

<<快乐在于选择>>

图书基本信息

书名：<<快乐在于选择>>

13位ISBN编号：9787301147665

10位ISBN编号：730114766X

出版时间：2009-1

出版时间：北京大学出版社

作者：焦育 主编

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快乐在于选择>>

内容概要

本套丛书共八册，通过真挚感人的情感故事，张扬人间之真爱、人性之善良、生命之美丽，使读者在阅读的震撼中，学会感动、学会珍惜、学会爱与被爱、学会豁达与宽容。

情感教育是教育过程的一部分，它关注教育过程中学生的态度、情绪、情感以及信念，以促进学生的个体发展和整个社会的健康发展。

情感教育是使学生身心感到愉快的教育。

团中央、全国妇联、教育部等部委正在全国中小学生中开展情感教育和价值观教育活动。

本套丛书着眼情感教育，用真挚感人的情感故事，用人间真爱、生命美丽、人性善良来熏陶青少年，必能为青少年的成长历程涂抹上温馨的人性底色。

<<快乐在于选择>>

书籍目录

一、月亮的孩子二、童心小世界三、奇妙的王国四、亲情的港湾五、快乐在于选择六、智慧的美丽七、有趣的科学八、我们的动物朋友

<<快乐在于选择>>

章节摘录

一、月亮的孩子 月亮的孩子 秋天的一个晚上，我和女儿在床上睡觉，我们看见豆豆在窗外对着月亮说话。

她可怜巴巴地喃喃自语，我不要做妈妈的孩子，我不想做她的孩子，我想做你的孩子，我想做小月亮——一个很小很小的、月、亮。

说话时，脸上挂着亮晶晶的泪珠。

女儿说豆豆肯定又受到了她妈妈的呵斥了。

她妈妈总是没有好脸色，也许因为豆豆是女娃，也许因为困顿的日子太糟心了，她常常把豆豆一顿暴打。

豆豆受了委屈，就喜欢对着天上的月亮说话。

我发现她与月亮或者花草鱼虫有一种天然的亲近。

我们只要一回到老家，她就要来和我们睡，她的理由就是这张床上可以看到月亮。

那天晚上她跟女儿一直疯闹到半夜，木窗外一轮大月亮离我们近在咫尺，仿佛喘口粗气就能把它吓跑似的。

我们在城里从来没见过这么近的月亮，想伸手去摸一摸它。

她和女儿争论起来：我说月亮不是月亮，是烙在天上的一块饼，有时候让天狗吃去一半啦。

女儿说：我说月亮不是月亮，是架在树枝上的鸟巢，星星是鸟儿，从四面八方往窝里飞。

豆豆就抢着说：我说月亮不是月亮，是我妈的脸，就在窗户外面，看我们睡觉、做梦。

我听孩子们说话像在谛听鸟语、流水、清风和美妙的音乐，你如果不跟孩子贴得很近的话，你根本想不到她们能说出如此美好的语言，比那些诗人冥思苦想造出来的诗句要优美得多！

而在这方面，我那个会背好多唐诗的女儿反而不如没进过学校的豆豆。

她一到了青草茂盛的河滩上就赤着脚丫光着膀子疯跑起来，像撒欢的小猪一样，而我的女儿则穿着皮鞋与长筒袜子神情呆板。

有一天豆豆告诉我：大肚子蝈蝈的家，一定是住在竹笛孔里，要不然，它的歌会唱得那么好听？

还有，花翅膀的蝴蝶，它的家一定是在蜡笔盒子里，要不然，它的衣裳会绘得那么好看？

有时，她这样问我：要是我把日历往回翻，你是不是会变得年轻？

要是我把燕子关在家里，春天是不是可以留住？

要是用石灰刷子一刷，是不是可以把漆黑的夜晚刷白？

她的这些无意中说出我的话让我非常惊奇，我女儿从来不曾说过这样的话。

她迷恋钢琴，补习剑桥英语，到少年宫学习美术，但在一些最基本的灵性上，她与田野上长大的豆豆相差甚远。

豆豆说过她不想做小人，她只想做草芽儿、露珠儿、小青蛙、毛桃子、红鲤鱼，因为它们都是月亮的孩子。

五块钱成交 由于警察局寻回的失物往往无人认领，或者物主提出证据后又放弃不要，因此，警察局的储物室里收藏的物品真是琳琅满目，令人惊奇。

那里有各式各样的东西：照相机、立体声扬声器、电视机、工具箱和汽车收音机等。

这些无人认领的东西，每年一次以拍卖的方式出售。

去年在密苏里州堪萨斯市警察局的拍卖中，就有大批的脚踏车出售。

当第一辆脚踏车开始竞投，拍卖员问谁愿意带头出价时，站在最前面的一个男孩说：“五块钱。”这个小男孩大约只有十岁或十二岁。

“已经有人出五块钱，你出十块好吗？”

