第一图书网, tushu007.com

<<有一种财富叫诚信>>

图书基本信息

书名：<<有一种财富叫诚信>>

13位ISBN编号：9787301147450

10位ISBN编号：7301147457

出版时间：2009-1

出版时间：北京大学

作者：焦育

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<有一种财富叫诚信>>

内容概要

如何对待我们的传统文化是近现代摆在我们面前的一个无可回避的问题，也是一个一直在热烈争论的问题，这也是国学“热”的重要原因。
不同的时代面临的问题不一样，因此会有不同的观点。
但“古为今用，取其精华”则是共识。
《中华人文精神读本》精心挑选数千年来对中国产生过深远影响，而且在今天仍然在被人们所关心的26个主题，并从中国最重要的文化典籍中挑选朗朗上口，思想性和文学性很强的内容呈现给读者。
丛书不仅仅是对古代文言进行注释和文意解说，为了便于读者理解，每个阅读单元还提供了生动有趣的小故事，并引申出对今天人们行为的有指导性的启示。
图文并茂，生动活泼。

第一图书网, tushu007.com

<<有一种财富叫诚信>>

书籍目录

一、最感人的理想二、谁都可以是天使三、家，甜蜜的家四、有一种财富叫诚信五、名人的光芒六、活着的一万零一条理由七、与城市对话八、豆国音乐

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

一、最感人的理想　　虚荣的紫罗兰　【纪伯伦】　　幽静的花园里，生长着一棵紫罗兰。
她有美丽的小眼睛和娇嫩的花瓣。
她生活在女伴们中间，满足于自己的娇小，在密密的草丛中愉快地摆来摆去。
　　一天早晨，她抬起顶着用露珠缀成的王冠的头，环顾四周，她发现一株亭亭玉立的玫瑰，那么雍容而英挺，使人联想起绿宝石的烛台托着鲜红的小火舌。
　　紫罗兰张开自己天蓝色的小嘴，叹了～口气，说：　　“在香喷喷的草丛里，我是多么不显眼啊，在别的花中间，我几乎不被人看见。
造化把我造得这般渺小可怜。
我紧贴着地面生长，无力地伸向蓝色的苍穹，无力像玫瑰花那样把面庞转向太阳。
”　　玫瑰花听到她身旁的紫罗兰的这番话，笑得颤动了一下，接着说：“你这枝花多么愚蠢呵！
你简直不理解自己的幸福，造化把很少赋予别类花朵的那种美貌、芬芳和娇嫩给予了你。
抛弃你的那些错误想法和空洞的幻想，满足于自己的命运吧。
要知道，温顺会使你变得坚强，谁要求过多，谁就会失去一切。
”　　紫罗兰回答道：　　“呵，玫瑰花，你这是在安慰我，因为我所幻想的那一切，你都有了。
你是那样美好，所以你用聪明的辞令粉饰我的渺小。
但是对于不幸者来说，那些幸福者的安慰意味着什么呢？
向弱者说教的强者总是残酷的！
”　　造化听到玫瑰与紫罗兰的对话，觉得很奇怪，于是高声问：“呵，女儿，你怎么了，我的紫罗兰？
我知道你一向谦逊而有耐心，你温柔而又驯顺，你安然而又高尚。
难道你被空虚的愿望和无谓的骄傲制服了？
”　　紫罗兰用充满哀求的声调回答她：　　“呵，你原是无上全能、悲悯万物的啊，我的母亲！
我怀着满腔激情、满腔希望请求你，答应我的要求，把我变成玫瑰花吧。
哪怕只一天也好！
”　　造化说：　　“你不知道你请求的是什么。
你不明白外表的华丽暗藏着不可预测的灾祸。
当我把你的躯干抽长，改变了你的容貌，使你变成了玫瑰花时，你会后悔的，可是，到那时，后悔也无济于事了。
”　　紫罗兰答道：　　“呵，把我变成玫瑰花吧！
变成一株高高的玫瑰花，骄傲地抬着头！
日后不论发生什么事，都由我自己承担！
”　　于是，造化说：　　“呵，愚蠢而不听话的紫罗兰，我满足你的愿望！
但是，如果不幸和灾祸突然降临到你的头上，那是你自己的过错！
”　　造化伸开她那看不见的魔指，触了一下紫罗兰的根——转瞬间紫罗兰变成了盛开的玫瑰，伫立在众芳之上。
　　午后，天边突然乌云密布，卷起旋风，雷电交加，隆隆作响。
狂风和暴雨所组成的一支不计其数的大军突然向园林袭来；他们的袭击折断了树枝，扭弯了花茎，把傲慢的花朵连根拔起。
花园里除了那些紧贴着地面生长或是隐藏在岩石缝里的花草之外，什么也没剩下。
而那座幽静的花园遭到了比其他花园更多的灾难。
　　等到风停云散，花儿全死去了——她们像灰尘一样，满园零落。
唯有躲在篱边的紫罗兰，在这场风暴的袭击之后，安然无恙。
一株紫罗兰抬起头来，看着花草树木的遭遇，愉快地微笑了一下，招呼自己的女伴：　　“瞧呵，暴风雨把那些自负的花朵变成了什么哟！
”　　另一株紫罗兰说：　　“我们紧贴着地面生长，这才躲过了狂风暴雨的袭击。

