价。

四、作者的话：与这篇作品有关的言论。

五、相关评论：包括有定论的经典评论、编选者最欣赏的评论，以及不同意见。

六、文献索引：包括作家的主要作品目录和重要研究书目和论文索引。

<< 《中国现当代文学专题研究》 作 >>

书籍目录

编写说明鲁迅小说散文五篇狂人日记（节选）阿Q正传（节选）肥皂（节选）影的告别示众（节选）郭沫若诗四首地球，我的母亲！（节选）凤凰涅槃（节选）炉中煤天狗茅盾小说三篇幻灭（节选）春蚕（节选）子夜（节选）老舍小说四篇离婚（节选）断魂枪（节选）骆驼祥子（节选）四世同堂（节选）曹禺话剧四部雷雨（节选）日出（节选）原野（节选）北京人（节选）沈从文小说散文五篇柏子萧萧（节选）边城（节选）鸭窠围的夜八骏图（节选）张爱玲小说三篇沉香屑第一炉香（节选）倾城之恋（节选）金锁记（节选）穆旦诗七首我赞美（节选）诗八首控诉（节选）森林之魅（节选）隐现冬（节选）现代散文五篇周作人散文一篇苍蝇冰心散文一篇寄小读者·十朱自清散文一篇欧游杂记·威尼斯（节选）郁达夫散文一篇钓台的春昼（节选）何其芳散文一篇墓赵树理小说四篇小二黑结婚（节选）李家庄的变迁（节选）登记（节选）三里湾（节选）“样板戏”三部红灯记（节选）沙家浜（节选）智取威虎山（节选）“朦胧诗”十八首北岛诗四首履历回答一切古寺舒婷诗三首祖国啊，我亲爱的祖国这也是一切童话诗人顾城诗二首生命幻想曲一代人江河诗二首纪念碑太阳和他的反光·射日杨炼诗二首大雁塔（节选）诺日朗海子诗三首五月的麦地面朝大海，春暖花开春天，十个海子韩东诗一首有关大雁塔于坚诗一首尚义街六号（节选）汪曾祺小说四篇受戒（节选）大淖记事（节选）职业故里三陈·陈小手王安忆小说四篇小鲍庄（节选）小城之恋（节选）叔叔的故事（节选）长恨歌（节选）王朔小说三篇空中小姐（节选）顽主（节选）动物凶猛（节选）余华小说五篇十八岁出门远行现实一种（节选）呼喊与细雨（节选）我没有自己的名字（节选）许三观卖血记（节选）后记

<< 《中国现当代文学专题研究》 作 >>

章节摘录

相关评论： 《幻灭》这一部小说，是描写小资产阶级的游移与幻灭的心理的。

主人翁是一个女子。

事实的对象不完全是革命的，是藉着两种的事实把这两种心理表现出来，恋爱的事件表现了游移，革命的事件描写了幻灭。

……一部分小资产阶级的女子的性格，不仅游移，而且懦弱，这一点在幻灭里表现得很健全，全书描写静对于男性的畏惧，描写静经不起男性的威逼，描写静的性格的脆弱，分析得是很精细的，……这种懦弱的心理不是静独有的，实在是中国小资产阶级女子最普通的性格。

《现代中国文学作家》（第2卷），泰东图书局1930 吞蚕（节选） 《春蚕》写于1932年11月，发表于1932年11月《现代》杂志的第二卷一期，1933年5月与后发表的《秋收》、《残冬》，合为《农村三部曲》由上海开明书店出版。

作品描写浙东一户普通的蚕农老通宝一家，在春蚕季节紧张、艰辛、充满希望与焦虑的劳作，通过他们赢得春蚕的空前丰收反而进一步负债、卖地的结局，反映了30年代初期农村经济凋敝、农民丰收成灾的残酷社会现实。

主人公老通宝，家里原有二十亩稻田和十多亩桑地，还有三开间两进的一座平屋，人口又不多，儿子和媳妇都是劳动能手，应该是一个丰衣足食的小康之家。

可是，家境竟走着下坡路；而在一场紧张的“看春蚕”的“大搏斗”之后，虽然蚕花是多年来少有的好，辛劳的“搏斗”也得到了应有的报酬，结果丰收却成了灾，“自赔上十五担叶的桑地和三十块钱的债！

一个月光景的忍饥熬夜还都不算！

”因此，可怜的老通宝竟气成一场大病。

小说共四章，这里节选第一章。

老通宝坐在“塘路”边的一块石头上，长旱烟管斜摆在他身边。

“清明”节后的太阳已经很有力量，老通宝背脊上热烘烘地，像背着一盆火。

“塘路”上拉纤的快班船上的绍兴人只穿了一件蓝布单衫，敞开了大襟，弯着身子拉，额角上黄豆大的汗粒落到地下。

看着人家那样辛苦的劳动，老通宝觉得身上更加热了；热的有点儿发痒。

他还穿着那件过冬的破棉袄，他的夹袄还在当铺里，却不防才得“清明”边，天就那么热。

“真是天也变了！

”老通宝心里说，就吐一口浓厚的唾沫。

在他面前那条“官河”内，水是绿油油的，来往的船也不多，镜子一样的水面这里那里起了几道皱纹或是小小的涡旋，那时候，倒影在水里的泥岸和岸边成排的桑树，都晃乱成灰暗的一片。

可是不会很长久的。

渐渐儿那些树影又在水面上显现，一弯一曲地蠕动，像是醉汉，再过一会儿，终于站定了，依然是很清晰的倒影。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>