好，十块，谁出十五块？

”叫价持续下去。

拍卖员回头看下前边那小男孩，可他没还价。

稍后，轮到另一辆脚踏车开投。

那小男孩又出五块钱，但不再加价。

<<快乐在于选择>>

跟着有几辆脚踏车也是这样叫价出售。

那男孩每次总是出价五块钱，从不多加，不过，五块钱的确太少。

那些脚踏车都卖到三十五或四十块钱，有的甚至一百出头。

暂停休息时。

拍卖员问那男孩为什么让那些上好的脚踏车给人家买去，而不出高价竞争。

男孩说，他只有五块钱。

拍卖恢复了：还有照相机、收音机和更多脚踏车要卖出。

那男孩还是给每辆脚踏车出五块钱，而每一辆总有人出价比他高出很多。

现在，聚集的观众开始注意到那个首先出价的男孩，他们开始察觉到会有什么结果。

经过漫长的一个半小时，拍卖快要结束了。

但是还剩下辆脚踏车，而且是非常棒的一辆，车身光亮如新，有十个排挡、六十九厘米车轮、双位手刹车、杠式变速器和一套电动灯光装置。

拍卖员问：“有谁出价吗？”

“这时，站在最前面，几乎已失去希望的小男孩轻声地再说一遍：“五块钱。”

“拍卖员停止唱价，只是停下来站在那里。

观众也静坐着默不作声。

没有人举手，也没有人喊出第二个价。

直到拍卖员说：“成交！”

五块钱卖给那个穿短裤和球鞋的小伙子。

“观众于是纷纷鼓掌。

那小男孩拿出握在汗湿拳头里揉皱了的五块钱钞票，买了那辆无疑是世界上最漂亮的脚踏车。

他脸上露出了从未有过的美丽的光辉。

金窗子 小男孩整天辛勤地在田地里、谷场上和工棚里劳作，因为他家里贫穷，付不起工人的钱；但是太阳落山时他有一个小时是属于自己的。

那时小男孩总是爬上山顶，眺望几里外的另一座山，在那远处的山上有一座房子的窗户镶嵌着闪闪发光的金子 and 钻石。

它们发光闪耀，小男孩一看它们就要眨眼。

但一会儿后，屋里的人似乎就会关上窗板，屋子看上去就像一户普通农舍。

一天，男孩的父亲对他说：“你一直是一个好孩子，因此给你放一天假。

这一天由你自己支配，你要设法学些好的东西。

“男孩感谢了父亲，吻了母亲。

然后他拿了一块面包放在口袋里，出发去寻找那座有金窗的屋子。

过了很长一段时间后，他来到一座青山前。

当他爬上这座山时，看到山顶上有一座房子。

但似乎窗板已经关闭，因为他看不见金色的窗子。

他走到这座屋前，当他看见了这个窗子和其他窗子一样，装着明亮的玻璃，四周根本没有金子时，他真想大哭一场。

一位妇女来到门前，慈祥地看着男孩，并问他想要什么东西。

“我从我们山顶上看见了金窗子。

”他说“我过来看看，但它们只是玻璃窗。

“这位妇女摇了摇头并笑起来。

“我们是穷农民，”她说，“不可能在窗子上镶嵌金子，而且玻璃可以看得更清楚。

“她请男孩坐在门前的石头台阶上。

给他拿来一杯牛奶和一块蛋糕，要他休息一会儿。

然后叫来她与他年龄差不多的女儿，亲切地向他们俩点点头，便回去工作了。

这个小女孩和他一样赤着脚，穿着一件棕色的棉外衣，她带着男孩参观农场。

当他们一起吃苹果时，他们已经成为朋友了。

<<快乐在于选择>>

男孩向她打听金窗户一事。

小女孩点点头并说，她知道是怎么回事，只是他误解了这座房子。

他们去农舍后面的一个土墩，他们一边走，小女孩一边告诉他，金色的窗子只可以在一定的时候看见，也就是在大约太阳落山的时候。

“对，我知道！”

