

<<中国古文献学史简编>>

图书基本信息

书名：<<中国古文献学史简编>>

13位ISBN编号：9787301130193

10位ISBN编号：7301130198

出版时间：2008-6

出版时间：北京大学出版社

作者：孙钦善

页数：632

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古文献学史简编>>

内容概要

全书以重要的古文献学家及其著作为纲，以古文献学的成果，方法和理论为目，经纬分明、史论兼备。

论及重要专题三十余个，有代表性的古文献学家上百人。

占有资料宏富，立论公允，难易合度，分量适中，宜作教材。

<<中国古文献学史简编>>

书籍目录

绪论第一章 先秦 第一节 夏商周时代文献典籍的产生、保存和整理 第二节 我国古文献学的开拓者孔子 第三节 孔子后学与古文献整理 第四节 先秦诸子与古文献学 第五节 秦始皇焚书坑儒及其对先秦文献流传的影响第二章 两汉 第一节 概述 一、政治思想概况及其对古文献学的影响 二、秦火之后,先秦文献典籍在汉代的流传整理情况 三、经今古文学 四、纬学与纬书 第二节 董仲舒 第三节 司马迁 第四节 刘向 刘歆 第五节 王充 第六节 许慎 第七节 郑玄第三章 魏晋南北朝 第一节 概述 一、政治概况及其对古文献学的影响 二、魏晋玄学的产生及其对古文献学的影响 三、汉语言文字和语言文字学的发展及其对古文献学的影响 四、古书四部分类的确立及经史子集各类书籍的的整理概况 五、魏正始三体石经的刊刻和汲冢竹书的发现与整理 第二节 何晏王弼 第三节 虞翻王肃 第四节 韦昭杜预 第五节 本时期的史书注家 一、《史记》注家徐广和裴驷 二、《汉书》注家 三、史料补辑注家裴松之、刘昭、刘孝标、酈道元 第六节 颜之推第四章 隋唐五代 第一节 概述 一、政治概况及其对古文献学的影响 二、在思想上儒、佛、道并重及其对古文献学的影响 三、语言文字学的发展及其与古文献学的关系 四、由信伪到辨伪 五、本时期四部书整理概况 六、壁经、石经及雕版刻经 第二节 陆德明 第三节 孔颖达、贾公彦等与诸经疏 一、孔颖达等五经正义 二、贾公彦的《周礼疏》和《仪礼疏》 三、徐彦的《春秋公羊传疏》和杨士勋的《春秋穀梁传疏》 第四节 颜师古 第五节 《文选》注家李善及“五臣” 第六节 刘知几 第七节 司马贞 张守节第五章 宋辽金 第一节 概述 一、政治概况及其对古文献学的影响 二、宋代疑辨之风的兴起和蔓延 三、宋代的思想学术流派与古文献学的关系 四、语言文字学的成就及其对古文献学的影响 五、各类文献研究整理概况 第二节 欧阳修 曾巩 第三节 王安石 第四节 郑樵 第五节 洪迈 第六节 朱熹 第七节 廖莹中、岳氏及其他校勘家 第八节 王应麟 第九节 王若虚第六章 元明 第一节 概述 一、政治概况及其对古文献学的影响 二、思想、学术概况及其对古文献学的影响 三、语言文字学的发展及其对古文献学的影响 四、校刻古书改窜之风的兴起 五、各类文献研究整理概况 第二节 胡三省 第三节 王守仁 第四节 杨慎 焦竑 陈第 第五节 宋濂 梅膺 胡应麟 第六节 方以智第七章 清及近代 第一节 概述 一、政治概况及其对古文献学的影响 二、清、近代古文献学的特点和分期 三、清、近代古文献学在各个方面成就 四、本时期经、史、子、集各类古文献的整理概况和主要成果 第二节 顾炎武 第三节 黄宗羲王夫之 第四节 阎若璩胡渭姚际恒 第五节 惠栋王鸣盛 第六节 江永钱大昕 第七节 戴震 第八节 段玉裁 第九节 王念孙 王引之 第十节 卢文招 顾广圻 第十一节 章学诚 崔述 第十二节 龚自珍魏源 康有为 第十三节 俞樾 孙诒让 第十四节 章炳麟 王国维后记

