

<<文化的对话>>

图书基本信息

书名：<<文化的对话>>

13位ISBN编号：9787301172841

10位ISBN编号：7301172842

出版时间：2010-6

出版时间：北京大学出版社

作者：安然，崔淑慧 编

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化的对话>>

前言

在全球化迅速发展的今天，跨文化传播的研究显得特别的重要。我在文化的全球化发展趋势方面做了一些研究，我认为文化也有全球化的问题。尽管经济全球化这个概念已经没有异议了，文化全球化的概念还是有争论的，但我认为文化全球化的趋势是存在的。

这个过程是伸向两极的过程，一个是文化的一体化，一个是文化的多元化。

这两极并行不悖，是同一个过程的两个方面。

首先，文化是人类的，反映着人类的共同本质，所以它有一个全球互相理解和认同的过程。

然而，文化又是具体的，它是跟民族、群体、国家以及个体的产生和发展紧密联系的，很难理解有一种超脱于民族群体的语言和文化，所以我认为民族文化的发展应该在不断扩大共识的同时又不断促进多元化、多样化发展。

文化研究应该在文化全球化进程中发挥作用。

汉语文化研究要为中国文化走向世界做出贡献。

语言是文化最重要的元素，是文化的载体，没有语言就没有文化。

我们民族的文化 and 汉语在世界上的地位很高，中华文化五千年的历史发展跟汉语的发展是不可分割的：什么时候我们的语言发展好了，中华文化就有很高的影响力和辐射力。

<<文化的对话>>

内容概要

《文化的对话：汉语文化与跨文化传播》探讨汉语文化如何以更恰当的方式进行对外传播、文化与文化间的传播路径和沟通行为存在何种差异、文化如何通过语言载体进行推广传播以及留学生在文化间传播的作用等议题。

内容涵盖文化概念的传播方式与途径，全球化与汉语文化传播，对外汉语教学与文化传播。修辞、网络文化与汉语文化传播等方面。

<<文化的对话>>

书籍目录

代序：在岭南学术论坛上的讲话前言“跨文化传播”术语和学科的生成与发展Culture Shock译释辨析
侨词来归刍议全球化语境下汉语的传播与中国文化身份的重建多元文化主义与身份认同——全球化语
境中的跨文化交流中国大陆时政论坛网民身份认知的类型取向研究论海外华文教学的性质和地位菲律
宾华文教育的变革与主流社会汉语推广的突破汉语文化传播与孔子学院建设美国堪萨斯大学孔子学院
幼儿园及小学远程交互式汉语推广项目概况与展望赵元任与中文教学第二语言文化教材与跨文化交际
对外汉语教学词典要解决的若干语差问题——基于几部汉英词典的分析双语Stroop色词效应实验研究
：开始学习二语时间对中英文双语者心理词典表征的影响问候语的文化心理背景与对外汉语教学从打
招呼方式看留学生对中国文化的适应——以亚非留学生为例中高级汉语水平留学生文化词习得研究修
辞建构的神妙比拟谈“山寨”的崛起——兼论新词新语流行的语言学动因“中庸”、“中观”与“排
中”

<<文化的对话>>

章节摘录

“个案研究”则是指形成历史文化语义学研究成果的历史积累所使用的方法。

个案研究可说是奠定历史文化语义学之学术基础的依据，不论是早期西方学者，或是当代东方学者，对一些概念或术语的爬梳与阐释，很多乃是使用个案研究，来增进对某术语或学科的具体知识，与提供在历史文化语义学研究上的可依循的经验与操作过程。

例如，冯天瑜（2006）对“封建”一词，从历史与文化的角度所做的考察研究，不仅从该词的曲折变化的语义发展过程，有效地把历史与文化两个概念在研究上做了有机的整合与统一；更能纵向地演绎该词在中国历史上的古今变迁，即从“封建”古代的本原意义发展到五四文化运动之后的变迁，以及横向地做了跨空间的东西对比，即与日本明治维新前的“封建”概念和欧洲中世纪“feudalism”一词在意义上的比对（孙秋云2007：444～449）。

这种从解构到重新建构的个案研究的过程，除了能矫正历来对“封建”一词所产生的错误或偏颇的认识之外，同时提供了一个可资借鉴与可行的历史文化语义学的研究方法。

“核心人物”为学科舞台上扮演主要角色的引领人物。

这些核心人物或学者，以他们研究的成果，彰显了该学科知识的累积与中心思想。

由不同时期的不同核心人物的努力与贡献，经由时空的更迭，不同思想的激荡与折冲樽俎的过程，一个学科巩固的基础于焉奠立，给学科带来延续的发展。

以历史文化语义学为例，宫敬才认为，此学科的核心人物，有维根斯坦与弗雷格所代表的语义分析，哈耶克与伯林的从概念史到观念史的研究，维柯、韦伯与福柯的社会生活史的探究，以及迦达默尔的语言哲学（宫敬才2007）。

<<文化的对话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>