

<<摄影技术>>

图书基本信息

书名：<<摄影技术>>

13位ISBN编号：9787301126851

10位ISBN编号：7301126859

出版时间：2007-8

出版地点：北京大学

作者：黄启智

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<摄影技术>>

### 内容概要

本书是摄影教学的基础教材，内容完备，实用性强是本书的特点。

本书内容共十二章，包括照相机与镜头的使用、电子照相机的自动化、胶卷、滤镜、曝光、景深、电子闪光灯、摄影构图、黑白胶卷冲洗和印放技术、摄影技巧、天体摄影、旅游摄影、舞台摄影、体育摄影、新闻摄影、广告摄影、数码相机的使用、相片的扫描及处理等内容，其中，照相机操作训练、摄影技术训练、暗房技术训练、数码相机的使用训练、扫描仪使用训练等5个实训内容是本书的特色。

本书既可作为高职高专、成人高校相关专业摄影教学的教材，也可作为摄影选修课教材，还适宜摄影爱好者自学之用。

## &lt;&lt;摄影技术&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 照相机与镜头 第一节 摄影的诞生及表现特性 一、纪实性 二、瞬间性 三、选择性 第二节 照相机的基本类型 一、135照相机 二、120照相机 三、即影照相机 四、110照相机 五、圆盘式照相机 六、磁录照相机 第三节 镜头 一、透镜的加膜 二、口径与大口径的优点 三、镜头的选择

第二章 照相机主要装置及其自动化 第一节 照相机主要装置实用常识 一、光圈 二、快门 三、聚焦装置 四、取景装置 五、输片装置 第二节 电子照相机的自动化 一、自动曝光 二、自动闪光 三、自动聚焦 四、自动显示拍摄情况 第三节 照相机操作训练 一、训练目的 二、器材 三、训练内容

第三章 彩色胶卷与滤镜 第一节 彩色胶卷的选择 一、彩色负片与彩色反转片 二、目光型和灯光型 三、高速片与低速片 四、感光度的标记与感光度的换算 第二节 滤镜 一、校色温滤镜 二、彩虹镜 三、UV镜与天光镜 四、散射镜和螺旋镜 五、多影镜

第四章 摄影曝光与景深 第一节 正确认识曝光 一、曝光的认识 二、影响曝光量调节的因素 第二节 曝光的估计 一、曝光量的估计 二、曝光与影像的清晰度 第三节 电子闪光灯的使用 一、电子闪光灯的选择 二、同步与闪光指数 三、闪光灯使用方法 四、自动电子闪光灯 第四节 景深与超焦距 一、清晰度的标准——模糊圈 二、景深 三、超焦距

第五章 摄影构图 第一节 摄影构图的含义 第二节 摄影构图的基本要求 一、简洁 二、完整 三、平衡 四、生动 第三节 摄影构图的基本特性 一、注意人的视觉惯性 二、注意拍摄点的选择 三、注意画幅形式 四、注意虚实结合的运用 五、注意前景和背景的运用 第四节 摄影技术训练 一、训练目的 二、器材 三、训练内容

第六章 黑白胶卷冲洗和印放技术 第一节 黑白胶卷冲洗技术 一、显影技术 二、停显和定影 三、水洗与干燥 第二节 黑白相片的印放技术 一、黑白相纸的种类 二、印放知识 第三节 印放常用技巧 一、照片边缘虚化法 二、双底叠放法 三、实物和负片结合制作光影照片 四、两次放大合成 五、浮雕法 六、中途曝光法 第四节 暗房技术训练 一、训练目的 二、器材 三、训练内容

第七章 摄影技巧 第一节 多次曝光技巧 一、多次曝光技巧 二、题材、构图、背景与曝光 第二节 追随拍摄技巧 一、追随拍摄的操作方法 二、追随拍摄的快门速度与背景 三、追随拍摄的角度、摄距与光线 第三节 翻拍技巧 一、翻拍器材 二、翻拍的用光与曝光 三、翻拍注意事项 四、电视画面的翻拍

第八章 天体摄影与旅游摄影 第一节 天体摄影 一、日出与日落的拍摄技巧 二、月亮与月光的拍摄技巧 三、星星拍摄技巧 第二节 旅游摄影 一、旅游摄影的器材 二、旅游纪念照拍摄的一般要求 三、旅游风光拍摄手法 四、运用摄影手段拍摄优秀风光照片

第九章 舞台摄影与体育摄影 第一节 舞台摄影 一、舞台灯光与胶卷曝光 二、选择拍摄位置与镜头焦距 三、掌握剧情特点与选择拍摄时机 第二节 体育摄影 一、体育摄影的器材 二、体育摄影的快门速度与聚焦 三、常见的几种体育项目的拍摄

第十章 新闻摄影与广告摄影 第一节 新闻摄影 一、新闻摄影的定义 二、新闻摄影的报道体裁 三、新闻摄影的采访与拍摄 四、新闻照片的评价 第二节 广告摄影 一、广告摄影的目的与要求 二、广告摄影的器材设备 三、广告摄影常见题材的拍摄

第十一章 数码相机 第一节 数码相机的种类和主要技术指标 一、数码相机的常见种类 二、数码相机的主要技术指标 三、数码相机的选择 第二节 数码相机基本常识 一、识别部件 二、模式拨盘 三、存储卡的使用 四、设置静止影像尺寸 五、影像尺寸和质量 六、影像输出 七、常见故障的处理 第三节 数码相机使用训练 一、训练目的 二、器材 三、训练内容

第十二章 相片的扫描及处理 第一节 扫描仪的主要技术指标和软硬件安装 一、扫描仪的主要技术指标 二、扫描仪透扫适配器(TMA) 三、扫描仪随机软件 第二节 扫描仪的使用 一、扫描仪的安装 二、扫描仪的基本操作 三、扫描仪的设置 四、扫描仪的维护与故障排除 第三节 扫描仪使用训练 一、训练目的 二、器材 三、训练内容

参考文献

## <<摄影技术>>

### 编辑推荐

《21世纪全国高职高专通识课规划教材：摄影技术》立足于摄影基础知识和基本技能，全面叙述了摄影的基本知识、基本技术和技巧，也涵盖了目前正在兴起的数字摄影和相片的数字处理方法，是一本集科学性、系统性、知识性、新颖性为一体的，具有很强实用性的专业基础教材和专业基础读物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>