

<<书生本色>>

图书基本信息

书名：<<书生本色>>

13位ISBN编号：9787301146514

10位ISBN编号：7301146515

出版时间：2009-1

出版时间：北京大学出版社

作者：周一良

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书生本色>>

### 内容概要

如果要研究20世纪的中国知识分子，周一良先生应该是一个很好的个案。像他那样出身于大资产阶级家庭，又长期沐浴欧风美雨的知识分子，新中国成立后经过彻底的灵魂洗澡，脱胎换骨成为一个新人。就这一点说，可以视为共产党改造旧知识分子的一个成功范例。

<<书生本色>>

作者简介

周一良，（一九一二——二〇〇一）中国当代历史学家、教育家，早年在天津接受私塾教育，一九三〇年入燕京大学、辅仁大学读书，一九四四年在美国哈佛大学获博士学位九四七年后，长期担任清华大学、北京大学教授周一良通晓数种外语，学贯中西。

在魏晋南北朝史领域用功颇深，后兴趣渐广，又致力于敦煌学研究，在日本史和亚洲史的研究上造诣尤深。

共同主编的四卷本《世界通史》，有广泛的影响。

## &lt;&lt;书生本色&gt;&gt;

## 书籍目录

风华远去我所了解的陈寅一溶先生回忆两件事纪念吴晗同志读《冯秉诤教授的道路》——纪念两位挚友之一未刊《丁则良文集》序——纪念两位挚友之二追忆胡适之先生平生读史叹无边——纪念老友吴于廑纪念陈寅恪先生从《陈寅恪诗集》看陈寅恪先生纪念杨联陞教授纪念丁声树先生纪念邓先生敦煌写经与日本圣德太子——纪念藤枝晃先生悼念王岷源同志哈佛大学中国留学生的“三杰”学海留墨《一个中国女人的自传》评介评《秦妇吟本事》怎样使观点和材料相结合——从写历史札记谈起何谓“敦煌学”《西安历史风情》序关于王文韶的日记《江户时代日本儒学研究》序正确理解传统文化称谓与文化还想说的话百年感怀《学人游幕与清代学术》序《华夷变态》与东南亚史料《大方联语辑存》前言《季羨林与二十世纪中国学术》序《元蒙史札》序《町人伦理思想研究》序梅维恒《唐代变文》中译本序《郊叟曝言》前言《仓石武四郎中国留学记》序《自庄严堪善本书影》后记读书笔记可以这样写——周一良读书题记选登人生瞬间记巴黎的青年汉学家年会扶桑四周我的“《我的前半生》”史语所一年我和魏晋南北朝史《毕竟是书生》一书中的误排、误记和误会学术自述

<<书生本色>>

章节摘录

我讲的题目是《我所认识的陈寅恪先生》，或者说《我所了解的陈寅恪先生》。

我认识、了解的陈寅恪先生，是否可以用这样十二个字来概括：儒生思想、诗人气质、史家学术。

先谈儒生思想。

我觉得陈先生的文化主流是儒家思想。

听说当初在昆明西南联合大学有三位名教授，一位是冯友兰先生，一位是汤用彤先生，一位是陈寅恪先生，当时就有儒、释、道三种说法。冯先生是大胡子，人称“冯老道”，代表道教；汤先生是研究佛学的，是代表释教的；陈先生就是儒生，代表儒教，故时人用儒、释、道三字来代表这三位教授。

当时这固然是开玩笑，但现在看起来也有一些道理。

陈先生代表儒家，他的主体思想是儒家的。

<<书生本色>>

媒体关注与评论

一良出自名门家，家学渊源，年幼时读书条件好到无法再好的水平。

因此，他对中国古典文献，特别是史籍，都有很深的造诣。

他曾赴日本和美国留学，熟练掌握英日两国语言，兼又天资聪颖，个人勤奋，最终成为一代学人。

——学者作家季羨林说到周一良先生的学问，无论他的同辈或我们这些晚辈都是十分佩服的。

读他的书文，甚至札记，都会感到他学问的渊博和严谨。

学界都认为一良先生是研究魏晋南北朝历史的大师，寅格先生的最有成就的后继者。

——学者汤一介小心谨慎、循规蹈矩、清平正直，是周先生做人的作风，也是他书生一生的本色。

——学者陈来

<<书生本色>>

编辑推荐

《周一良书生本色》：大学者随笔书系。

一良出自名门家，家学渊源，年幼时读书条件好到无法再好的水平。

因此，他对中国古典文献，特别是史籍，都有很深的造诣。

他曾赴日本和美国留学，熟练掌握英日两国语言，兼又天资聪颖，个人勤奋，最终成为一代学人——学者 作家 季羨林说到周一良先生的学问，无论他的同辈或我们这些晚辈都是十分佩服的。

读他的书文，甚至札记，都会感到他学问的渊博和严谨。

学界都认为一良先生是研究魏晋南北朝历史的大师，寅格先生的最有成就的后继者。

——学者 汤一介小心谨慎、循规蹈矩、清平正直，是周先生做人的作风，也是他书生一生的本色。

——学者 陈来

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>