

<<《野草》研究>>

图书基本信息

书名：<<《野草》研究>>

13位ISBN编号：9787301114834

10位ISBN编号：7301114834

出版时间：2007-1

出版时间：北京大学出版社

作者：孙玉石

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《野草》研究>>

内容概要

《野草》这部散文诗集倾注了鲁迅艺术创造的心血，也涵蕴了他洞察社会和剖析自己所获取的全部人生哲学。

本书对《野草》的艺术渊源。

精神实质进行了探寻和分析，并对其成文。

修改情况作了合理的考辨，最后总结了《野草》研究的历史和现状，既有极具个人色彩的解读和诠释，又显示了扎实的文学史和学术史研究功力，颇多创见。

<<《野草》研究>>

作者简介

孙玉石，1935年11月出生，辽宁海城人，1960年北京大学中文系毕业，1964年北京大学研究生毕业，后留校任教至今。

现为北京大学中文系教授。

曾任北京大学中文系主任。

主要从事中国现代文学史、鲁迅与五四文化以及中国现当代诗歌研究。

著有《野草研究》、《中国初期象征派诗歌研究》、《中国现代诗歌艺术》、《中国现代主义诗潮史论》等。

<< 《野草》研究 >>

书籍目录

《文学史研究丛书》总序第一章 《野草》的产生“废弛的地狱边沿的惨白色小花”“比沙漠更可怕的人世在这里”“我爱这些流血和忍痛的魂灵”“吃的是草，挤出的是牛奶，血”第一章 韧性战斗精神的颂歌 - - 《野草》思想探索之一韧性战斗精神的深情礼赞 - - 《秋夜》倔强探索者形象写照 - - 《过客》叛逆猛士的热烈讴歌 - - 《这样的战士》和《淡淡的血痕中》第三章 心灵自我解剖的记录 - - 《野草》思想探索之二向虚无和失望的阴影告别 - - 《影的告别》惊异青年消沉的痛苦战叫 - - 《希望》追求美好理想的温暖心声 - - 《雪》和《好的故事》埋葬思想阴影的小小墓碑 - - 《墓碣文》高尚情操的形象自由（二） - - 《死火》和《腊叶》惊喜青年觉醒的深情歌唱 - - 《一觉》第四章 针砭社会痼弊的投枪 - - 《野草》思想探索之三向可怜的乞求抽出憎恶的目光 - - 《乞求者》给中庸和奴才哲学的绝妙画像 - - 《立论》和《聪明人和傻子和奴才》对“戏剧的看客”精神林木的复仇 - - 《复仇》和《复仇（其二）》鞭挞青年空虚和负义的灵魂 - - 《我的失恋》和《颓败线的颤动》撕下“正人君子”虚伪的假面 - - 《狗的驳诘》和《死后》忘掉黑暗地狱的愤激呼声 - - 《失掉的好地狱》充满愤火的希望的革命檄文 - - 《题辞》第五章 《野草》艺术构思的特色第六章 《野草》的语言美第七章 《野草》的艺术探源第八章 《野草》与中国现代散文诗第九章 《野草》研究五十年（上）第十章 《野草》研究五十年（下）附录一 《野草》修改蠡测附录二 《野草》研究索引（1925.3-1980.1）初版后记再版后记

<< 《野草》研究 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>