

<<日本简史>>

图书基本信息

书名：<<日本简史>>

13位ISBN编号：9787301098509

10位ISBN编号：7301098502

出版时间：2005-11

出版地点：北京大学

作者：王新生

页数：230

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本简史>>

内容概要

本书从通史的角度论述日本从古时期直到今天的历史演变过程。

以统治主体为主线，将整个日本通史分为贵族统治的古代、武士执政的中世、军人主导的近代、官僚掌权的现代。

采用中外史学界最新的研究成果，反映日本史研究的新史料、新方法、新观点。

<<日本简史>>

书籍目录

第一章 古代——贵族统治的时代 第一节 原始社会 一、旧石器时代 二、绳纹文化 三、弥生文化 第二节 早期国家的形成 一、邪马台国 二、大和政权 三、对外关系 第三节 强化天皇政权 一、圣德太子改革 二、大化改新 三、律令体制的建立 第四节 庄园与摄关政治 一、奈良时代的社会 二、庄园的出现 三、摄关政治 第五节 武士与院政政治 一、武士及武士团 二、院政政治 三、平氏专权 第六节 唐风文化与国风文化 一、遣唐使 二、唐风文化 三、国风文化 第二章 中世——武家势力的成长 第一节 镰仓幕府与元军征日 一、镰仓幕府 二、承久之乱 第一节 镰仓幕府与元军征日 三、元军征日 四、镰仓文化 第二节 南北王朝与室町幕府 一、建武中兴与南北朝 二、室町幕府 三、社会动乱 第三节 南北朝文化与室町文化 一、南北朝文化 二、北山文化 三、东山文化 第四节 战国大名与织丰时代 一、战国大名 二、织丰统一 三、丰臣政权 四、安土桃山文化 第五节 前期德川幕府 一、幕藩体制 二、政治经济 三、思想文化 第六节 后期德川幕府 一、幕政改革 二、幕府衰退 三、思想文化 第三章 近代——对外扩张的步伐 第四章 现代——经济大国的虚实

<<日本简史>>

章节摘录

从1992年到2002年被认为是日本经济“失去的十年”，不仅年均经济增长率在零增长上下徘徊，而且各项经济指标也十分悲观。

例如直到2001年底，日本经济依然存在许多问题。

首先是工矿业生产下降，企业收益减少，破产企业增加，失业率创历史记录。

工矿业生产指数下降到1988年3月以来的最低水平，销售额和税前利润为近3年来的最低点，10月份的完全失业率达5.4%，再次更新历史最高记录。

其次，个人消费持续低迷，经济恢复基础脆弱。

个人消费占日本经济的60%以上，因而个人消费的增减直接关系到经济的盛衰。

2001年10月的商品零售额比上年同期下降4.9%，为1999年1月以来的最大降幅，商品零售总额连续9个月低于上年同期水平。

日经股票指数一直在10000点左右徘徊，还不及两年前的一半。

股价大跌致使投资者金融资产大缩水，严重地抑制了个人消费的增长。

第三，金融机构不良债权有增无减，金融体系依然存在相当大的隐患。

日本经济虽然经历了十年的调整，但泡沫经济的负面影响依然十分严重。

1995年，日本政府曾经宣布全日本的金融机构共有40多万亿日元的不良债权，其后有增无减。

金融机构为了保证贷款的安全性，不得不谨慎放贷，导致整个金融业的惜贷现象。

由于企业得不到资金支持，即使有良好的发展前景，也被迫关闭。

企业和金融机构之间出现资金的恶性循环，影响了经济的正常运行。

第四，日本财政赤字再创历史最高记录，债务净额超过全年国内生产总值。

2001年，日本中央和地方政府的债务净额高达660多万亿日元，约为国内生产总值的130%，其比例在发达国家中占居首位。

2002年和2003年，日本经济仍然没有多大起色，显示股市行情的日经指数一度跌到了8000点，国民财富严重缩水。

经济长期低迷影响了国民的情绪，1999年上半年《读卖新闻》报道了日本文部省的“国民性调查”结果。

在回答“日本经济情况”问题时，认为“很好”以及“较好”的被调查者占32%，比5年前的79%明显下降。

在回答“精神充实”这一问题时，给予肯定回答的也仅为26%，比5年前减少了15个百分点。

在展望未来时，认为将会“更富裕”的仅为15%，而20年前的这一比例为44%。

相反，认为今后会“贫困”的却占到50%，预感今后会不幸的也有28%之多，因此，对社会感到“不满”和“稍有不满意”的人占71%。

如果说80年代的大国主义思潮来自于日本成为世界第二大经济强国后带来的民族优越感，那么经济持续衰退的局面是90年代民族主义思潮蔓延的社会基础。

日本经济长达10多年萎靡不振的主要原因是陈旧的政治经济体制严重束缚了日本社会经济的发展以及对全球经济一体化的适应，但日本的民族主义者将其简单地归结为外来势力所致。

