

<<中国文化概说>>

图书基本信息

书名：<<中国文化概说>>

13位ISBN编号：9787301180204

10位ISBN编号：7301180209

出版时间：2011-1

出版时间：北京大学出版社

作者：沈振辉

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化概说>>

前言

中国文化与西方文化、印度文化并称世界文化的三大体系，在这三大文化体系中，中国文化是唯一自远古时代开始一直延续至今没有中断的文化。

中国文化记录了中华文明的发展轨迹，蓄积了中华民族丰富的智慧和经验。

它不仅属于中国，也是整个人类社会的宝贵财富。

在古代，中国文化曾长期领先于世界，对世界文明的进步做出过卓越的贡献。

当前，随着中国综合国力的提高，中国在世界上的影响日益重要，中国文化在国内外越来越受到关注。

20世纪80年代以来，中国国内出现了“文化热”，出版了大批介绍和研究中国文化的书籍，其中有些书是专以论述中国文化的概貌为旨归的。

这些书籍给读者了解中国文化提供了方便，然而，它们的篇幅一般都较长，内容也较繁复。

《中国文化概说》也是论述中国文化概貌的，但与其他同类书相比，《中国文化概说》的特点是全面、简洁、精要，全书虽然总共才十万余字，但却涵盖了中国文化的整个体系，其中既有对中国文化的综述，也有对文化的各个组成层面的剖析，所述内容突出重点，要而不繁。

《中国文化概说》的编排体例采用历史和逻辑相结合的方式，无论在文化的综述部分还是在文化各个组成层面的分述部分，都首先交代历史的发展线索，然后用逻辑的方法对所述部分的内容、特征及其与其他文化领域的相互影响展开论述；书中注重文化的整体性和各个门类之间的联系，突出中国文化的基本精神对文化的存在和发展的影响；书中还注意把文化传统与现实生活加以联系，引导读者历史地辩证地看待传统文化，开掘传统文化的现代意义。

<<中国文化概说>>

内容概要

本书是一本综合性的文化概述性著作。

全书共14章，以中国文化发展历史为主线，系统介绍中国文化的整体风貌和基本精神，其中，前三章及最末一章为综合性论述，其余各章分别讲述各个门类的文化，包括思维方式、伦理道德、语言文字、典籍、文学、艺术、宗教、教育、科技等内容。

全书注重文化整体和各个门类之间的联系，突出中国文化的基本精神对文化的存在和发展的影响。

本书可供中等以上文化程度的读者，特别是大中学生阅读，从中获得中国文化的基本知识。

另外，本书在编写过程中充分考虑外国留学生的学习特点，可供具有中等以上汉语水平的外国留学生作为课堂教材使用，或作为其他外国人了解中国文化的一般读物。

<<中国文化概说>>

书籍目录

第一章 中国文化界说 第一节 文化的含义 第二节 中国文化和中国传统文化 第三节 中国文化的特点
第二章 中国文化的生成背景 第一节 中国文化依托的地理环境 第二节 中国文化植根的经济基础 第
三节 中国文化形成的社会结构 第三章 中国文化的发展历程 第一节 中国文化的源头 第二节 中国文化的
历史分期 第四章 中国的传统思维方式 第一节 中国传统思维方式的形成 第二节 中国传统思维的模式
第三节 中国传统思维方式的價值 第五章 中国的传统伦理道德 第一节 传统伦理道德的发展历程
第二节 传统伦理道德的主要内容 第三节 传统伦理道德在中国文化中的地位和作用 第六章 中国的语
言文字 第七章 中国的古代典籍 第八章 中国的传统文学 第九章 中国的传统艺术 第十章 中国的传统民俗
第十一章 中国的传统宗教 第十二章 中国的传统教育 第十三章 中国的传统科学技术 第十四章 中国文化
与中国的现代化 主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>