男孩说。

当他们到达土墩顶上时，小女孩转过身并指着远处山上的一栋房子，房子的窗子是用闪闪发光的金子 and 钻石镶嵌而成的，正如他所看见过的那样。

当他们再看的时候，男孩发现那是他自己的家。

然后他告诉女孩，他必须走了。

但是他没有告诉她，他明白了什么。

他下山了，小女孩站在落日的余晖中，目送他远去。

回家的路很长，天黑的时候，男孩才到达他父亲的屋子。

灯光和火光透过窗户，看起来几乎就如同他从山顶上看见的那样明亮。

他打开门，他母亲过来吻了他。

他的小妹妹跑过来，抱着他的脖子。

他父亲抬起头来并微笑着。

“你玩得愉快吗？”

母亲询问道。

“是！”

男孩度过了非常美妙的一天。

“你学到了什么了？”

父亲问。

“我学到了。”

男孩子说，“我已经明白，我们家里的窗子是用金子和钻石镶嵌而成的。”

“矾鹞给你欢乐 初识她时她才六岁，我住在海边，是在海滩上遇见她的。每当在这个世界里，我感到窒息发闷的时候，便会开车去那里。”

她正在搭建一座沙堡，抬头望我时眼睛像天空一般湛蓝。

“你好。”

她说道。

我点头作答，没心思跟小孩子瞎扯。

“我正在建造呢。”

她说。

“我看见了。”

那是什么？

我心不在焉地问道。

“哦，我不知道，我只是喜欢触摸沙子。”

“这主意不错，于是我甩掉鞋子。”

一只矾鹞从旁边滑翔而过。

“那就是欢乐。”

孩子说。

“是什么？”

“是欢乐，妈妈说矾鹞会给我们带来欢乐。”

“矾鹞沿海滩俯降滑落，姿态独特优雅。”

“再见了，欢乐，”我喃喃自语，“接下来是痛苦。”

转过身子，继续前行，我感到失意困顿，生活已完全失去了平衡。

“你叫什么名字？”

<<快乐在于选择>>

”她好像还不肯善罢甘休 “露丝，”我回答说：“露丝?彼存森。

” “我叫旺迪。

”她声音如风，“我六岁。

” “你好，旺迪。

”一串银铃般的笑声，“你很有趣，”她说。

尽管我情绪低落，可我还是强颜欢笑，继续前行。

她的悦耳笑声尾随着我：“以后再来吧，我们还会有欢乐的一天。

”以后的几个星期，我被杂事缠身：一班顽皮的学生，家长会，还有一个受疾病折磨的母亲。

一天早晨，我洗完餐具，发现屋外阳光灿烂。

“我需要一只矶鹬。

”说罢，我抓起上衣，推门而出。

海风凉飕飕的，缓缓吹来，试图将宁静和安详留住。

我已忘了那孩子，所以当她又出现在我面前时，不由一惊。

“你好，彼得森夫人。

”她说，“你想玩？

” “玩什么呢？

”我问，语气里带着烦扰和刺痛。

“我不知道，你说吧。

” “猜谜吧。

”我尖刻地说道。

又是一串银铃般的笑声：“我不懂那是什么。

” “那么让我们散散步吧。

”我瞧了她一眼，注意到她有张纯净漂亮的脸。

“你住在哪里？

”我问道。

“那里。

”她指着一排夏季别墅。

真奇怪，现在是冬天，她怎么来这儿。

“你在哪里上学？

” “我不去学校，妈妈说我们正在度假。

”在我们沿海滩走的时候，她那小姑娘式的絮语喋喋不休地陪伴着我，我却老是在想心事。

可当我准备回家时，旺迪说今天是个快乐的日子，我的感觉也奇怪地好了起来，我微笑着点头表示同意。

三个星期后的一天，我冲向海滩，心绪坏到极点，甚至不想见旺迪。

我似乎看见她的母亲倚在门廊旁，试图把孩子关在家里。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>