

<<语言学教程>>

图书基本信息

书名：<<语言学教程>>

13位ISBN编号：9787301082041

10位ISBN编号：7301082045

出版时间：2008-4

出版时间：北京大学出版社

作者：胡壮麟

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语言学教程>>

内容概要

本书在修订版中译本基础上听取广大师生意见改编而成。

包括语言学理论介绍, 语音, 词汇, 句法, 语义, 语言和认知, 语言和社会文化, 语言和文学, 语言和计算机, 语言学和外语教学, 语言学流派等十二章。

本书有以下几大特点: 权威性: 名家撰著畅销近二十年, 语言学教材经典之一; 时代性: 充分汲取国内外语言学研究的最新理论和成果; 知识性: 全面而系统阐述理论和应用语言学领域的内容; 实用性: 讲练结合深入浅出, 利于课上教学和课下自学; 互动性: 配有网络版, 读者专家互动极大延伸求知空间。

本教材为《语言学教程》(第三版英文本)的配套读物, 适合高校语言专业本科学生以及语言学相关专业研究人员使用。

另配有练习册、光盘及学习网站。

<<语言学教程>>

作者简介

胡壮麟，语言学家，北京大学英语系教授，中国语言与符号学研究会会长。上海人。出版有《语言学教程》、《系统功能语法概论》、《当代语言理论与应用》等。

<<语言学教程>>

书籍目录

第一章 语言学导论 1.1 为什么研究语言？

1.2 语言是什么？

1.3 语言的定义特征 1.4 语言的起源 1.5 语言的功能 1.6 什么是语言学？

1.7 语言学的主要分支 1.8 宏观语言学 1.9 语言学的一些重要区别 推荐阅读书目 问题与练习第二章 语

音 2.1 发音 2.2 辅音和元音 2.3 语音学到音系学的过渡 2.4 音系过程、音系规则和区别特征 2.5 超音段

特征 推荐阅读书目 问题与练习第三章 词汇 3.1 什么是词？

3.2 词的构成 3.3 词汇变化 推荐阅读书目 问题与练习第四章 句法：从语词到篇章 4.1 句法关系 4.2 语

法结构和成分 4.3 句法功能 4.4 范畴 4.5 短语，小句和句子 4.6 递归性 4.7 句子之外 推荐阅读书目 问

题与练习第五章 意义 5.1 “意义”的意义 5.2 指称论 5.3 涵义关系 5.4 成分分析法 5.5 句子意义 推荐

阅读书目 问题与练习第六章 语言与认知 6.1 认知的定义.....第七章 语言文化 社会第八章 语言的使用

第九章 语言与文学第十章 语言和计算机第十一章 语言学与语言教学第十二章 现代语言学理论与流派

参考书目词汇索引

<<语言学教程>>

章节摘录

11.4.3 教学大纲类型 理论上讲, 根据大纲设计者的不同语言观和语言教学观, 教学大纲可以有很多不同的编写方法。

在过去的几十年主要出现了语法大纲、词汇大纲、技能大纲、功能意念大纲、内容大纲和任务型大纲。有些大纲受到了人们的重视, 有些则被忽视。

下面我们将简要介绍影响较大的几种教学大纲。

(1) 结构教学大纲 受到结构主义语言学的影响, 结构主义大纲主要以语法教学为导向, 以语言结构为基础。

大纲编写者参考结构的使用频率、复杂程度和有用程度等因素精心安排大纲中出现的词汇和语法规则在教学中的先后顺序。

语法大纲潜在的理念是把语言看作一系列由语法规则组成的体系; 学习语言就要学习这些规则并且把这些规则应用到实际语言运用中。

大纲是根据语法规则的难易度来结构的。

这类大纲每一单位课时介绍一个语言点, 并且要求在学习下一个语言点之前要完全掌握前面的知识点。

结构大纲被应用了很多年, 并且现在在中国大部分的英语课堂上, 还是占据着统治地位。

然而, 越来越多的人开始意识到它的不足之处。

主要的不足在于这种大纲只关注语法结构和单个词语的意义, 而认为长句的意义是显而易见所以无需讲解的, 而且对句子意义的解释不考虑语境的因素。

学生没有学会在真实的语境下地道的使用语言。

结果是, 被结构大纲教出来的学生们往往缺少实际的语言交际能力。

(2) 情景教学大纲 情景教学大纲没有坚实的语言学理论作为基础。

我们可以认为情景教学大纲的编写者们视语言为一种交际工具。

编写情景大纲的目的是要具体区分目的语使用的不同场景。

语言的选择和组织都是以情景为线索的。

其中包括语法结构和句型介绍和练习, 但是它们被编在对话中, 对话的题目诸如“在机场”, “在超市”, “在银行”等等。

课堂上, 教师往往采用视听。

在新的学习语言材料时, 学生们先听说, 再读写。

或许这种教学方仍然是以教师为中心的, 然而相比语法翻译教学法它已经加入了更多的学生参与。

教师可以运用图片, 实物或者是现场演示来组织学生对话或者角色扮演。

相比之下, 情景教学大纲比结构教学大纲更具有优势, 因为它开始关注了学习者直接的交流需要。

然而, 情景式大纲要依附于已有的语言观, 而现在这个语言观仍然是结构主义的, 因此从本质上看, 情景式大纲仍然是以语法为主线的。

有些人喻之为“假功能”大纲。

课本中谈到的情景不可能是完全真实的。

另外, 这些情景的组织安排也没有什么系统性可寻。

(3) 交际教学大纲 交际教学大纲的目的是培养学生的交际能力。

它以功能一意念大纲为基础, 它教授表达和理解不同语言功能时所需要的语言, 并且强调交际的过程。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>