第一图书网, tushu007.com

”第三株喊道：“我们是这般脆弱，但龙卷风并没有战胜我们！
”这时紫罗兰皇后向四周环顾了一下，突然看见昨天还是紫罗兰的那株玫瑰花。
暴风雨把她从土里拔起，狂风扫去了她的花瓣，把她抛在湿漉漉的青草上。
她躺在地上，像一个被敌人的箭射中了的人～样。
紫罗兰皇后挺直了身子，展开自己的小叶片，招呼女伴们说：“看呵，看呵，我的女儿们！
看看这株紫罗兰，为了能炫耀自己的美貌，她想变成一株玫瑰，哪怕是一小时也可以！
就让眼前这景象作，为你们的教训吧。
”濒死的玫瑰叹了一口气，集中了最后的力量，用微弱的声音回答道：“听我说吧，你们这些愚蠢而谦逊的花儿，听着吧，暴风雨和龙卷风都把你们吓坏了！
昨天我也和你们一样，藏在绿油油的草丛里，满足于自己的命运。
这种满足使我在生活的暴风雨里得到了庇护。
我的整个存在的意义都包含在这种安全里，我从来不要求比这卑微的生存更多一点的宁静与享受。
呵，我原是可以跟你们一样，紧贴着地面生长，等待冬季用雪把我盖上，然后偕同你们去接受那死亡与虚无的宁静。
但是，只有当我不知道生活的奥妙时，我才那样做，那种生活的奥妙，紫罗兰的族类是从来也不知道的。
从前我可以抑制自己一切的愿望，不去想那些得天独厚的花儿。
但是我倾听着夜的寂静，我听见更高的世界对我们的世界说：‘生活的目的在于追求比生活更高更远的东西。
’这时我的心灵就不禁反抗起自己来了。
我的心殷切地盼望升到比自己更高的地方。
终于，我反抗了自己，去追求那些我不曾有过的东西，直到我的愤怒化成了力量，我的向往变成了创造的意志。
到那时，我请求造化——你们要知道，造化，那不过是我们一种神秘的幻觉的反映——我要求她把我变成玫瑰花。
她这样做了，就像她常常用赏识和鼓励的手指变换自己的设计和素描一样！
”玫瑰花沉默了片刻，然后带着骄傲而优越的神情补充说：“我做了一小时的玫瑰花，我就像皇后一样度过了这一小时。
我用玫瑰花的眼睛观察过宇宙，我用玫瑰花的耳朵倾听过以太的私语，我用玫瑰花的叶片感受过光的变幻。
难道你们中间有哪一位蒙受过这样的荣光么？
”玫瑰低下头，已经喘不上气来，说：“我就要死了。
我要死了，但我内心里却有一种从来没有一株紫罗兰所体验过的感觉。
我要死了，但是我知道，我有限的生命后面隐藏着的是什么。
这就是生活的意义，这就是本质的所在——隐藏在无论是白天或夜晚的机缘之后的本质！
”玫瑰卷起自己的叶子，微微叹了一口气，死了。
她的脸上浮着超凡绝俗的微笑——那是理想实现的微笑，胜利的微笑，上帝的微笑。
我们的生活就像旅行，思想是导游者，没有导游者，一切都会停止。
目标会丧失，力量也会化为乌有。
——歌德　我要画什么　【瞿琮】　五个一年级的小学生坐在公园的草地上。
三个男孩，两个女孩，沐浴着初冬温暖和煦的阳光。
他们在一起看了一本十分有趣的连环画《神笔马良》。
讲的是一个叫马良的孩子，得到了一支神笔。
他画什么，什么就变成真的了。
画的公鸡，会啼叫；画的犁头，能耕地……多带劲儿啊！
“要是我也有一支神笔，就好了！
”卷发的小曼说。

第一图书网, tushu007.com

“不可能。
”戴着近视眼镜的周明，俨然一个大人，他的父亲是省里出版社的编辑。
他说：“那是神话！
”“假如嘛……”翘鼻子沅沅说。
“对。
假如要有一支神笔，画什么呢？
”刚剪了个运动头、男孩似的张小丽眨巴着一对大眼睛。
4只准画一次。
行不？
”王斌做出了一个握笔的姿势，非常认真地提议说。
小朋友都沉思了一会儿，又几乎异口同声地说了起来。
“我要画一张崭新的办公桌。
上次我去交作业，看见吴老师的桌子当中，裂了一个大口子……”这是小曼的声音。
“听我说，我要给我们小足球队画一个大球场。
像世界杯赛那样的。
”沅沅没听完小曼的话，就抢着说道。
“我呀，”周明慢条斯理地说，“要画一个凉棚，给大街上的民警叔叔遮风挡雨。
”“我什么都不画，就给妈妈画一台又会洗、又会拧、又会烤干的全自动洗衣机。
她太辛苦了……”王斌说话像打机关枪。
轮到张小丽说了。
“我……”她欲言又止。
“说呀，你。
”大家着急地催她。
“我要画好多、好多双眼睛……”张小丽深情地接着说下去，“送给爸爸妈妈的工友们。
”小同学们静了下来，都在想，假如真有一支神笔，又只能画一次，一定先让小丽画。
因为，大家都知道，她的爸爸、妈妈在街拐角的工厂做工。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

“中国孩子最喜爱的情感读本”系列丛书，通过真挚感人的情感故事，张扬人间之真爱、人性之善良、生命之美丽，使读者在阅读的震撼中，学会感动、学会珍惜、学会爱与被爱、学会豁达与宽容。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com