

<<当代文学理论导读>>

图书基本信息

书名：<<当代文学理论导读>>

13位ISBN编号：9787301113639

10位ISBN编号：7301113633

出版时间：2006-12

出版时间：北京大学出版社

作者：（英）塞尔登 等著，刘象愚 译

页数：340

译者：刘象愚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<当代文学理论导读>>

### 内容概要

该书由拉曼·塞尔登、彼得·威德森、彼得·布鲁克联合合著。

此书以简洁清新、深入浅出的文字把艰深晦涩的当代文学理论表述得明白晓畅，为学生勾勒出一幅斑斓而醒目的当代文论气象新版图，一问世就受到学术界的高度评价，吸引了大量读者，成为不断再版的好教材（1985，1991，1993，1997，2005）。

该书第4版修订并扩充对近20年来最新文论的概述，后四章[后结构主义理论、后现代主义理论、后殖民主义理论、同性恋理论与酷儿理论]几乎占用全书的一半篇幅，当代文论的最新流变得到了简明而清晰的梳理与展示。

这本《导读》并不伪称自己提供这一领域的广阔画面，它的论述只能是有选择的、部分的（在这两种意义上），它所提供的只是对过去的30年（1967-1997）理论论战中最显著的、最具挑战性的潮流的一个简单扼要的概述。

<<当代文学理论导读>>

作者简介

作者：(英)拉曼·塞尔登 彼得·威德森 彼得·布鲁克 译者：刘象愚

## <<当代文学理论导读>>

### 书籍目录

总序 多方位地吸纳 有深度地地形要引论第一章 新批评、道德形式主义与利维斯第二章 俄国形式主义和巴赫金学派第三章 读者导向理论第四章 结构主义理论第五章 马克思主义理论第六章 女性主义理论第七章 后结构主义理论第八章 后现代主义理论第九章 后殖民主义理论第十章 男同性恋、女同性恋与酷儿理论结论：后理论



## <<当代文学理论导读>>

### 编辑推荐

《当代文学理论导读》是一张20世纪西方文论的“导游图”，它建立起这一学科的整体知识结构，并为各个流派和种种理论问题的深入研究提供线索。

具体内容涉及结构主义理论、马克思主义理论、女性主义理论、后结构主义理论、后殖民主义理论、后现代主义理论、男同性恋、女同性恋与酷儿理论等等。

对于中国读者来说，在研究20世纪西方论的初始阶段，有这样一本准确可靠的导读备于手边，一定会受益无穷。

<<当代文学理论导读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>