第一图书网, tushu007.com

<<中国地图学史>>

图书基本信息

书名：<<中国地图学史>>

13位ISBN编号：9787301101698

10位ISBN编号：7301101694

出版时间：2006-8-1

出版时间：北京大学出版社

作者：余定国

页数：271

译者：姜道章

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<中国地图学史>>

内容概要

本书是在芝加哥大学版《世界地图学史》第二卷第二册《传统东亚和东南亚的地图学史》（1994年出版）的基础上翻译整理成书，是《世界地图学史》的一个重要组分部成。
作者以宏观视野旁征博引，广泛利用中国古代资料，引证西方学者研究成果，可以补充中国地图学史研究之不足；本书内容丰富，史科扎实，所述所论匠心独运，译者复核了全部引用资料，值得阅读和参考。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

余定国，华裔汉学家，目前在美国马里兰州的圣约翰学院（St.John s College)任教。

第一图书网, tushu007.com

<<中国地图学史>>

书籍目录

译者序彩色插图目次《中国地图学史》图目彩色插图第一章 传统中国地理地图的重新解释 一、中国的地图测绘是数学意义上的测绘吗？
二、地图学史的应用与误用：定量方法的缺陷 三、修正中国传统地图观念第二章 政治文化中的中国地图 一、地图、仪式、战争 二、政治文化与考证学术 三、汉代政治文化中的地图 四、秦汉地图绘制与应用连续性 五、政治文化中的占星术与天文图 六、地理图籍的大量增加 七、方志地图 八、地图、学术、文化的传承第三章 大地的量度：介于观察与文字之间的中国地图 一、政府注重量度 二、水利与地图学 三、考据学术与地图学 四、地图、量度、文字描述 五、裴秀地图学中的数学与文字 六、后来地图学中的数字与文字 七、大地的形状：实际观察与文字考证 八、地图坐标网络 九、结论第四章 人文学科中的中国地图学：客观性、主观性、展示性 一、艺术与现实的关系 二、文学、地图与现实世界的表示 三、文学中表示的双重功能 四、绘画与表示 五、艺术经济：共同的生产工艺技术 六、地图学与视觉艺术在概念上和风格上的关联 七、地图即画、画即地图 八、重新界定地图 九、事实与价值的结合第五章 传统中国地图学及其西化的问题 一、欧洲地图学的传入 二、欧洲地图学与清代地图的测绘 （一）大清帝国的全面测绘 （二）乾隆内府兴图的测绘 三、西方影响程度的评估 四、晚清欧洲的影响第六章 结论 人名索引 一般索引

第一图书网, tushu007.com

<<中国地图学史>>

编辑推荐

《中国地图学史》内容丰富，史科扎实，所述所论匠心独运，译者复核了全部引用资料，值得阅读和参考。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com