

<<跨学科视野下的文化身份认同>>

图书基本信息

书名：<<跨学科视野下的文化身份认同>>

13位ISBN编号：9787301176689

10位ISBN编号：7301176686

出版时间：2011-1

出版时间：北京大学出版社

作者：何成洲 编

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跨学科视野下的文化身份认同>>

内容概要

“文化身份认同”是一个不同文化群体共同关注的话题，它经常和性别、种族、民族主义、全球化等概念联系在一起。

由于不同学科的介入和推动，文化身份研究已经成为一种充满活力的理论话语，给文学和文化研究提供重要的理论和思想资源。

本书的作者是来自欧洲，北美，中国台湾、香港和大陆具有不同学科背景的知名学者，书中所呈现的跨学科视野将进一步促进和深化文化身份认同的研究，包括以下几个主题：文化身份的多元理论视角；传媒、全球化与文化身份认同；文学和文化身份认同。

<<跨学科视野下的文化身份认同>>

作者简介

何成洲，南京大学外国语学院英语系教授、博士生导师、系副主任，兼任南京大学欧洲研究中心副主任，南京大学人文社科院高级研究院驻院学者。

2002年毕业于挪威奥斯陆大学，获文学博士学位。

主要研究方向为西方现代戏剧、英美文学、比较文学、北欧研究、易卜生研究、身份研究和性别研究

。

<<跨学科视野下的文化身份认同>>

书籍目录

前言上篇 文化身份的多元理论视角 全球化与文化民族主义 关系理性和交易理性：东西方身份对比？ 中国人眼中的经济发展和社会不公之间的关系谢 字 人文学术研究中的文化身份 本土文学“合法化”与认同危机 中日文化交流史中“自我”与“他者”的互动：类型及其含义 从国学、汉学、中国研究到“新中国学” 香港中文大学的国学“身份认同”之旅 反思性研究与当代中国民族认同 现代知识分子的文化想象与文化定位 文化研究的跨学科身份 历史回归：关于离散、混杂、地点与历史中篇 传媒、全球化与文化身份认同 文化认同与中国文字编排方式的变迁 文化阶层是如何被想象的？ ——公众对“文化名人”的记忆与认同研究下篇 文学和文化身份认同

<<跨学科视野下的文化身份认同>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>