

<<周易宗义>>

图书基本信息

书名：<<周易宗义>>

13位ISBN编号：9787301177815

10位ISBN编号：730117781X

出版时间：2010-11

出版时间：北京大学出版社

作者：杨淦植

页数：362

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;周易宗义&gt;&gt;

## 前言

《周易》一书无疑是中国文化传统中最重要遗产之一。

原‘是一本占筮书而后则成为六经之首，二千多年引发了无数人去探索其中的奥义。

但是，有关这部书的书名、著者、成书年代、乃至其中的义理、象数等问题，至今仍是众说纷纭，莫衷一是。

比如《周易》之书名的争论，有人断定在周初时因有《易经》而得名。

郑玄言“夏日《连山》，殷日《归藏》，周日《周易》”。

唐贾公彦也有此说“《连山》、《归藏》皆不言地号，以义名《易》，则周非地号。

《周易》纯乾为首，乾为天，天能周匝于四时，故名《易》为《周易》也”。

如关于卦辞、爻辞及《传》产生何时，其争论则更多。

再如关于《易经》的象数与义理的关系问题之争论，则是纷纭复杂。

这些不同解释就构成中国特色的传统解经学，即“易汉学”和“易宋学”。

当然，近代有无数学者在前人注疏的基础上，又以近代的视野诠释《周易》的，我们称之为“近代易学”。

不过，在易学研究上还有一重要的领域鲜有人关注，这就是在《道藏》与《佛藏》的经论中保存了大量的道教与佛教诠释《易经》的文献史料。

这部分文献将进一步揭示中国传统文化儒释道三教合一的历史过程。

关于《周易》的注解本，仅汉以后的诸史中的艺文志、经籍志所著录的就有七百多部，加上未著录的大约有千部之多。

如果再加上20世纪以来新的注解本，更是洋洋大观。

今又有湘人杨淦植先生著的《周易宗义》刊布，丰富了现代易学研究。

我对易学没有什么深入研究，因讲了数十年的中国哲学史料学的研究生课程，对《易经》的版本稍有涉猎。

但对《易经》中义理象数可以说一窍不通，故对杨先生的大作不敢置喙。

## <<周易宗义>>

### 内容概要

《周易》是一部中国传统文化中最重要的经典之一。

从孔子时代起，《周易》就成为历代学者的研究对象。

各家纷繁的研究和观点，汗牛充栋。

《周易》对中国政治社会文化的发展产生了深远的影响，从上世纪80年代起，《周易》研究进入了一个新的阶段。

中国内地和香港、台湾的学者也联合召开了多次《周易》研讨会，民间的《周易》研究也风风火火。

《周易宗义》是一部试图从一个新的角度，来阐述《周易》的本义。

作者把卦象放到最根本最重要的位置。

作者认为，卦象是客观实在的投影，是《周易》的基础，《周易》所有的文辞，特别是卦爻辞中意义比较具体、有形可象的实词，都能从卦爻象中找到出处。

作者以客观实在物事的投影，即《周易》的卦爻象为唯一依归，深入浅出地诠注《周易》的卦爻辞，从而揭示《周易》最初始、最根本的义理，阐发其“弥纶天地之道”的底蕴。

本书是一部有独到见解的易学研究作品。

## <<周易宗义>>

### 作者简介

杨淦植，生于上世纪30年代，湖南省岳阳市人。

上世纪60年毕业于湖南大学中文系。

曾从事过文化教育和政府管理等工作。

一生喜好研读《周易》，结合易学理论与现实世界，曾在报刊上发表多篇研究文章，论点新颖，受到读者的欢迎。

退休十多年，寒窗面壁，深究《周易》，著出《周易宗义》。

## &lt;&lt;周易宗义&gt;&gt;

## 书籍目录

自序一 卦象二 阴阳爻三 经卦四 别卦五 卦变六 象七 数八 理九 上经卦解 (一) 乾 乾下乾上 (二) 坤 坤下坤上 (三) 屯 震下坎上 (四) 蒙 坎下艮上 (五) 需 乾下坎上 (六) 讼 坎下乾上 (七) 师 坎下坤上 (八) 比 坤下坎上 (九) 小畜 乾下巽上 (十) 履 兑下乾上 (十一) 泰 乾下坤上 (十二) 否 坤下乾上 (十三) 同人 离下乾上 (十四) 大有 乾下离上 (十五) 谦 艮下坤上 (十六) 豫 坤下震上 (十七) 随 震下兑上 (十八) 蛊 巽下艮上 (十九) 临 