

<<中华文明史（共4册）>>

图书基本信息

书名：<<中华文明史（共4册）>>

13位ISBN编号：9787301106020

10位ISBN编号：7301106025

出版时间：2006-4

出版时间：北京大学出版社

作者：袁行霈[等]主编

页数：1778

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华文明史（共4册）>>

内容概要

本书是北京大学国学研究院组织撰写的一部多学科融合的学术著作。

突现文明史既是人类的创造史，也是人类的演进史这一观点，将物质文明、政治文明和精神文明，分别对应人与自然的关系、人类社会的组织方式以及人的心灵世界，展示其错综复杂的关系，做出总体性的描述，以突出中华民族的创造力以及中华文明生生不息的过程。

本书将中华文明分为四个时期，以中华文明史上重大的转型作为分期的依据，细致地描绘了各个时期文明的特点、亮点，及其承上启下的关系，彰显那些对文明发展做出重大贡献的人物，探讨对文明发展起关键作用的各种因素。

从而全面论述了中华文明发展的历程，揭示了若干发展规律和历史经验。

本书力图将中华文明放到世界格局中进行考察，写出中华文明在世界文明进程中所处的地位在论述中充分注意文物考古资料与文献资料的结合，力求史笔、议论、才情三者相结合。

<<中华文明史（共4册）>>

作者简介

袁行霈，1936年生。

北京大学国学研究院院长、中文系教授。

主要著作有《中国诗歌艺术研究》、《中国文学概论》、《陶渊明集笺注》、《中国文学史》四卷（主编）。

书籍目录

第一卷 中华文明史总绪论 绪论 第一章 中华文明的曙光 第二章 中华文明的肇始——夏 第三章 商周时期文明的兴盛 第四章 辉煌的青铜文化 第五章 铁器的应用和生产的发展 第六章 商周时期的都邑与商业 第七章 汉字的起源和早期发展 第八章 商周时期的宗教与信仰 第九章 教育的发达与学术的昌盛 第十章 文学艺术的兴起与繁荣 彩图目录 插图目录第二卷 绪论 第一章 多民族大一统的中央集权国家制度的创立和曲折发展 第二章 官僚政治的确立与演变 第三章 封建地主经济的发展 第四章 儒学的地位与演化 第五章 魏晋玄学 第六章 佛教的传入与道教的出现 第七章 史学与地理学的奠基与发展 第八章 秦汉魏晋南北朝文学 第九章 艺术的全面繁荣 第十章 科学技术体系的形成和发展 第十一章 社会生活 彩图目录 插图目录第三卷 绪论 第一章 南北文化的交融与国家的统一 第二章 丝绸之路与中外文化的交流 第三章 经济的繁荣与经济重心的南移 第四章 科举制度的发展与新型士人的出现 第五章 文官制度的完善 第六章 儒学与宗教的新开展 第七章 学术领域的拓展与教育的繁荣 第八章 北方民族的成长及其对中华文明的贡献 第九章 中外关系史的新篇章 第十章 世界领先的科技与科学观念的发展 第十一章 文学重心的下移与文学的全面繁荣 第十二章 艺术风貌与时代精神 第十三章 多姿多彩的社会生活 彩图目录 插图目录第四卷 绪论 第一章 社会经济的发展 第二章 早期启蒙思潮与政治文明中的新因素 第三章 在总结中发展的传统科学技术 第四章 多民族国家的巩固和发展 第五章 政治发展与国民生 第六章 清代前、中期的文化意识与业绩 第七章 西学东渐与中华文明的外播 第八章 宗教信仰：观念与实践 第九章 文艺创作的新走向 第十章 社会生活的因循与躁动 第十一章 学校教育与社会教育 第十二章 中心城市的建设与区域差异的凸显 第十三章 变革图强：近代文明的催生 彩图目录 插图目录 后记

<<中华文明史（共4册）>>

章节摘录

插图：

<<中华文明史（共4册）>>

媒体关注与评论

书评本书将物质文明、政治文明和精神文明，分别对应人与自然的关系、人类社会的组织方式以及人的心灵世界，展示其错综复杂的关系，做出总体性的描述，以突出中华民族的创造力以及中华文明生生不息的过程。

另外，该书力图将中华文明放到世界格局中进行考察，写出了中华文明在世界文明进程中所处的地位

。

（熊彦清）

——《中华读书报》

<<中华文明史（共4册）>>

编辑推荐

这是一部内容庞大的中华文明史，共分四卷，涉及先秦文明、秦汉魏晋南北朝、隋唐至明中叶、明中叶至辛亥革命。

全面论述了中华文明发展的历程，揭示了若干发展规律和历史经验。

<<中华文明史（共4册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>