

<<现代知识产权法的演进>>

图书基本信息

书名：<<现代知识产权法的演进>>

13位ISBN编号：9787301104880

10位ISBN编号：730110488X

出版时间：2006-4

出版时间：北京大学出版社

作者：[澳]布拉德·谢尔

页数：301

字数：263000

译者：金海军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代知识产权法的演进>>

内容概要

最近以来，公众争论的一个共同主题是，法律无法适应近年来发展起来的在知识产品的创造、传播和复制上的新方法。

本书作者提出，为了理解法律在当前所面临的许多难题，有必要了解它的过去。

谢尔曼和本特利运用广泛的档案研究，对现代英国知识产权法的形成提出了一个详细的解释。

在此过程中，他们探讨了两个相关的主题。

第一，他们解释了为什么知识产权法呈现出这种为今天的人们所熟悉的形态，即以专利、著作权、外观设计和商标为子范畴。

在反驳那种视知识产权法为自然形成或者由某种更高级的哲学原理所塑造的观点时，本书力图表明该法律领域的复杂性和偶然性。

第二，本书作者把这样出现的知识产权法刻画为一个独立的法律领域，与此同时，还试图解释该法律是如何授予无体物以财产地位的，并且说明因此所产生的难题。

本书进一步探讨了创造性作为一个组织性概念而在知识产权法中的起落沉浮，知识产权法的创造性特征，以及登记程序在无体财产形成过程中的重要作用。

<<现代知识产权法的演进>>

作者简介

布拉德·谢尔曼，澳大利亚昆士兰大学T.C.Beirne法学教授。

莱昂内尔·本特利，英国剑桥大学法律系，Herchdl Smith知识产权法教授。

金海军，中国人民大学法学院教师。

<<现代知识产权法的演进>>

书籍目录

致谢缩略词表制定法与法案表案例表导论第一编 无体财产刍论 第1章 智力劳动中的财产 第2章 无体财产的智力性第二编 现代知识产权法的突现 第3章 外观设计法 第4章 划定法律的界线第三编 知识产权法刍议 第5章 法律范畴的固定化 第6章 完成架构 第7章 知识产权法形态之解释第四编 知识产权法的转化 第8章 架构的变化 第9章 从创造到对象 第10章 闭合及其后果 第11章 回忆与遗忘参考文献索引译跋

<<现代知识产权法的演进>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>