<<中国古文献学史简编>>

章节摘录

我们伟大的祖国是一个历史悠久的文明古国，有着丰富的古代文化遗产。

‘在这丰富的古代文化遗产宝库中，文献典籍占据着重要的位置，数量之多，世界罕见，人们常用“浩如烟海”、“汗牛充栋”来形容，这并非夸大之词。

但更可贵的是，我国不仅有丰富的古代文献典籍，还有着研究、整理这些文献典籍的悠久历史，在实践中积累了丰富的成果和经验，总结了有益的方法和理论，逐渐形成了比较完整的古文献学，这对于我国古代文献典籍的保存、整理、流传和利用，起着重要作用。

历史给我们以启示：能否继承和发展中国古文献学，是关系到我国丰富的古代文献典籍存亡的问题。如果没有正确的古文献学理论和方法，古文献将会产生两种后果：或者任其错乱、散失，日渐佚亡；或者乱加整理、妄加窜改，加诬古人，贻害后代。

这将对继承优秀的民族文化遗产，弘扬爱国主义精神，促进人类文明发展，产生难以估量的损失。

什么是古文献学？

简言之，就是有关古代文献典籍阅读、搜集、整理、研究和利用的学问。

为了不停留在抽象的定义上，进一步加深对古文献学的了解，不妨让我们考察一下历史和现实的实际经验。

由古代文献典籍内容和形式的复杂性所决定，阅读、研究、整理它们必须具备广博的知识和技能。

于此前人早已有经验之谈，如清代著名古文献学学者戴震在《与是仲明论学书》中说。

三、宋代的思想学术流派与古文献学的关系北宋：（一）王安石新学适应政治改革的需要，产生了王安石的新学，主要著作有《三经新义》和《字说》等。

在继承传统学术方面体现了牵合儒、法的倾向，在古文献学上表现出附会新义的特点。

新学几经崇黜浮沉，先后历经六十年，最后被统治者所废弃。

具体情况详后王安石专节。

（二）道学道学是与王安石新学同时兴起而与之对立的学派。

新学在政治上得势时，道学的代表人物集于洛阳，相当于在野的内阁，在政治上，思想上都有较大的影响。

道学的代表人物，按照朱熹较早的说法，指周敦颐、程颢、程颐、邵雍、张载、司马光，所谓“六先生”（见《朱子大全》卷八五《六先生画像赞》）。

但朱熹在乾道九年（1173）所撰叙述“道统”的《伊洛渊源录》，又依洛学的门户之见，将司马光除外，所余五人即所谓“北宋五子”。

道学家在政治上反对变法，在学术上有渊源关系或共同特点，兹就其中对古文献学影响较大的几个人略作介绍。

后记

本书承教育部研究生工作办公室推荐为研究生教学用书之后，2001年9月由高等教育出版社出版。近六年来，承蒙广大读者欢迎，再三增印，深感欣慰。

有的学者在刊物上发表大文予以褒扬，谨视为鼓舞；有的年轻朋友在网上勘正误植，令笔者感激；还有热心者倡议为本书编制索引，以便于阅读，对拙著亦大有裨益：凡此，都体现了对本书和笔者的关心和支持，谨表示由衷感谢！

现趁再版之机，对原书作了一些修订，并改由北京大学出版社出版。

在再版过程中，北京大学出版社文史哲事业部给予大力支持，谨此深致谢忱！

至于本书错误和不足之处，仍恳望读者批评指正。

<<中国古文献学史简编>>

编辑推荐

《中国古文献学史简编》分七章论述了先秦、两汉、魏晋南北朝、隋唐五代、宋辽金、元明、清及近代的古文献学史。

全书以重要的古文献学家及其著作为纲，以古文献学的成果、方法和理论为目的，微观分析与客观考察相结合，力求做到经纬分明，史论兼备。

《中国古文献学史简编》论及重要专题30余个，有代表性的古文献学家上百人。

《中国古文献学史简编》可作为古典文献专业的基础教材，也可作为古代文学、史学、哲学、图书博物馆学等学科的基础教材或参考书。

<<中国古文献学史简编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>