第一图书网, tushu007.com

<<陶渊明研究>>

图书基本信息

书名：<<陶渊明研究>>

13位ISBN编号：9787301141137

10位ISBN编号：7301141130

出版时间：2009-1

出版时间：北京大学出版社

作者：袁行霈

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《陶渊明研究(增订本)》以陶渊明作为研究的对象，兼顾其为人与为文两个方面，作者将其作为诗人与哲人，全面考察其生平、作品以及他所处时代的政治背景、思想潮流和文艺潮流。
全书将陶渊明放到一个中心点上，纵横交错地绘出一幅真实的陶渊明的影像。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

袁行霈，北京大学中文系教授、博士生导师，北京大学国学研究院院长，中央文史研究馆馆长。主要著作有：《中国诗歌艺术研究》、《陶渊明研究》、《陶渊明集笺注》、《中国文学概论》、《唐诗风神及其它》《中国诗学通论》（合着）等，主编有四卷本《中国文学史》及四卷本《中华文明史）》。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

陶渊明的哲学思考陶渊明与魏晋风流陶渊明崇尚自然的思想与陶诗的自然美陶渊明与晋宋之际的政治风云陶诗主题的创新陶渊明的《闲情赋》与辞赋中的爱情闲情主题锺嵘《诗品》陶诗源出应璩说辨析陶谢诗歌艺术的比较陶渊明、谢灵运与慧远陶渊明与辛弃疾论和陶诗及其文化意蕴宋元以来陶集校注本之考察陶渊明享年考辨陶渊明年谱汇考陶渊明作品系年一览主要参考书目人名索引篇名索引跋

章节摘录

从启示性的语言转向写实性的语言，是从陶到谢的又一转变。
陶渊明对言不尽意的道理似乎深有体会。
既然语言本身有这种局限，那就注重言外的效果，发挥语言的启示性，以调动读者的联想和想象，去体会那些只可意会而不可言传的东西。
所以我们读陶诗，越是反复咀嚼便越觉得余味无穷。
这也就是苏轼所谓“外枯而中膏”（《东坡题跋》），“癯而实腴”（《与苏辙书》）。
从表面看，看诗的字句词藻，陶诗的确是干枯清癯的，但是它们启示给读者的意义和情趣却是饱满丰富的。
朱自清先生写过一篇题为《陶诗的深度》的文章，说：“陶诗并不如一般人所想的那么平易，平易里有的是‘多义’。
”他还写过一篇《诗多义举例》，也举了陶诗的例子。
陶诗的这种“多义性”，就是由其语言的启示性造成的。
朱自清先生所说的“多义性”，仅仅指由典故和出处所引起的多种联想。
然而，陶诗语言的启示性并不仅仅在用典上或字句的来历上，还有其它构成的因素，例如象征和暗喻就起着很大的作用。
陶渊明常常写到青松、秋菊、孤云、归鸟。
它们象征着诗人自己的性格，通过它们表现了诗人坚贞孤高的情操和爱好自由的感情。
特别是菊花，由于陶渊明的爱好和赞美，有了固定的象征意义，在后人心目中几乎成了陶渊明的化身。
这些词语启示给读者的意义已经远远超出了它们本身的含义。
然而以上所讲的都属于修辞的技巧，陶诗语言的启示性主要不是来自修辞。
陶诗的语言达到了两个统一：平淡与醇美的统一；情趣与理趣的统一。
这才是陶诗意味隽永、富于启示性的主要原因。

编辑推荐

《陶渊明研究(增订本)》是博雅英华·袁行霈著作系列之一。
陶渊明是我喜欢的一位诗人，喜欢他的诗，也喜欢他这个人。
我研究他的过程就是和他交朋友的过程，常常觉得是在听他谈心；　　研究他的过程也是用先贤的智慧滋润自己心灵的过程。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com