兑下坤上 (二十) 观 坤下巽上 (二十一) 噬嗑 震下离上 (二十二) 贲 离下艮上 (二十三) 剥 坤下艮上 (二十四) 复 震下坤上 (二十五) 无妄 震下乾上 (二十六) 大畜 乾下艮上 (二一卜七) 颐 震下艮上 (二十八) 大过 巽下兑上 (二十九) 坎 坎下坎上 (三十) 离 离下离上 十下经卦解 (三十一) 咸 艮下兑上 (三十二) 恒 巽下震上 (三十三) 遁 艮下乾上 (三十四) 大壮 乾下震上 (三十五) 晋 坤下离上 (三十六) 明夷 离下坤上 (三十七) 家人 离下巽上 (三十八) 睽 兑下离上 (三十九) 蹇 艮下坎上 (四十) 解 坎下震上 (四十一) 损 兑下艮上 (四十二) 益 震下巽上 (四十三) 夬 乾下兑上 (四十四) 媚 巽下乾上 (四十五) 萃 坤下兑上 (四十六) 升 巽下坤上 (四十七) 困 坎下兑上 (四十八) 井 巽下坎上 (四十九) 革 离下兑上 (五十) 鼎 巽下离上 (五十一) 震 震下震上 (五十二) 艮 艮下艮上 (五十三) 渐 艮下巽上 (五十四) 归妹 兑下震上 (五十五) 丰 离下震上 (五十六) 旅 艮下离上 (五十七) 巽 巽下巽上 (五十八) 兑 兑下兑上 (五十九) 涣 坎下巽上 (六十) 节 兑下坎上 (六十一) 中孚 兑下巽上 (六十二) 小过 艮下震上 (六十三) 既济 离下坎上 (六十四) 未济 坎下离上 附录 系辞(上) 系辞(下) 说卦 序卦 杂卦 参考文献

## &lt;&lt;周易宗义&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：大过卦的卦象物事可以是泽、木，又可以是栋梁，或者还可以是在本质特征（刚健中庸悦于顺时地有所超过）上相同卡H似的其他一切卦象物事。

大过卦九二爻的爻象物事，可以是枯杨，也可以是老夫，或者还可以是在本质特征（刚健中庸悦于顺时地有所超过）上相同相似的其他一切爻象物事。

由此推，“开来，《周易》任何一个卦或爻，其卦象物事、爻象物事，都不拘泥在某一个或几个固定的物事之上，都简直可以看作是某项本质特征上相同相似类属物事的代号，不一定就是实实在在物事，所以朱熹在《周易本义》中把卦象物事、爻象物事叫“空的物事”，那么卦、爻就成了某个本质特征的代号，凡本质特征上相同相似类属物事中的任何物事都可以作为卦象物事、爻象物事而代进去，从而推出结论来，代进去的对象越多，就越加丰富类比推理的思维内容。

因此可以说，《周易》的卦爻，就是宇宙物事的代数式。

任何一个卦，任何一个爻，都是一个代数式。

《周易》有六十四个别卦，三百八十四爻，有四千零九十六卦之，二万四千五百七十六爻之，卦爻还可以无有止境地变下去，合起来该有多少代数式，宇宙的一切物事，都可以统揽无遗地代进去，都可以通过代数式的类比推理推出它们尚未被发现本质特征，推出它们彼此联系，相互作用所体现的运变规律。

所有这些推出的结论都是易理。

《周易》所有卦象、卦辞的易理，不但围绕着体现宇宙世界的常道法则而凝成一个整体，而且还凭借卦与卦之间的互综、互错、交互，相互联系，相互贯通。

《周易》所有爻象、爻辞的易理，不但围绕着各卦卦象、卦辞的易理而展开，而且还凭借爻位关系、爻际关系，相反相对，相辅相成。

总之，《周易》卦爻象、卦爻辞的大小易理，纲举目张，有机地构成“天人合一”的易理体系，这个易理体系，就逐步演进而为《周易》的哲理体系。

《周易》的理，“广大悉备”，是一个完备的思想理论体系，它既投影出客观物事本身所体现的绝对真理，即卦爻象所体现的卦理；又表述了人的主观意识所认识的相对真理，即卦爻辞所表述的易理。

最后，还进行了思想理论的汇总升华，即十翼所表述的易理。

卦爻象、卦爻辞、传辞，这三者图文并茂地构成了《周易》思想理论的立体体系。

这个体系是中国历代圣贤思想成果的总结，是中华民族群体智慧的结晶，它使《周易》进入了“弥纶天地之道”的哲学境界。

<<周易宗义>>

编辑推荐

《周易宗义》：文化论丛

<<周易宗义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>