

<<弥尔顿导读>>

图书基本信息

书名：<<弥尔顿导读>>

13位ISBN编号：9787301084366

10位ISBN编号：7301084366

出版时间：2005-3

出版时间：北京大学出版社

作者：Lois Potter

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<弥尔顿导读>>

### 内容概要

本套丛书由学有成就的专家、学者撰写。作者以深厚的学术功底，深情的笔端，将各名家及其作品置于历史社会文化的大背景之下，对文本进行了深度的解读。论证充分，剖析精辟，文笔优美。

《弥尔顿导读》精选并细读了诗人不同时期的诗篇，有助于现代读者理解弥尔顿作品中所包含的清教主义思想以及他本人的诗歌艺术。

<<弥尔顿导读>>

作者简介

作者：（英国）Lois Potter

书籍目录

LIST OF ILLUSTRATIONS  
FOREWORD  
ACKNOWLEDGEMENTS  
NOTE ON THE SECOND EDITION  
PART ONE: THE POET IN HIS SETTING  
1 Biographical summaries  
Chronological table  
Education and reading  
The Italian journey  
Literary career  
Appearance and character  
2 Scientific background  
Milton and seventeenth-century science  
The macrocosm  
The Microcosm  
3 Political and religious background  
Charles I and Laud  
Presbyterians and Independents  
Milton and religion  
Milton's concept of freedom  
4 Literary background  
Some foreign influences  
Milton and English poetry  
Masque and drama  
Epic and romance  
PART TWO: CRITICAL SURVEY  
The young Milton, 1625-38  
The years of revolution, 1639-60  
After 1660: the great epic  
Last years: the two redeemers  
PART THREE: REFERENCE SECTION  
GENERAL INDEX  
INDEX TO MILTON'S WORKS

<<弥尔顿导读>>

章节摘录

插图

## 媒体关注与评论

书评“英国文学名家导读丛书”作为一套“学术与研究丛书”，旨在向英国名家作品的读者提供“现代和权威的导引”，帮助他们克服在阅读时遇到的特有的困难，达到“智性理解和艺术欣赏”之目的。

一如《华兹华斯导读》，该丛书各册的结构一般分为三个部分，第一部分是关于作家的生平经历，所处的历史时代背景，所受到的文学、文化、宗教、哲学思潮的影响。

第二部分是评论研究，以文本分析为主，涉及作家的代表性作品、创作思想、艺术手法，同时展示各种研究视角。

第三部分是参考信息，包括对作家有重要影响或与作家关系密切的人物的简介、较为完备的研究书目等内容。

“英国文学名家导读丛书”各册均由相关领域的专家学者一人独撰，这保证了书中内容结构的系统性和连贯性。

该丛书注重学术严谨性，考证细致，阐释得当，同时，论述力求深入浅出，体现导读的特点，既有综合介绍，又有重点分析，可读性强。

丛书的作者把作家的文本适当地穿引在评述之中，从而使得论证有理有据，没有脱离文本。

书中采用各种研究视角，对一般读者具有启迪作用。

作为教学与研究参考书，该丛书的资料不仅丰富全面，而且准确可靠。

参考文献汇总了该领域的研究成果，很有针对性，是查询相关材料的好帮手。

分类索引便于读者快捷地了解到所需信息在书中的位置。

另外，书中附有珍贵的人物照片、历史地图、插图等，图文并茂成为该丛书的一个特点。

## 编辑推荐

“英国文学名家导读丛书”作为一套“学术与研究丛书”，旨在向英国名家作品的读者提供“现代和权威的导引”，帮助他们克服在阅读时遇到的特有的困难，达到“智性理解和艺术欣赏”之目的。

一如《华兹华斯导读》，该丛书各册的结构一般分为三个部分，第一部分是关于作家的生平经历，所处的历史时代背景，所受到的文学、文化、宗教、哲学思潮的影响。

第二部分是评论研究，以文本分析为主，涉及作家的代表性作品、创作思想、艺术手法，同时展示各种研究视角。

第三部分是参考信息，包括对作家有重要影响或与作家关系密切的人物的简介、较为完备的研究书目等内容。

“英国文学名家导读丛书”各册均由相关领域的专家学者一人独撰，这保证了书中内容结构的系统性和连贯性。

该丛书注重学术严谨性，考证细致，阐释得当，同时，论述力求深入浅出，体现导读的特点，既有综合介绍，又有重点分析，可读性强。

丛书的作者把作家的文本适当地穿引在评述之中，从而使得论证有理有据，没有脱离文本。

书中采用各种研究视角，对一般读者具有启迪作用。

作为教学与研究参考书，该丛书的资料不仅丰富全面，而且准确可靠。

参考文献汇总了该领域的研究成果，很有针对性，是查询相关材料的好帮手。

分类索引便于读者快捷地了解到所需信息在书中的位置。

另外，书中附有珍贵的人物照片、历史地图、插图等，图文并茂成为该丛书的一个特点。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>