

<<室内设计>>

图书基本信息

书名：<<室内设计>>

13位ISBN编号：9787301168561

10位ISBN编号：730116856X

出版时间：2011-1

出版时间：北京大学出版社

作者：张葳, 李海冰 编著

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内设计>>

内容概要

本书为编者多年讲授室内设计课程的探索和总结，并对学生在实际设计工作与室内设计课程学习中遇到的诸多问题作了进一步的阐述。

本书努力给读者创造愉快的学习氛围，关于室内设计本身独特的设计语汇，如风格、材料、形式、细节、光线、色彩、图案、纹理等都会在这本书中以完整而清晰的面目——呈现。

此外，本书还列举了近年来国外部分著名建筑优秀实例作为参考。

书中兼顾理论与实际，注重对室内设计基础知识和基本理论两个方面的论述。

本书图文并茂，并辅以大量优秀实际案例进行诠释，可作为室内设计、建筑装饰、环境艺术设计等专业的教学用书，也可作为相关从业人员及室内设计爱好者的参考书。

<<室内设计>>

作者简介

张葳

1968年生，云南昆明人；1991年毕业于中央工艺美术学院(清华大学美术学院)；现为湖北工业大学艺术设计学院环境艺术设计系副教授、副主任。

<<室内设计>>

书籍目录

第1章 室内设计概述 1.1 室内设计的概念 1.2 室内设计的目的 1.3 室内空间 1.4 影响室内设计的因素 1.5 室内设计所涉及的专业 本章小结 习题第2章 中国古代室内设计 2.1 中国传统建筑与室内空间发展概述 2.2 中国古代室内设计思想 2.3 中国古代室内设计风格特点 2.4 中国古代室内装饰设计风格 本章小结 习题第3章 西方古代室内设计史 3.1 从史前文明到古典文明 3.2 中世纪风格 3.3 文艺复兴风格 3.4 巴洛克与洛可可风格 3.5 工业革命 3.6 美学运动 3.7 现代主义 3.8 现代室内设计主要流派 本章小结 习题第4章 室内功能与形式 4.1 室内功能 4.2 室内设计形式原理 本章小结 习题第5章 室内空间设计 5.1 室内空间概论 5.2 空间类型与空间组合方式 5.3 室内空间的特征与设计原则 本章小结 习题第6章 陈设设计 6.1 陈设的概念与作用 6.2 陈设品的分类 6.3 陈设品的选择 6.4 陈设方法 6.5 室内空间与绿化 本章小结 习题第7章 室内色彩设计 7.1 室内色彩概说 7.2 色彩和谐 7.3 室内色彩分类与设计方法 本章小结 习题第8章 照明设计 8.1 室内照明基本原理 8.2 室内照明灯具 8.3 照明的构成要素 8.4 不同室内空间的照明设计 本章小结 习题第9章 家具设计 9.1 家具的分类及作用 9.2 家具的发展概述 9.3 家具的尺度 9.4 家具的造型设计 本章小结 习题第10章 室内装饰材料 10.1 装饰材料的作用及发展 10.2 装饰材料的选用原则 10.3 装饰材料的主要分类与性能 本章小结 习题第11章 设计程序——住宅设计程序 11.1 设计调查 11.2 设计阶段 11.3 施工阶段 本章小结 习题参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>