

<<制度突破与文化变迁>>

图书基本信息

书名：<<制度突破与文化变迁>>

13位ISBN编号：9787301106310

10位ISBN编号：7301106319

出版时间：2006-4

出版时间：北京大学出版社

作者：魏晓阳

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<制度突破与文化变迁>>

内容概要

本书通过研究制度和文化的交互作用，探讨了日本宪政制度的发展过程，本书试图突破传统研究模式的窠臼，使用挑战与回应模型，方法论的个体主义与理性选择理论和政治多元主义等理论，以解释宪政制度突破与传统文化变迁的复杂互动关系。

在历史上，日本曾面临过两次不同宪政制度的抉择，并遭遇了截然不同的命运。

这两种宪政制度都不是土生土长的产物，而是来自于西方的舶来品，新制度在引入后即遭到传统文化的抵制和制约，但与此同时，制度也在一定程度上冲击并改变了既有文化。

本书尝试考察二者之间的互动和斗争过程，进而揭示宪政制度和文化的—般发展规律。

<<制度突破与文化变迁>>

作者简介

魏晓阳，现为华东政法学院法制史博士后。

1993年毕业于山西师范大学，1998年起就读于南京大学外国语学院日语系，获得硕士学位，2001年起就读于南京大学历史系，获得博士学位。

2004年9月进入华东政法学院法制史博士后流动站工作。

曾在《环球法律评论》等核心期刊上发表了数篇学术论文，并多次参加国际学术论坛。

<<制度突破与文化变迁>>

书籍目录

前言第一章 制度与文化——概念、理论与方法 一、本书的主旨 二、制度、文化及其互动关系 三、主要研究路径第二章 挑战与回应——明治宪法的制定 一、日本传统政治文化 二、选择立宪：新思想的引入 三、文化冲突与宪政制度的诞生 四、传统与现代的嫁接——天皇文化在制宪过程中的作用第三章 明治宪政的发展与崩溃 一、高扬的天皇旗帜 二、民主宪政的发展 三、传统政治文化的制约 四、明治宪政的崩溃第四章 占领下的立宪自治——和平宪法的诞生 一、外来冲击还是自主立宪？

二、和平宪法的诞生——日本本土意志的反映 三、传统与现代的嫁接——天皇文化在制宪过程中的作用第五章 和平宪政的成就、局限与前景 一、复活旧制度的企图与象征天皇制的扎根 二、权威专制文化的束缚及其面临的挑战 三、“政党邪恶观”的阴影 四、“家”统治理念的桎梏与突破 五、新闻自由的发展第六章 日本宪政的回顾与展望 一、回顾：和平宪政的两面性 二、展望：和平宪政的流变参考文献选编

<<制度突破与文化变迁>>

编辑推荐

《制度突破与文化变迁：透视日本宪政的百年历程》运用历史学、宪法学与政治学等综合知识和研究方法，系统地探讨了文化与制度模式中日本宪政制度变迁的历史背景、过程、结构与社会功能，较充分地揭示了日本文化与社会结构的相互关系中宪政发展的基本特点与经验。该书试图突破传统研究模式的窠臼，从多元主义的视角评价在东方文化背景下积淀起来的日本宪政经验。全书大量使用第一手资料，内容丰富，论述严谨，具有重要的学术价值。

<<制度突破与文化变迁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>