正如1999年3月法务大臣中村正三郎抱怨“和平宪法”是盟军强加给日本的、日本经济衰退是美国的阴谋那样。

在表现形式上，90年代的民族主义思潮与80年代的大国主义思潮相比，既有共同点也有不同点。

共同点就是继续歪曲历史、美化过去的侵略战争。

80年代中期以来，日本政府内阁成员一而再、再而三地否认日本侵略战争历史、抹杀日本军队在侵略战争中犯下的滔天罪行、美化日本在海外的殖民统治，即使被罢免官职或者被迫辞职也在所不惜。

例如中曾根康弘内阁的文部大臣藤尾正行、竹下登内阁的国土厅长官奥野诚亮、羽田孜内阁的法务大臣永野茂门、村山富市内阁的环境厅长官樱井新、文部大臣岛村宜伸以及总务厅长官江藤隆美等等。

这股政界逆流在第二次世界大战结束50周年之际得到充分的表演。

围绕原日本社会党提出的对日本在第二次世界大战中的侵略和殖民统治进行反省和道歉的“不战决议

<<日本简史>>

”，各种右翼政治势力纷纷登台亮相，竭尽全力加以抵制。

结果国会众议院通过的《战后50周年决议》，措辞暧昧，意义不明，引起了国际社会的强烈不满。即使如此，仍受到右翼政治家的强烈反对。

同一时期，由105名自民党国会议员组成的自民党历史研究委员会编辑出版了名为《大东亚战争的总结》一书，书中声称“满洲不是中国的领土”、“日本是为了自卫而出兵亚洲的”、“南京大屠杀是虚构的”等，极力为当年日本的对外侵略战争辩护。

另外，日本的政治家们还通过在“8·15”战败纪念日正式参拜靖国神社来美化侵略历史。

，因为神社内供奉着明治维新以来直到第二次世界大战在国内外战争中死去的250万官兵，其中包括被远东国际军事法庭判处绞刑的东条英机等14名甲级战犯。

自1985年8月15日中曾根康弘以现任首相身份正式参拜靖国神社以来，尽管遭到曾深受日本侵略战争之苦的东亚各国社会舆论的强烈批判，但每年的8月15日，仍有为数众多的内阁成员和政治家去参拜靖国神社。

在文化教育领域，以东京大学教育学部教授藤冈信胜为首的一小部分知识分子大肆鼓吹为日本近代对外侵略历史翻案的“自由主义史观”。

这种史观认为战后日本的历史教育来自美国占领当局改造日本思想计划的“东京审判史观”和基于原苏联国家利益的“共产国际史观”，并在这两种史观的基础上形成了“否定日本国家”的历史意识。因此，应在国民中间进行“对本国历史充满自豪的”以及“值得骄傲的”教育，而不是上述否定明治维新以来历史的“自虐史观、黑暗史观”。

这些人组成的“自由主义史观研究会”，从1996年1月15日起在《产经新闻》上连载“教科书中未教过的历史”，实际上美化日本侵略战争的历史，并在当年底汇集成书出版，颇为畅销。

1998年，小林善纪的《战争论》出版，这部否认侵华战争，妖魔化中国的漫画书立即成为畅销书。

2000年5月，一部美化甲级战犯东条英机、名为《自尊——命运的瞬间》的电影在日本上演，这部耗资15亿日元(约合1100万美元)的影片以远东国际军事法庭对日本战犯的审判为主线，着力描写法庭审判“缺乏公正”，渲染东京审判“不是实现正义，而是胜利者对失败者的报复”等。

影片的制作人公开宣称希望通过这部影片“改变日本国民的历史认识”，达到“日本没有进行过侵略战争”的共识。

2000年4月，以日本电气通信大学教授西尾干二为会长、藤冈信胜为副会长的“新历史教科书编撰会”向文部省提交了《历史》与《社会》两部教科书书稿，其内容颠倒黑白、否认侵略历史。

尽管如此，新启动的文部科学省只是让该编撰会做了无关紧要的修改后就给予通过，并毫无道理地拒绝了韩国及中国提出的修改要求。

与80年代大国主义思潮不同的是，90年代民族主义思潮还体现在“皇国史观”沉渣泛起、排外言论盛行、抛弃和平宪法重做军事大国等问题上。

尽管战后日本实施的是象征天皇制，但民族主义者又扛起了天皇这面大旗，用以作为凝聚日本民众心理的工具。

小渊内阁通过的《国旗国歌法》、森喜朗首相的日本是“神之国”言论、“新历史教科书编撰会”的“神国起源说”无不如是。

<<日本简史>>

编辑推荐

《日本简史》是由北京大学出版社出版。

<<日本简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>