

<<课堂作文>>

图书基本信息

书名：<<课堂作文>>

13位ISBN编号：9787301067727

10位ISBN编号：7301067720

出版时间：2004-1

出版单位：北京大学出版社

作者：埃尔文·魏克德

页数：80

字数：62000

译者：张玉书

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<课堂作文>>

内容概要

《我如何设想我的一生》是20世纪20年代德国某一中学毕业班的学生语文课上的作文题目。七名学生在作文中对自己的未来做了不同的畅想：有人想当艺术至上的音乐家；有人渴望通过参加对古希腊罗马文物的挖掘，亲历当时文化的鼎盛；有人为自己安排了按部就班、官运亨通的“五十年计划”，有人想在老子打下的天下坐享其成；有人一心想投笔从戎报效祖国，以此实现“荣誉”、“服从”、“忠诚”的真正价值；也有人崇尚爱情至上，憧憬着纯粹的爱情……然而接下来的是纳粹掌权、二次大战的十二年以及战后重建家园的艰苦岁月。

在时间的流逝过程中，这些年轻人的梦想被残酷的现实一一打碎，剩下的是残破的心灵、无尽的遗憾和搅人的疑问。

《课堂作文》反映的不光是一代人的悲剧，也是德国一个时代的悲剧；它是为梦想破灭的一代人谱写的挽歌，更是对带给人类巨大灾难的纳粹统治的控诉。

《课堂作文》是埃尔文·魏克德在1954年创作的一部广播剧（Hörspiel）。

广播剧是当时最受欢迎的文学形式之一，为此1952年专门设立了“战争盲人广播剧奖”（Hörspielpreis der Kriegsblinden），魏克德以广播剧《你有权决定生死吗？

》“Darfst du die Stunderufen？

”（1951）成为这个奖的第一位获得者。

<<课堂作文>>

作者简介

埃尔文·魏克德（Erwin Wickert）是德国当代著名的作家和外交家。

他于1951年1月7日出生在德国的布拉里茨，曾经在柏林和海德堡学习艺术战争和哲学，1939年获得博士的学位。

他还曾经在美国的宾夕尼大学学习国民经济和政治学并乘船去过日本、中国、朝鲜和蒙古。

二战期间他在德国外交部的文化处工作，1940年和1941年被先后派往上海和东京，1947年回国，从事文学创作，1955年起重新从事外交工作，曾在巴黎、波思工作，还担任过驻伦敦特使、驻罗马尼亚大使，1976年至1980年任德意志联邦共和国驻中国大使。

<<课堂作文>>

章节摘录

（他念道）我将学习法律，头两个学期上基尔大学，再到海德堡大学去学两个学期，最后四个学期上柏林大学。

这四年之内我要通过第一次国家考试。

以后三年半的时间我用来准备第二次法官考试，我将在1932年通过这次考试。

然后，我打算走一条行政管理人员的道路。

我预计在1936年将被任命为政府顾问官。

一年以后结婚。

1939年和1940年生孩子 （笑声） （他脱开稿子说道）我干吗不能谈谈这个问题呢？虽说我从1938年起就已经会列入甲二等丙二级的薪俸等级，可是在成家之前我还想由于有了足够的供职年限而第一次提薪呢。

（又接着往下念）我的妻子和我将把我们的家庭成员仅仅限于上面提到的两个孩子。

盖格儿子还是女儿？

（笑声） 齐布许（不予理会）米勒一代特莫尔特，往下念！

米勒我愿意和盖格打赌，我将在预定的期限内一一达到我的目的。

至于我到底是要儿子还是女儿，这个决定我还暂且保留。

（笑声） 我赌一瓶香槟酒，我每个阶段…… 齐布许（不耐烦地）要打赌你们可以在课间休息的时候去赌。

往下念吧！

米勒1944年我将被任命为高级政府顾问。

然后我可以等到1955年再当内阁各部的参事。

到此为止，我不打算再往上升了。

<<课堂作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>