

<<高级汉语听说教程（上册）>>

图书基本信息

书名：<<高级汉语听说教程（上册）>>

13位ISBN编号：9787301097434

10位ISBN编号：7301097433

出版时间：2006-1

出版时间：北京大学出版社

作者：胡晓清

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高级汉语听说教程（上册）>>

### 前言

本书是为汉语言专业三年级外国留学生编写的高级听说课教材，具有中级以上水平的来华进修生也可使用。

在长期的教学实践过程中，我们发现，将听力与口语分开训练从理论上虽可行，但实际操作却存在着一些问题。

一方面，听力课如果只单独进行听力训练的话未免失之于单调，要避免课堂操作中的枯燥，教师往往会增加部分表达内容，这与听力课的培养目标不相干；另一方面，口语课的课文在操作上一般也要先听后说，即实际上听力和口语的训练仍存在并行的现象，只是侧重点有所不同。

在这样的前提下，我们编写了本教材，直接将听力课和口语课并轨，这样既有利于教师的操作，也便于学生多种技能的协调发展。

本书分上下两册，各三个单元，上册11课，下册10课，除上册第一课为表达技巧的知识性介绍外，其他每课分三大部分：听力课文、叙述性口语课文和对话性口语课文。

课文内容涉及到社会生活的方方面面，力求做到覆盖面广、实用性强、吸引力大。

在每个单元后，附加一个“复习与回顾”，力争使学生通过一定量的复习达到巩固所学知识、克服遗忘的目的。

每课的具体体例主要由以下部分构成：上册第一课为表达技巧，体例上与后面的课不同。

在这一课中，我们分叙述性表达、议论性表达和介绍性表达三方面介绍了不同的表达技巧。

因为在教学中我们发现，高年级的留学生虽然有一定的口语表达能力，但常存在着逻辑思维不够清晰、表达结构不够合理、表达层次不分明。

## <<高级汉语听说教程（上册）>>

### 内容概要

本书是一套听力教学与口语教学相结合的教材。

以往的分技能教材，往往听、说独立，但在实际教学中，听力和口语的训练常常是并行的，只是侧重点不同而已。

基于听和说作为口语吸收与表达的整体性，本书将二者合而为一，齐头并进，同步强化，以便于教师的操作和学生语言技能的协调发展。

本书分上下两册，上册11课，下册10课，除上册第一课为表达技巧的知识性介绍外，其他每课分三大部分：听力课文、叙述性口语课文和对话性口语课文。

本书可供汉语言专业三年级外国留学生或中级以上水平的汉语进修生使用。

## &lt;&lt;高级汉语听说教程(上册)&gt;&gt;

## 书籍目录

第一课 口语表达的技巧 一、叙事性表达 二、议论性表达 三、介绍性表达 第二课 现代人的恋爱观 听力课文 事业有成,难道是我的缺点吗?

叙述性口语课文我心目中理想的恋人 对话性口语课文想说爱你不容易 (表达拓展“爱”的表达法) 第三课 走进婚姻 听力课文怎样对待婚姻 叙述性口语课文 夫妻间该不该有隐私 对话性口语课文 两代人眼里的婚姻 (表达拓展“责备”的表达法) 第四课 破镜能重圆吗?

听力课文亚婚姻现象值得关注 叙述性口语课文你会选择离婚吗?

对话性口语课文朋友密谈 (表达拓展“痛苦”与“高兴”的表达法) 回顾与复习一 第五课 妇女地位和男女平等 听力课文“半边天”到底有多大?

叙述性口语课文 对女性“回家”的看法 对话性口语课文夫妻争吵 (表达拓展“抱怨”“埋怨”的表达法) 第六课 孩子,明天的太阳 听力课文望子成龙父母心 叙述性口语课文 孩子犯了错,打与不打学问大 对话性口语课文 可怜天下父母心 (表达拓展“夸奖”“称赞”的表达法) 第七课 老年人的生活和困惑 听力课文 家住老年公寓 叙述性口语课文 老年人的生活 对话性口语课文走进老人的内心 (表达拓展 引入话题和承接话题的表达法) 第八课 休闲:人生多彩之面

听力课文现代人的休闲 叙述性口语课文 我们的周末生活 对话性口语课文黄金周的选择 (表达拓展“犹豫”的表达法) 回顾与复习二 第九课 假冒伪劣——我该拿你怎么办?

听力课文 老白买东西 叙述性口语课文打假还需加把火 对话性口语课文我该怎么办?

(表达拓展“生气”的表达法) 第十课 众说纷纭话名牌 听力课文人们心中的名牌 叙述性口语课文 名牌,对你的吸引力有多大?

对话性口语课文挡不住的诱惑 (表达拓展“同意、赞成、附和”的表达法) 第十一课 寅吃卯粮,你愿意吗?

听力课文把“梦想”搬回家 叙述性口语课文贷款买房,你准备好了吗?

对话性口语课文父子对话 (表达拓展“不在乎”的表达法) 回顾与复习三 听力录音文本词汇索引

## <<高级汉语听说教程（上册）>>

### 章节摘录

第一课 口语表达的技巧 一、叙事性表达 当我们要叙述一件事，特别是时间跨度比较大的事情时，应该注意哪些方面呢？

怎样才能让我们的表达听起来更合理，更舒服呢？

1. 首先要有主题句，用一两句简单明了的话概括整个事件。

可以从时间角度来概括，如：“今年我度过了四周的长长的假期”，可以从感受方面来说，如：“今年，我度过了一个非常难忘的假期”，还可以从别的方面来说，如：“我到过很多地方，但都没什么印象，而这次旅游却不同”（对比式）“时间过得真快，一年的中国留学生活马上就要结束了，这一年里我都做了哪些事呢”（回忆式）等等。

不管是什么方式的主题句，只要说得恰当，就可以马上引起听话人的注意，达到很好的表达效果。

2. 如果整个事情的过程分几部分，在主题句后应该有分主题句，如：“假期的前两周我去旅游，后两周是和家人、朋友一起过的”等等。

3. 按着对事件的重点加以介绍，不能记流水账。

另外，连接词的使用要避免重复，如可以用：先是……然后……接着……后来又……再后来……（时间、事件）以后……最后……来串连事情的全过程，随后再把自己最感兴趣、最难忘的事情详细描述一下。

4. 最后要用总结句来结束该话题，如：“就这样，我们顺利结束了这次旅行，回到了家”“不管怎么样，这次旅行对我来说都是一次难忘的经历”“总的来说，我的假期过得非常愉快”等等。

请看下面的例子： 我来给大家说一下前些天去旅游的事。

这次旅游一共去了一周，游览了三个地方。

我们的第一站是西安。

我们坐火车到西安后先去看了最有名的兵马俑，接着参观了华清池，然后又看了大雁塔，最后去了陕西历史博物馆。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>