

<<Illustrator教程>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator教程>>

13位ISBN编号：9787301122464

10位ISBN编号：7301122462

出版时间：2007-12

出版单位：北京大学

作者：薄玉改

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Illustrator教程>>

内容概要

本书以范例的讲解贯穿始终，循序渐进地论述了Illustrator中工具箱的使用以及菜单命令和各种调板的功能，特别是对Illustrator的各种造型手段以及图案、绘画、插图、平面设计等的应用技巧做了通俗易懂的讲解，使读者在趣味学习的过程中不断提高综合运用独立进行艺术绘画、平面设计、插图创作的能力。

此外，本书在讲解Illustrator造型方法的同时，也介绍了常见的设计稿件的制作流程以及与之相关的打印、出片、印刷等常识。

作者简介

薄玉改，中央美术学院电脑美术工作室教师，主要教授计算机平面设计、二维动画、网页设计、非线性后期编辑、计算机绘画等课程，编写出版了《常用图形图像软件命令大全》、《平面设计软件教程》、《Adobe Illustrator标准教材》，主编了中央美术学院电脑美术范例系列教程等书籍

书籍目录

总序第一章 基本工具的使用及图形的编辑方法 第一节 工具箱 第二节 图形的编辑第二章 钢笔工具应用案例 第一节 钢笔工具的基本使用方法 第二节 应用案例第三章 图案与画笔的制作 第一节 图案的制作 第二节 画笔的设计制作第四章 明暗光彩 第一节 渐变填充 第二节 图形混合 第三节 渐变网格 第四节 透明与合成模式第五章 色彩 第一节 色彩基础 第二节 色彩的三个属性 第三节 混色体系 第四节 常用的颜色模型与调色方式 第五节 专色与印刷色 第六节 印刷色中的全局色和非全局色第六章 文字 第一节 区域文字工具与串接文字 第二节 文字绕排与分栏 第三节 文字转为轮廓图形 第四节 字符属性与段落属性的控制 第五节 某些物资字的制作第七章 绘画功能应用案例 第一节 丹柿图 第二节 彩蝶写真 第三节 影线黑白画 第四节 维纳斯的诞生 第五节 荷花蜻蜓图 第六节 水仙花 第七节 写意花鸟 第八节 山水画 第九节 仕女画第八章 设计和插画应用案例 第一节 封面设计 第二节 香水的外包装设计制作 第三节 游戏纸盒的包装设计制作 第四节 名利场插画 第五节 花心插画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>