

<< 《就说是睡着了》新论 >>

图书基本信息

书名：<< 《就说是睡着了》新论 >>

13位ISBN编号：9787301114445

10位ISBN编号：7301114443

出版时间：2007-1

出版时间：北京大学

作者：沃思-内舍

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《就说是睡着了》新论 >>

内容概要

亨利·罗思的《就说是睡着了》，20世纪30年代一出版即获好评，但之后几十年里多被忽视，60年代重新出版后获得广泛赞誉。

该书被赞誉为20世纪上半叶最优秀的美国犹太人小说以及美国最重要的现代主义小说之一。

由哈娜·沃思—内舍尔撰写的导论，将该作品置于特定的文化背景中，反映了当代种族主义小说、少数族裔小说研究的争论，特别是其中的代表性问题。

在该书重新出版中起关键作用的莱斯莉·菲德勒，为该书提供了新的阅读解释。

玛里奥·马特拉西描述了该书出版后曲折的接受过程的来龙去脉，鲁思·怀斯将移民主题与存在主义大师联系在一起。

其后的三篇论述均从不同角度提及现代性问题：布赖恩·麦克黑尔将重心置于罗思的现代主义成就而非后现代主义诗歌成就，凯伦·劳伦斯侧重于对构成现代主义小说内在生命至关重要的母权和父权力量，维纳·索洛斯论述了第二代移民文学中的“种族现代主义”。

这样，该书就多方面定义了罗思的身份——美国作家，犹太作家以及欧洲现代主义者。

<< 《就说是睡着了》新论 >>

作者简介

沃思-内舍尔，以色列特拉维夫大学英国文学专业副教授。

<< 《就说是睡着了》新论 >>

书籍目录

Series Editor's Preface Introduction HANA WIRTH-NESHER The Many Myths of Henry Roth LESLIE
EIEDLER Shifting Urbanscape: Roth's "Private" New York MARIO MATERASSI The Classic of Disinheritance
RUTH WISSE Henry Roth in Nighttown, or, Containing Ulysses BRIAN McHALE Roth's Call It Sleep:
Modernism on the Lower East Side KAREN R. LAWRENCE "A world somewhere, somewhere else." Language,
Nostalgic Mournfulness, and Urban Immigrant Family Romance in Call It Sleep WERNER SOLLORS
Notes on Contributors Selected Bibliography

<< 《就说是睡着了》新论 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>